

Cine



La pasión por Frankenstein está más viva que nunca —P41

Sánchez, tras la caótica sesión del Senado: “Estoy satisfecho”

● Tensión máxima entre el presidente y el portavoz del PP en la ‘comisión Koldo’

● El líder del PSOE admite que recibió pagos en efectivo para liquidar gastos

● “Esto es una comisión de difamación. Esto es un circo”, asegura

CARLOS E. CUÉ
Madrid

La comparecencia del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en la comisión de investigación del caso Koldo derivó en un enfrentamiento constante con los senadores de la oposición que intentaron acorralarlo sobre los pagos en efectivo del PSOE, el caso Abalos y su relación con los exdirigentes implicados en los escándalos de corrupción. Especialmente tenso fue el enfrentamiento con el portavoz del PP, Alejo Miranda de Larra, quien multiplicó las preguntas para descolocar a Sánchez. Irritado, el dirigente socialista calificó la sesión de “comisión de la difamación” y “circo”, lo que provocó choques con el presidente de la comisión, Eloy Suárez, del PP. Al abandonar la Cámara alta, Sánchez se mostró “satisfecho”.

El ambiente fue tenso las cinco horas que duró la comparecencia, aunque el presidente logró escapar con algunos sarcasmos para responder a las críticas. Si estuvo incómodo cuando reconoció que había recibido pagos en efectivo del PSOE para liquidar gastos.

—P16 A 18



Pedro Sánchez, ayer en la comisión de investigación del Senado. CLAUDIO ÁLVAREZ

Editorial
Decepción parlamentaria —P12

La portera que guardó un ‘picasso’ creyendo que era un espejo explica el malentendido

“No recojo ni un paquete más así vaya a explotar”

JACOBO GARCÍA
Madrid

Dolores, portera en Chamartín (Madrid), vive angustiada por limpiar su nombre tras ser vinculada al supuesto robo de un *picasso*. El cuadro *Naturaleza muerta con guitarra*, extraviado

durante su traslado a Granada, apareció en la portería donde trabaja. Dice que encontró el paquete en la entrada y lo guardó. “Pensé que era un espejo”, asegura Dolores, que añade: “Ya no recojo ni un paquete más a nadie, así vaya a explotar”. —P25

Mazón pide tiempo para reflexionar tras ser recriminado en el funeral

El PP ve en el homenaje a las víctimas un punto de inflexión

ELSA GARCÍA DE BLAS
FERRAN BONO
Madrid / Valencia

El presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, pidió ayer “un tiempo de reflexión” tras el funeral de Estado por las víctimas de la dana en el que fue recibido con gritos de “asesino” por familiares de los fallecidos y con peticiones de dimisión. Mazón rehusó aclarar si renunciará al cargo por la presión social y política, incluso de algún sector del PP, que considera que el homenaje supone un punto de inflexión en el futuro del *president*. —P20 Y 21

Trump y Xi cierran un pacto sobre aranceles y tierras raras

GUILLERMO ABRIL
Pekín

Donald Trump, presidente de Estados Unidos, y Xi Jinping, de China, se reunieron en Corea del Sur tras meses de tensiones y alcanzaron varios acuerdos. Xi retrasará un año las restricciones a la exportación de tierras raras y comprará soja estadounidense. Trump reducirá los aranceles del 20% al 10% y anunció que visitará China en abril. —P4

Un partido europeísta frena a los ultras en Países Bajos

ISABEL FERRER
La Haya

El partido de centro y europeísta D66 ha sido el gran triunfador de las elecciones en Países Bajos en unos comicios con alta participación. Su victoria frena a los ultras de Geert Wilders, cuyo descenso le deja casi sin opciones de gobernar al no tener aliados. —P2 Y 3

Sigue la conversación

EL PAÍS está en WhatsApp.



EL PAÍS

Un partido de centro y europeísta frena a la extrema derecha en Países Bajos

Apenas un puñado de votos dirimirá la fuerza de la formación de Geert Wilders para torpedear a la mayoría moderada en la configuración de Gobierno

ISABEL FERRER

La Haya

Con el escrutinio de las elecciones de Países Bajos encarando la recta final, D66, una formación de centro, progresista y europeísta que ha acabado siendo la gran triunfadora en unos comicios con altísima participación, aventajaba a última hora de ayer por algo más de 15.000 votos al Partido por la Libertad (PVV) del líder ultra Geert Wilders. Con estos resultados, es muy poco probable que la extrema derecha logre negociar con éxito la formación del próximo Ejecutivo. El PVV ha sufrido un revólver en las urnas, al pasar de 37 a 26 escaños en el Parlamento, los mismos que obtiene el D66.

Dado que ningún partido con posibilidades de gobernar quiere trabajar con Wilders, será previsiblemente Rob Jetten, de 38 años y líder de D66 quien tendrá la oportunidad de liderar el proceso y tratar de lograr lo prometido en campaña: devolver el país a la senda de la estabilidad tras los enormes vaivenes de la legislatura que se cierra. Lo ajustado del resultado, sin embargo, ha obligado a posponer hasta el martes la reunión de los líderes de los partidos de la que debería salir el nombre de un explorador que tantee las sensibilidades y preferencias a la hora de armar una coalición.

Incluso si el empate en escaños se mantiene, el tramo final del escrutinio parece conceder cierta ventaja a D66: aún queda por escrutar un puñado de votos en Ámsterdam, la mayor ciudad del país y de tendencia claramente progresista, así como los procedentes de las Antillas caribeñas y de los residentes en el exterior,



Rob Jetten hablaba ante los medios de comunicación ayer en La Haya. PIROSKHA VAN DE WOUW (REUTERS)

tradicionalmente favorables a las fuerzas moderadas y desfavorables para los ultras.

Si, por el contrario, Wilders (62 años) saliera ganador por escaso margen, el resultado tendría un efecto simbólico importante para este político. Podría decir, con las cifras en la mano, que su formación es la ganadora y que le corresponde encabezar la búsqueda de una coalición. Ese enfoque, sin embargo, olvida que el PVV pierde 11 escaños en un Parlamento de 150 y tremendamente atomizado, con una quincena de partidos representados. Esta derrota, sumada a la negativa de sus potenciales socios, condena a la oposición al ultraderechista.

Las negociaciones para la formación del nuevo Gobierno neerlandés van a ser todo menos fáciles. El tanteo inicial entre los partidos y las posteriores negociaciones pueden prolongarse

“Han triunfado las fuerzas positivas”, escribió Jetten en sus redes sociales

El PVV ha sufrido un revólver en las urnas, al bajar de 37 a 26 escaños

meses, como ya ha sucedido en las últimas citas con las urnas. Jetten, ministro para el Clima y Política Energética entre 2022 y 2024 —durante el mandato del conservador Mark Rutte (VVD), actual secretario general de la OTAN—, ya ha pedido que los partidos se pongan a trabajar “en lugar de pensar solo en sus propios votantes”.

Con los resultados actuales, una posible coalición podría reunir a D66, la alianza entre ecologistas y socialdemócratas GroenLinks-PvdA, la democracia cristiana del CDA y al VVD. Según el conteo de la televisión pública, obtendrían 86 escaños, 10 por encima de la mayoría parlamentaria, establecida en 76.

El populismo fracasa en el Gobierno

Análisis

MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

Aunque en las elecciones holandesas ha habido un empate entre el partido social-liberal D66 y el ultraderechista PVV de Geert Wilders, este marco no puede neutralizar lo que constituye una derrota significativa de la extrema derecha: Wilders pierde un tercio de su representación parlamentaria y la primera posición. Presentar esto como un empate puede ser tan inexacto como describir una retirada militar como

un “reposicionamiento estratégico”. La cita de Wilders en X lo confirma: “Los votantes han decidido. Esperábamos un resultado diferente, pero nos mantendremos fieles a nosotros mismos”. Esto revela algo crucial: incluso desde su perspectiva, hay una derrota que reconocer. Lo que hemos visto en Países Bajos es el agotamiento del populismo de ultraderecha cuando pasa de la oposición al Gobierno.

La ironía es reveladora: Wilders provocó estas elecciones anticipadas al abandonar la coalición gubernamental en junio precisamente porque no pudo imponer su agenda migratoria, su tema estrella, su razón de ser

política. El populismo ultra prospera como fuerza antisistema de oposición, pero se desgasta rápidamente cuando debe ejercer el poder y enfrentar las complejidades de gobernar. No es un fenómeno exclusivamente holandés: en Finlandia, el partido de Riikka Purra experimentó un desgaste similar tras su paso por el Gobierno. La coalición con el PVV fue notoria por sus luchas internas constantes, demostrando que la extrema derecha puede prometer orden pero tiende a generar caos cuando gobierna. Cuando el *outsider* se convierte en *insider*, cuando el crítico del *establishment* se vuelve *establishment*, su narrativa se desmorona.

El verdadero protagonista de estas elecciones es Rob Jetten, líder de D66, que catapultó a su partido de 9 a 27 escaños con lo que analistas describen como “la campaña anti-Wilders más energética y efectiva”. Jetten, de 38 años y encaminado a ser el primer ministro abiertamente gay más joven de Países Bajos, ofreció un mensaje deliberadamente positivo —un “Sí, se puede”— con propuestas concretas sobre vivienda y educación. No es un retorno al centrismo tecnocrático desacreditado, sino la articulación de un progresismo creíble que ofrece transformación con competencia. Conectó especialmente con votantes jóvenes hastiados tanto del *establishment* como del catastrofismo populista.

Sin embargo, sería ingenuo interpretar esto como victoria

definitiva. Como señala Cas Mudde, aunque Wilders pierda, ya transformó irreversiblemente el campo político holandés. El cordón sanitario ha desaparecido: los partidos tradicionales absorbieron parcialmente su agenda migratoria. Incluso la coalición de izquierdas de Frans Timmermans propuso cupos de 60.000 entradas anuales y reforzar controles fronterizos. La extrema derecha puede perder elecciones, pero sus posiciones se han normalizado. Ese es el peligro estructural.

Pero no es casualidad que esta victoria progresista del D66 ocurra apenas días después de que Catherine Connolly, candidata independiente de izquierda, ganara la presidencia de Irlanda con el 63% de los votos, derrotando también al *establishment*

Aunque podrían pasar varios días antes de que se conozca el resultado de una de las elecciones más ajustadas de la historia de Países Bajos, Jetten quiere ponerse en marcha lo antes posible tras dos años de estancamiento político por el lastre de los desencuentros entre la derecha y la extrema derecha. "Han triunfado las fuerzas positivas", escribió la pasada madrugada, con el escrutinio aún en sus primeras fases. "Quiero trabajar para todos los neerlandeses, porque este es el país de todos".

Llegar a una coalición mayoritaria nunca ha sido rápido en Países Bajos, pero Jetten confía en lograr "un Gabinete estable lo antes posible". A Wilders, entre tanto, le molesta tener que verse las caras con el resto de los partidos el próximo martes, pese a que una coalición con el PVV parezca imposible de antemano. El líder ultra aduce que "la norma es que el partido más grande empiece" sin importar las posibilidades que tenga. Tampoco está claro que su partido acabe siendo la fuerza más votada: el resultado preliminar apunta a que no será así.

D66 fue fundado en 1966 por el periodista Hans van Mierlo, en un momento de secularización y de separación paulatina entre el voto y la religión o la clase social en Países Bajos. En ese contexto, Van Mierlo y un grupo de liberales de izquierda trataron de llegar a todos los ciudadanos preocupados por que la democracia se devaluara. Se centraron, además, en temas entonces vanguardistas, como la emancipación de la mujer y la protección del medio ambiente.

Desde entonces, la suerte electoral de D66 ha sido variada: ha estado 11 veces en la oposición y siete en el Ejecutivo. Los 26 escaños que ha logrado no solo son su máximo histórico, sino un gran mérito para Jetten, que empezó su carrera como asesor del grupo parlamentario de D66. De fructificar las negociaciones, será el jefe del Ejecutivo más joven de la historia del país. También el primero abiertamente homosexual. En 2020, explicó que recibía decenas de mensajes de odio en la red social Twitter, ahora X.

tradicional, y semanas después de que Zohran Mamdani, un representante del ala izquierda demócrata de 33 años, derrotara al poderoso Andrew Cuomo en las primarias para la Alcaldía de Nueva York. En los tres casos vemos figuras que no pertenecen al *establishment*, pero que tampoco son *outsiders* antisistema al estilo populista. Lo crucial es que articulan un cambio creíble sin caer en el nacionalismo excluyente ni en el discurso del miedo. Los tres conectan con votantes jóvenes mediante propuestas concretas y un lenguaje de esperanza. La pregunta que debemos atrevernos a plantear es: ¿Y si la fatiga con el populismo de derecha no produce un retorno al centro tradicional, sino la apertura de un espacio político nuevo con mensaje positivo?



Geert Wilders, el miércoles en La Haya tras conocerse los primeros sondeos. LAURENS VAN PUTTEN (EFE)

Euroescéptico, xenófobo y contrario al islam, el veterano político propugna una Holanda solo para los holandeses

Geert Wilders, el ultra derrotado que quiere seguir hasta los 80 años

I. F.
La Haya

El líder ultraderechista neerlandés Geert Wilders (Venlo, 62 años), fundador del Partido por la Libertad (PVV), lleva casi tres décadas de actividad parlamentaria. Casado y sin hijos, este hombre que ha dedicado su vida a la política disputa por un puñado de votos el primer puesto en las elecciones del miércoles. En el *sprint* final corre contra D66, una formación de centro y progresista con la que está empatada a 26 escaños. Wilders contaba en la noche de ayer con una desventaja de unos 15.000 votos. Esas cifras, sin embargo, ocultan una derrota de envergadura: pese al aumento de la participación, pierde casi 700.000 sufragios respecto a los comicios de 2023. Siete puntos porcentuales y 11 diputados menos que entonces.

Curtido en el repudio político, su reacción inmediata ha sido seguir adelante y exigir el recuento final de votos antes de tomar decisiones. Pese al reconocimiento inicial —el miércoles por la noche, cuando solo se conocían dos sondeos a pie de urna, admitió que esperaba "un resultado diferente", por encima de los 30 escaños—, poco después añadió que piensa "seguir hasta los 80 años". Y acusó, además, de antidemocrá-

uticos al resto de grandes partidos que no quieren trabajar con él. Si así fuera, si le niegan la posibilidad de gobernar aunque acabe en primer lugar —algo improbable, tal y como avanza el recuento—, "la democracia habrá muerto en el país", añadió con su habitual elocuencia.

Wilders ha basado su labor política en un rechazo visceral del islam, religión que califica de ideología siniestra, y del Corán. Estas críticas xenófobas han hecho que reciba amenazas que le obligan a no dormir dos noches seguidas en el mismo lugar por motivos de seguridad, y a moverse protegido en todo momento. La falta de libertad ha condicionado también su vida privada: tanto él como su esposa Krisztina, con quien se casó en 1992, han preferido no tener hijos.

Llegó al Parlamento en 1998, con 35 años, y le costó despuntar. Militaba en el Partido por la Libertad y la Democracia (VVD, conservador), pero lo abandonó en 2004 por diferencias irreconciliables sobre la posible adhesión de Turquía a la UE. Un año después creó el PVV, con el que rozó ya el poder entre 2010 y 2012, por su apoyo desde el Parlamento al primer Ejecutivo en minoría encabezado por el VVD y por Mark Rutte, hoy secretario general de la OTAN. El pacto se desbarató

cuando Wilders se opuso a una tanda extra de recortes, dejando una imagen de falta de compromiso ante situaciones difíciles.

El PVV ha pasado de los nueve escaños logrados en las elecciones de 2006, a 15 en 2012, 17 en 2017, y 37 en 2023, cuando la ultraderecha fue la fuerza más votada por primera vez en la historia de Países Bajos. Había llegado el momento de gobernar, de ser primer ministro, pero el resto de sus socios en una coalición de derecha a cuatro le vetaron para el cargo. Dio un paso atrás sin ocultar su amargura, y el Ejecutivo trampeó en un ambiente enrarecido por las disputas internas hasta su caída 11 meses después. El mismo lo dinamitó cuando vio que no podría endurecer las leyes de asilo. Era su segunda espantada, pero esta vez abocó al país a un período de incertidumbre interna. Y también de merma de relevancia a escala internacional, pese a ser la quinta economía del euro.

Falta de apoyo interno

En junio pasado, cuando retiró al PVV del Gobierno, Wilders aseguró que la patada que le habían dado dos años antes sus socios para evitar que ocupase La Torreca, voz coloquial del despacho del primer ministro, en La Haya, era el origen de todo. Que

no había podido llevar a cabo sus planes por falta de apoyo interno. Durante la campaña para los actuales comicios se adelantó a otro posible desengaño en caso de vencer: advirtió de que si era ignorado de nuevo la que saldría perdiendo es la democracia.

Estaba enojado al encararse así con los líderes de los demás partidos poco antes de las votaciones, pero en su exabrupto había algo de súplica. Como si pidiera campo libre, a pesar de que cuando su formación llega al poder, como en la pasada legislatura, no se contiene y propone el cierre total de las fronteras neerlandesas a los solicitantes de asilo.

En su programa electoral asegura que "la política de fronteras abiertas está destruyendo a nuestro país", y que la llegada de los que piden asilo "cuesta 9.000 millones anuales de euros" y aumentan la delincuencia, estas últimas afirmaciones, exageradas o inexactas. Propugna una "Holanda para los holandeses", aunque se refiere a los autóctonos. Si bien ha borrado la prohibición del Corán y de las mezquitas, mantiene que el islam "es la mayor amenaza existencial para nuestra libertad".

En la aventura política de Wilders hay una paradoja que quizás explique su deseo de control y su tendencia a hacer trizas las parcelas de poder que consigue. Es el fundador y único miembro del PVV, y cuando necesita aliados para que ocupen escaños o ministerios los busca entre afines. Pero como no hay nadie más en su formación, su programa electoral no puede ser ratificado y su electorado, al que llama "el ciudadano medio", carece de voz alguna para hacer sugerencias. Una extraña y solitaria manera de hacer política.



El presidente de EE UU, Donald Trump, y el mandatario chino, Xi Jinping, ayer en Busán. MARK SCHIEFELBEIN (AP/LAPRESSE)

Trump y Xi alcanzan un acuerdo sobre tierras raras y aranceles en su cita en Corea del Sur

Ambos líderes tratan también el acuerdo para la venta de TikTok en Estados Unidos

GUILLERMO ABRIL
Gyeongju

Entente en Busán. El presidente estadounidense, Donald Trump, y su homólogo chino, Xi Jinping, se vieron finalmente ayer cara a cara después de meses de tensiones, y la reunión, en la ciudad surcoreana de Busán, dejó varios acuerdos, según detalló tras la cita el republicano, ya a bordo del *Air Force One* para regresar a Washington. Trump aseguró que China ha accedido a retrasar un año sus restricciones a la exportación de tierras raras, uno de los principales puntos de conflicto, y anunció, por su parte, la reducción de forma inmediata del 20% al 10% de los aranceles impuestos en febrero a los productos chinos por el tráfico de fentanilo.

También aseguró que visitará China en abril, y que este país comenzará a comprar grandes cantidades de soja, según recogieron varios de los medios a bordo del vuelo presidencial. Además, según Trump, trataron la guerra de Ucrania: "Vamos a trabajar juntos para ver si podemos hacer algo".

"Creo que ha sido un encuentro increíble", resumió el magnate. "Todo [el asunto] de las tierras raras se ha solucionado [...]. Y eso es para el mundo. Era una situación que afectaba a todo el mundo, no solo a Estados Unidos", subrayó. "Ya no hay obstáculos".

La parte china confirmó los pactos desde Pekín. Un portavoz chino de Comercio detalló en una comparecencia que Estados Unidos ha aceptado suspender un año más los aranceles recíprocos del 24% impuestos por Trump a China. Estos ya se habían pausado durante 90 días en mayo tras una tregua sellada entre Estados Unidos y China, y se habían prorrogado en agosto. La pausa expiraba el 10 de noviembre, pero ahora se extiende un año adicional. Pekín se ha comprometido igualmente a suspender un año "las medidas de represalia" adoptadas contra estos gravámenes.

Asimismo, Washington ha aceptado suspender durante un año la ampliación de la lista de entidades sometidas a controles de exportaciones, según el portavoz. Este cambio normativo introducido por Washington en septiembre, y que afectaba potencialmente a miles de subsidiarias de empresas chinas, había desatado la furia de Pekín: su respuesta fue aprobar poco después la batería de restricciones adicionales a las tierras raras, que despertó a su vez la ira de Washington.

Ahora, las restricciones quedan en un limbo los próximos 12 meses. "China suspenderá durante un año la aplicación de las medidas de control de exportaciones correspondientes anunciadas el 9 de octubre, y estudiará la formulación detallada de planes específicos", señaló el portavoz de Comercio. Ambas partes han acordado, además, dejar en pausa, también durante un año, las nuevas tarifas portuarias recíprocas introducidas hace un par de semanas. Y el Gobierno chino aseguró que se han alcanzaron consensos sobre "la cooperación antidroga en materia de fentanilo, la ampliación del comercio agrícola y el tratamiento de casos empresariales específicos".

Asimismo, se recupera el marco de acuerdo para la venta de la popular red social de videos china TikTok en Estados Unidos, tal y como se había pactado en septiembre durante un encuentro de los negociadores comerciales chinos y estadounidenses en Madrid, según explicó el citado portavoz de Pekín.

El encuentro, el primero que han mantenido en seis años, arrancó en torno a las 11.00, hora local (las 3.00 de la madrugada en la España peninsular), según informaron los medios chinos, y duró en torno a 100 minutos. "Es un gran honor estar con mi amigo, realmente desde hace tiempo, si lo piensas, el muy, muy distin-

El republicano se deshace en elogios hacia el mandatario chino

Pekín pide evitar un "círculo vicioso de represalias mutuas"

guido y respetado presidente de China", comentó Trump, con tono halagador y positivo, al inicio de la reunión, según la retransmisión del canal de la Casa Blanca en redes sociales. "Vamos a tener algunas discusiones. Ya hemos acordado muchas cosas, acordaremos algunas más ahora mismo. Pero el presidente Xi es un gran líder de un gran país, y creo que vamos a tener una relación fantástica para un largo periodo de tiempo", añadió el republicano.

Xi también aseguró que era un placer volver a verse. "Han pasado muchos años", dijo al inicio de la reunión. Y recordó que desde la reelección de Trump han hablado tres veces por teléfono, intercambiado varias cartas, y permanecido en contacto cercano. Gracias a la guía de ambos, las relaciones han permanecido "estables en su conjunto", dijo. "Debido a las diferencias entre

las dos naciones, no siempre estamos de acuerdo. Es normal que las dos principales economías del mundo tengan fricciones de vez en cuando", prosiguió el mandatario chino. Pero ante los retos, concluyó, los líderes deberían asegurar que las relaciones mantengan el rumbo correcto.

"Los recientes altibajos en las relaciones económicas y comerciales entre China y Estados Unidos también han brindado algunas lecciones para ambas partes", señaló el líder chino, según la lectura oficial ofrecida por la agencia Xinhua. Y reclamó que eviten "caer en un círculo vicioso de represalias mutuas".

Previamente, ambos posaron con amplias sonrisas para los fotógrafos ante las banderas de sus países. "Vamos a tener un encuentro muy exitoso", anunció Trump tras el apretón de manos. "Pero es un negociador muy duro, eso no es bueno", añadió. "Nos conocemos bien. Tenemos una gran relación". Xi se mantenía callado al lado. Al concluir el encuentro, en un gesto de cercanía, Trump acompañó a su homólogo chino hasta el coche. Nuevo apretón de manos y sonrisas de ambos.

La entrevista, que comenzó con tono amable, ya venía precedida por ese aire de cordialidad desde ambas partes, que buscan relajar la batalla que mantienen en distintos frentes. Se trata de la primera reunión física entre los líderes desde que el republicano llegó a la Casa Blanca por segunda vez, el pasado enero, y desató un huracán arancelario entre las dos potencias que alcanzó cotas de bloqueo comercial *de facto* la pasada primavera, arrastrando

por el camino a buena parte de la economía mundial.

En los preliminares del encuentro, Xi aseguró que el desarrollo de China no entra en conflicto con la visión de Trump de "hacer que América vuelva a ser grande". Los dos países "pueden complementarse plenamente y prosperar juntos", afirmó.

El líder asiático también reconoció la labor de Trump para resolver conflictos internacionales. "Usted se preocupa mucho por la paz mundial", señaló. "Aprecio su gran contribución para lograr el acuerdo de alto el fuego en Gaza". También recordó que el pasado domingo el estadounidense fue testigo de la firma de una declaración de paz en la frontera entre Camboya y Tailandia. Y expresó cómo China, por su parte, también ha estado fomentando el diálogo y la reconciliación en asuntos delicados. "En el mundo de hoy aún existen muchos desafíos, y China y Estados Unidos pueden demostrar juntos la responsabilidad de las grandes potencias", afirmó.

Intenso debate

La cita, que estuvo al borde de ser cancelada en las últimas semanas, fue posible en gran medida gracias a la reunión entre los equipos negociadores de Washington y Pekín, que pasaron un fin de semana de intenso debate tratando de allanar el camino de sus líderes. "Vamos a tener algo que será muy, muy satisfactorio para China y para nosotros", anunciaba Trump el miércoles por la noche durante una cena con el presidente surcoreano, Lee Jae Myung, y otros líderes regionales en los márgenes de un foro de Asia-Pacífico. "Creo que va a ser una reunión muy buena. Estoy deseando que llegue mañana por la mañana", anticipaba.

Tras un verano de aparente calma, después de que Washington y Pekín lograran sellar una tregua arancelaria en mayo, las tensiones se dispararon de nuevo en octubre, después de que China desplegara un nuevo mecanismo de control de exportación de tierras raras, que sentó como un aguijón en la Casa Blanca. Pekín respondía con este último golpe a lo que consideraba una ruptura del pacto de no agresión por parte de Washington, después de que la Casa Blanca aprobara, entre otras medidas, una ampliación de la lista de entidades sometidas a controles de exportaciones.

El encuentro se fraguó en los márgenes de la cumbre del Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC), que se celebra en la ciudad de Gyeongju, la antigua capital medieval de Corea. Pero su careo tuvo lugar en el aeropuerto de la vecina Busán, como si fuera un eclipse: con Trump a punto de despegar para regresar a Estados Unidos y Xi recién aterrizado para asistir a la cumbre. Trump, de hecho, se salta las jornadas oficiales del foro de líderes, que comienza hoy.

El presidente de EE UU ordena al Pentágono retomar las pruebas de armas nucleares

El anuncio, después de tres décadas de moratoria, se produce tras un ensayo ruso con un supertorpedo

MACARENA VIDAL LIY
Washington

Donald Trump ha introducido un nuevo elemento de preocupación en la relación con Rusia y con China: el factor nuclear. En un confuso mensaje en redes sociales, apenas minutos antes de comenzar ayer su reunión en Corea del Sur con el presidente chino, Xi Jinping, para hablar sobre comercio y aranceles, el dirigente estadounidense anunció que ha ordenado al Pentágono realizar pruebas de armas nucleares de manera "inmediata". Serían las primeras desde 1992.

"Dado que otros países cuentan con programas de pruebas, he dado instrucciones al Departamento de Guerra [Pentágono] para que empiece a llevar a cabo pruebas de nuestras armas nucleares como ellos. Este proceso comenzará de manera inmediata", escribió Trump.

El mensaje, aunque no menciona a ningún país en concreto, llegó horas después de que el presidente ruso, Vladimir Putin, confirmara el miércoles que el Kremlin ha probado con éxito un supertorpedo de propulsión nuclear, el *Poseidón*, capaz de desencadenar enormes tsunamis radiactivos que podrían aniquilar amplias zonas costeras.

Trump no dejó claro si está hablando de ensayos con cabezas nucleares, algo que podría desestabilizar los esfuerzos de décadas contra la proliferación armamentística, o si se trataría únicamente de los sistemas de lanzamiento y de los misiles que sirven para transportarlos, pero sin carga nuclear a bordo.

A la confusión se sumó que Trump aludía al Pentágono como el organismo que ha recibido la orden, aunque es el Departamento de Energía el responsable de desarrollar pruebas nucleares.

"Estados Unidos tiene más armas nucleares que ningún otro país", subrayó el presidente estadounidense en su mensaje, en el que apuntó que Rusia es el segundo país y China, el tercero, "muy distante, aunque lo iguala en los próximos cinco años".

La Federación de Científicos Estadounidenses (FAS, en inglés) estima que Washington posee unas 5.200 cabezas nucleares, mientras que Rusia tiene unas



Ensayo nuclear de EE UU en Nevada el 25 de mayo de 1953. GETTY

El mandatario alega que otros países tienen programas de ensayos

Los defensores del control armamentístico critican la decisión

5.450, incluyendo en ambos casos las ojivas desplegadas, almacenadas y las que van a ser desmanteladas. China ha duplicado su arsenal desde 2020, pasando de 300 a 600 ojivas en 2025, y el Departamento de Defensa calcula que para 2030 habrá superado el millar.

El anuncio de Trump se produjo momentos antes de su aterrizaje en Corea del Sur, donde se reunió Xi Jinping. Preguntado por los periodistas sobre la orden que acababa de comunicar, el mandatario estadounidense no quiso contestar durante la cumbre. A su regreso a Washington, a bordo del avión

Air Force One, si hizo declaraciones sobre el regreso de las pruebas nucleares: "Las detuvimos hace muchos años, pero dado que otros las están haciendo, creo que es apropiado que nosotros las hagamos también". E indicó que "se darán a conocer" más adelante los detalles de esos futuros ensayos.

Las pruebas de lanzamiento, desde un submarino, del supertorpedo ruso *Poseidón* —un proyectil de unos 24 metros de longitud con capacidad para portar una cabeza nuclear y operar en parte como un dron submarino— se han producido en un contexto en el que la relación entre Trump y Putin parece deteriorarse, después de que el estadounidense anunciara la cancelación de una cumbre bilateral que debía celebrarse en Budapest por la resistencia del ruso a sentarse a negociar sobre una paz en Ucrania.

La existencia del supertorpedo *Poseidón* fue anunciada por Putin ya en marzo de 2018. El pasado 21 de octubre, Rusia también llevó a cabo pruebas del nuevo misil de crucero *Burevestnik*, pero hasta el momento se ha abstenido de realizar detonaciones nucleares.

Estados Unidos llevó a cabo su última prueba de arma nuclear el 23 de septiembre de 1992, al final de la Guerra Fría, en su Centro de Seguridad Nacional en el Estado de Nevada. Desde entonces, ha mantenido una moratoria voluntaria de explosiones de armamento nuclear en el subsuelo.

"Decisión temeraria"

Una prueba de este tipo tiene como objeto, al menos teóricamente, comprobar el buen funcionamiento de un prototipo o que armas más antiguas que llevan tiempo almacenadas aún mantienen su eficacia. Pero también puede representar una manera de mostrar músculo militar ante países rivales.

La moratoria vigente desde hace tres décadas ha sido uno de los pilares de la no proliferación nuclear, pero la orden de Trump podría hacer saltar por los aires esos esfuerzos.

Los defensores del control de armas nucleares comenzaron a criticar de inmediato el anuncio de Trump. En un mensaje en la red social X, Daryl Kimball, director ejecutivo de la Asociación para el Control de Armamento en Washington, afirmó: "Trump está desinformado. Estados Unidos no tiene motivos políticos, técnicos o militares para retomar las pruebas nucleares exclusivas por primera vez desde 1992".

También en X, el senador demócrata Ed Markey opinó: "Estados Unidos no ha desarrollado una prueba nuclear desde 1992 y no debe retomarlas. Esta es una decisión temeraria que nos dejará menos a salvo y conducirá a una nueva carrera de armas nucleares".

La banda de Río de Janeiro, objetivo de la sangrienta operación policial, nació en una cárcel hace casi medio siglo

Comando Vermelho, 30.000 hombres volcados en el narco

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
Río de Janeiro

El Comando Vermelho se apellida así, rojo, porque nació gracias a la alianza que unos presos comunes sellaron con unos presos políticos en la cárcel en 1979, durante la dictadura brasileña, aunque el adjetivo casa bien con la fama de sanguinario que acompaña desde entonces al grupo criminal más poderoso de Río de Janeiro y el segundo de Brasil. Aunque fue el pionero, hace muchos que le supera su gran rival, el Primer Comando de la Capital (PCC), de São Paulo. El CV "es la facción más violenta, la que más se resiste ante la policía, su respuesta suele ser frontal", explica Ignacio Cano, de la Universidad del Estado de Río de Janeiro. Cano, estudioso del crimen organizado, sostiene que quien diseñó la operación policial para entrar hasta el fondo en la principal guarida del CV sabía que la reacción de sus miembros iba a ser furiosa. Respondieron con horas de balacera con armamento pesado y bombas lanzadas desde drones, "como en Ucrania", comenta alucinado un carioca.

El martes estalló el pandemio en las favelas de Penha y de Alemão. Los civiles se atrinchero en sus casas intercambiando información con vecinos y allegados frenéticamente en grupos de WhatsApp. Cuando la balacera amainó, sabían que habría muchas víctimas por la intensidad y duración del tiroteo. Tienen prác-

tica. Pero difícil imaginar que serían tantas. La operación policial fue tan letal que, con sus 132 muertos, entró en la historia como la peor matanza brasileña.

Pero la gran pieza a cazar, el principal jefe del CV fuera de la cárcel, Edgar Alves Andrade, no fue detenido. Criado en la favela donde los vecinos alinearon las decenas de cuerpos rescatados del bosque, tiene 55 años y un expediente policial repleto de sangre. Las fuerzas de seguridad le acusan de un centenar de asesinatos, incluido el de tres niños, que murieron durante una sesión de torturas tras robar un pajarito a un capo del narco. Otros relatos aseguran que ordenó matar a los cuatro traficantes que acabaron cruelmente con los tres niños de Belford Roxo.

El CV, como otros grupos, impone su ley en las favelas. Permitir que la policía se instale en la casa de una persona durante una operación policial puede ser castigado con una muerte dolorosa seguida de una desaparición para martirizar a su familia y que nadie ose aceptar agentes en casa.

Gracias al decreto militar que mezcló a los presos comunes y políticos a finales de los setenta en una prisión inhumana ubicada en una isla paradisíaca, Ilha Grande, los delincuentes aprendieron de los guerrilleros que luchaban contra la dictadura a organizarse para defender sus derechos. El Comando Vermelho empezó haciendo caja común para financiar



Residentes trasladaban el miércoles el cuerpo de un hombre muerto en la redada policial. S.I. (AP/LAPRESSE)

"Es la facción más violenta, la que más se resiste", señala un investigador

Empezó atracando bancos; ahora se dedica al tráfico de cocaína y armas

fugas carcelarias y aliviar las penurias en prisión. Sus ideas fueron calando en otros presidios. De ahí saltaron a los atracos a bancos, tan de moda en los ochenta. Pero pronto se percataron de que el tráfico de drogas era más lucrativo y entrañaba menos riesgos. Empezaron a pequeña escala, con el menudeo de marihuana en los morros, las colinas cariocas donde fueron brotando las favelas.

Medio siglo después, el Comando Vermelho se dedica al tráfico internacional de cocaína, marihuana y armas. Tiene 30.000 hombres en sus filas, según Insight Crime. Muchos, chavales pobres, negros, de las favelas, de los que vagan todo el día fumados de maría, con bañador, chancas y sin ningún horizonte. En la última década, se ha expandido por el resto

de este país continental con alianzas con otros grupos regionales y desde 2022 ha reconquistado, a golpe de asesinato, barrios cariocas que habían caído en manos de bandas rivales de narcos o de paramilitares. Este febrero selló una tregua con el PCC que resultó de lo más fugaz, duró semanas.

Ese (y las elecciones presidenciales de 2026) es el contexto en el que el gobernador de Río de Janeiro dio luz verde a la policía para entrar con toda la fuerza en los dos gigantescos complejos de favelas convertidos en cuartel general del Comando Vermelho, un escondite en medio de 300.000 vecinos. Durante el asalto policial, las fumarolas sobre el paisaje carioca recordaban a la franja de Gaza, cuando allí quedaban edificios.

Líderes de Iberoamérica debaten sobre alternativas a los discursos del odio

ALEJANDRA AGUDO
Madrid

El deterioro de la democracia, el convulso orden mundial, la crisis de confianza en los medios, la polarización social y política o la irrupción de la inteligencia artificial (IA) en todos los ámbitos de la vida, para bien y para mal. Estos son los temas que centraron ayer la jornada inaugural del primer Congreso Futuro Iberoamericano que organiza la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) junto con la Fundación Encuentros del Futuro, de Chile. Más allá de un diagnóstico de los desafíos

que enfrenta la humanidad, los debates pusieron el acento en las propuestas para un futuro en el que las democracias sean fuertes, en el que prevalezca la paz, con un periodismo honesto y tecnologías al servicio del bienestar de las personas, así como alternativas a los discursos del odio.

"Hemos perdido la narrativa porque ellos [quienes promueven un mundo sin reglas] son los revolucionarios y nosotros los conservadores, que queremos conservar las instituciones, la democracia, a los humanos. Por eso nace este congreso, para reponer una narrativa con la vista puesta

en el futuro", sentenció el exsenador chileno Guido Girardi, fundador en 2011 del Congreso Futuro en Chile.

Tres lustros después, el encuentro celebra su primera edición transatlántica en Madrid con la participación de medio centenar de ponentes, líderes políticos, pensadores, periodistas y científicos. Entre ellos, Josep Borrell, ex alto representante de la UE; Rebeca Grynspan, secretaria general de ONU Comercio y Desarrollo; Michele Bachelet, expresidenta de Chile, y José Luis Martínez-Almeida, alcalde de Madrid. Ayer también intervino Jan Mar-

tínez Ahrens, director de EL PAÍS, cabecera que participa en calidad de media partner del Congreso.

Andrés Allamand, secretario general iberoamericano, destacó que "hay que preocuparse más por el futuro, hay que esforzarse para que la sociedad fuera de control no se convierta en la nueva normalidad". "Lo más urgente es recuperar el aprecio por la democracia en un debate público sumido en un griterío que impide la escucha y fomenta el desapego al sistema", señaló, por su parte, Borrell en una conversación con la diplomática argentina Susana Malcorra, presidenta de GWL Voices. Ella incidió en el valor del multilateralismo y defendió una ONU renovada con una mujer al frente. Dos candidatas a suceder a António Guterres participaron por video; Grynspan y Bachelet destacaron la importancia

de tender puentes entre América Latina y Europa. Nadia Calviño, presidenta del Banco de Europa de Inversiones, subrayó asimismo que la alianza entre Latinoamérica y Europa es clave en el actual contexto geopolítico.

Martínez Ahrens defendió un periodismo honesto, independiente, "que busca los hechos por encima de los prejuicios", frente a una ola de "intolerancia" en la que "el odio y la mentira se retroalimentan". Daniel Hadad, fundador de Infobae, se mostró optimista en que, en vez de sustituir al periodista, la IA servirá para aliviar las tareas tediosas y dejará más tiempo a los profesionales para contrastar los hechos. Clara Jiménez, cofundadora de Maldita.es, matizó sobre los riesgos de la IA, que "está programada para darte una respuesta, no necesariamente una respuesta veraz".

El rey Carlos III quita a su hermano Andrés el título de príncipe

RAFA DE MIGUEL
Londres

La presión ha sido descomunal, y Andrés de Inglaterra se resistía a ceder más, a pesar de la incesante lluvia de escándalos en torno a su persona. Finalmente, el rey de Inglaterra, Carlos III, ha iniciado el proceso formal para retirar los títulos, honores y distinciones a su hermano Andrés, indicó ayer el palacio de Buckingham en un comunicado. La noticia llega tras conocerse nuevos detalles sobre la relación del príncipe con el multimillonario estadounidense pedófilo Jeffrey Epstein, sus supuestos abusos sexuales a la fallecida Virginia Giuffrè cuando era menor, y el uso privilegiado y gratuito que el hasta ahora duque de York, su esposa, Sarah Ferguson, y sus dos hijas habían hecho durante años de una mansión de 30 habitaciones en el complejo del castillo de Windsor.

La declaración afirma que se ha notificado a Andrés que debe renunciar al arrendamiento de esa mansión, conocida como Royal Lodge, y que se trasladará a otro alojamiento privado en el complejo de Sandringham, también propiedad de la familia real. "El príncipe Andrés será conocido ahora como Andrés Mountbatten Windsor", dice el comunicado del palacio de Buckingham, con una dureza inusual en este tipo de textos procedentes del entorno del monarca. "Su alquiler del Royal Lodge le ha permitido hasta ahora gozar de amparo legal para seguir residiendo allí. Se le ha notificado formalmente que debe renunciar a ese arrendamiento y que será trasladado a una residencia privada. Estos actos de censura se han vuelto necesarios, ante el hecho de que él continúa negando todas las acusaciones en su contra", afirma. "Sus Majestades quieren dejar claro que sus pensamientos y todo su afecto están, y siempre estarán, con las víctimas y los supervivientes de todo tipo de abuso", concluye el comunicado.

El ostracismo formal y social de Andrés se ha consumado. Si Carlos III pensó que bastaba con que su hermano renunciara a sus títulos para calmar las aguas, ha quedado claro que el torrente tenía una fuerza imparable.

Hacia mucho tiempo que la sociedad británica, a través de sucesivas encuestas, había demostrado su hartazgo ante los desmanes, la arrogancia, los privilegios y los abusos del príncipe Andrés. En esta ocasión, el hartazgo ha rebasado una línea hasta ahora infranqueable: el Parlamento. En contra de la tradición, que aleja del debate en la Cámara de los Comunes a los asuntos de la familia real, dos grupos parlamentarios, el Partido Nacional Escocés y los liberales demócratas, habían comenzado la

tramitación de sendas mociones para reclamar en Westminster explicaciones sobre la financiación de la lujosa vida de Andrés. Aunque el Gobierno de Keir Starmer se había resistido a llevar el asunto al Parlamento, era consciente de que muchos de los diputados la-

boristas de su grupo se hallarían en una situación incómoda y tentados a respaldar la reprobación del hermano del rey.

Carlos III prefería que todo se solucionara dentro de casa, pero el empeño de su hermano en seguir conservando sus títulos, so-



El príncipe Andrés.

bre todo el de príncipe, y su resistencia a abandonar el Royal Lodge, han forzado al monarca a imponer una prerrogativa real. El palacio de Buckingham consultó previamente la decisión con el Gobierno, que le ha dado su apoyo.

El príncipe pagó en 2003 un millón de libras (alrededor de 1,15 millones de euros) por su alquiler hasta 2078. Y 7,5 millones de libras (8,6 millones de euros) para las obras de rehabilitación. Pero desde entonces, no ha desembolsado ni una sola libra esterlina más por el uso de la vivienda.

Descubre el Patrimonio Mundial en la Comunidad de Madrid

ARANJUEZ

📍 Palacio Real de Aranjuez

No te pierdas todo lo que tiene que ofrecerte como:

el Jardín del Príncipe, el Museo de Falúas Reales, su gastronomía y enoturismo, sus paseos en globo

¿Cuántos días vas a quedarte?

 **Comunidad de Madrid**



Un soldado ucranio cerca de la línea del frente en Pokrovsk, en Donetsk, el pasado 15 de octubre. ANATOLII STEPANOV (REUTERS)

Miles de soldados rusos cercan la estratégica ciudad ucraniana de Pokrovsk

Zelenski niega que sus militares estén rodeados, pero en Kiev crece el pesimismo

LUIS DE VEGA
Frente de Pokrovsk

Una docena de ataques rusos han alcanzado la gasolinera en la que trabaja como única empleada Lilia, de 45 años, en la carretera que conduce a la disputada y estratégica ciudad ucraniana de Pokrovsk (Donetsk) desde la región de Dnipropetrovsk. Los impactos han destruido la estación de servicio; uno de los surtidores calcinado, salpicaduras de metralla por todas partes y el voladizo metálico hecho un acordeón. La mujer atiende con una leve sonrisa desde detrás de una puerrecilla de madera que abre solo para cobrar. Sorprende que negocios como este aguanten hasta tan última hora funcionando en una vía por la que pasan poco más que militares. “En cuanto se acabe el combustible que tenemos, cerramos”, aclara Lilia. Está a 30 kilómetros de las posiciones rusas.

Con un despliegue estimado de unos 11.000 hombres —según los cálculos del propio ejército

ucranio—, los soldados invasores están poniendo en serios aprietos a las tropas locales que, a duras penas, mantienen el control de Pokrovsk. “Es allí donde los combates son más intensos y donde las fuerzas rusas están más concentradas”, señaló en la noche del miércoles el presidente ucranio, Volodimir Zelenski.

El mandatario ya reconoció el lunes que la proporción de militares es de ocho soldados rusos por cada soldado ucranio: la inferioridad numérica del ejército defensor es palmaria. Y el Estado Mayor de las Fuerzas Armadas informó ayer de que en las últimas horas este es el frente más encarnizado, con 55 ataques enemigos. El jefe del ejército ucranio, el general Oleksandr Sirski, se desplazó a la zona. Desde allí reconoce que “la situación es complicada”, aunque tacha de “propaganda rusa” el supuesto bloqueo de sus hombres aireado por Moscú, según ha escrito en sus redes sociales.

Pokrovsk es un enclave logístico y de comunicaciones esencial para el control de Donetsk, la región oriental de Ucrania ansiada por Moscú desde 2014 y de la que Kiev, en este momento, solo controla un 30%.

Esa carretera de la gasolinera avanza hacia la zona roja que de-

La ofensiva rusa para cercar Pokrovsk



Fuente: Deep State

EL PAÍS

limita las posiciones rusas y que ha ido trazando un círculo ya casi cerrado en torno a la ciudad, según el mapa de la web Deep State que van actualizando analistas militares ucranios. El cerco no está del todo completo —a pesar de lo que sostiene el presidente ruso, Vladimir Putin— pero sí refleja el avance del invasor. De hecho, en la mañana del miércoles el ejército ruso llegó a colocar su bandera en el acceso oeste de Pokrovsk, aunque la enseña fue poco después abatida por drones ucranios.

Putin ofreció esa tarde un alto el fuego de varias horas en Pokrovsk y Kupiansk —localidad de la región de Járkov también asediada— para que los reporteros pudieran comprobar la situación de esos soldados ucranios supuestamente rodeados. Aunque Kiev niegue una caída inmediata, algunos analistas locales creen que Pokrovsk va camino de convertirse en un nuevo Bajmut o Avdiivka, localidades arrasadas en esta región antes de caer.

“Cuando Putin habla de esos miles de ucranios rodeados, si de verdad Ucrania tuviera allí

una docena de batallones creo que los rusos tendrían muy pocas posibilidades de éxito”, argumenta Oleksiy Melnyk, ex militar ucranio y director del Centro Razumkov de análisis. Desde el Instituto de Estudios de la Guerra (ISW, según sus siglas en inglés) coinciden: los rusos han avanzado en el este de Pokrovsk, “pero es poco probable que estos avances provoquen un colapso inmediato” de la ciudad.

“No hay control en la parte ucraniana y no hay control total en la parte rusa”, sostiene en conversación telefónica Melnyk. En este momento, remarca, “el principal

La localidad, en la que sobreviven un millar de personas, es un nudo logístico

Un analista explica que el problema para ambos bandos es el corte de suministros

desafío [para los dos ejércitos] es la crisis logística”. “Si no se puede garantizar la logística a los soldados, no se puede recibir munición, armas, alimentos ni agua”. Tanto un bando como el otro tratan de llevar esos suministros con vehículos no tripulados por aire y por tierra, aunque a veces, añade Melnyk, los militares han de recorrer kilómetros a pie, en bicicleta o en coches civiles.

Combates en el interior

Hechos como los de estas últimas horas han elevado el pesimismo en Kiev ante el avance enemigo, que, según militares citados por medios locales, han logrado infiltrar a unos 200 efectivos de infantería en Pokrovsk; algunos de ellos, incluso hasta la estación de ferrocarril. Esas fuentes dan cuenta de combates dentro de la ciudad. Las vías que atraviesan la localidad —que contaba con 60.000 habitantes antes de la invasión lanzada en 2022 y donde ahora quedan poco más de un millar de personas— separan las posiciones de los ucranios, al sur, y los rusos, al norte.

“Por primera vez, puedo decir que existe el riesgo de que se pierda Pokrovsk durante el mes de noviembre”, ha afirmado a una emisora el analista militar ucranio Denys Popovych. Desde el terreno, hay unidades locales que tratan de dibujar un panorama menos sombrío. “En Pokrovsk se están llevando a cabo batallas urbanas con grupos enemigos, que, gracias a una ventaja numérica en fuerzas y medios, han logrado colarse en la ciudad y situarse en diferentes zonas mientras los defensores llevan a cabo una resistencia activa”, explicaba el lunes el 7º Cuerpo de Reacción Rápida de las Fuerzas de Asalto Aerotransportadas de Ucrania. E informaba de la llegada de refuerzos.

La aparición, en los últimos días, de los cadáveres de civiles asesinados cerca de las instalaciones ferroviarias ha supuesto un motivo de grave preocupación. El propio jefe de la administración militar regional de Donetsk, Vadym Filashkin, reconoce que ese puñado de vecinos que queda en el casco urbano —1.256, precisa él— no puede ni siquiera ser evacuado debido a la contienda que salpica este importante nudo de comunicaciones, fundamental para la logística del ejército ucranio.

Pokrovsk, junto a la vecina Mirnograd, se ha convertido en el frente más encarnizado de la región de Donetsk. Los choques se suceden por las calles de la ciudad. “Hay soldados ucranios muertos en nuestros caminos, pero nadie puede recuperarlos”, lamenta a través de mensajes publicados por *Ukrainska Pravda* un piloto de drones. Este medio recoge testimonios de brigadas exhaustas y desasistidas, a lo que se une la complicada evacuación de heridos. El asedio a Pokrovsk comenzó ya en verano del año pasado, pero no ha sido hasta un año después cuando el horizonte se ha ensombrecido para Kiev.

Italia aprueba la polémica reforma judicial que trató de impulsar Berlusconi

La oposición considera que la norma mermará la independencia de los fiscales

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

El Senado italiano aprobó ayer con la cuarta votación parlamentaria, necesaria para una modificación constitucional como esta, una controvertida reforma de la justicia propuesta por el Gobierno de derecha de Giorgia Meloni. La norma prevé separar las carreras de jueces y fiscales y está llamada a marcar la pelea política en los próximos seis meses. Debe ser confirmada en referéndum en primavera, con fecha aún por fijar, entre marzo y abril.

La ley italiana prevé una consulta en las urnas cuando una medida de este tipo no obtiene dos tercios de los votos parlamenta-

rios. Por tanto, la batalla final, de resultado muy incierto por el dudoso interés de la población con este asunto, será en ese referéndum dentro de seis meses. No se requiere un quórum: ganará la opción que obtenga más votos, al margen de la participación. Además de ser un asunto muy técnico, en la calle puede pesar que no se trata de una iniciativa para que la lentísima y desesperante justicia italiana funcione mejor, sino que se ve como una batalla casi exclusivamente política.

La reforma separa las carreras de jueces y fiscales (que en Italia investigan y hacen la instrucción de los casos), pues hasta ahora es la misma y podían cambiar de una función a otra a lo largo de su vida, aunque en realidad esta posibilidad ya se había limitado mucho y era marginal. Pero sobre todo dependerán de dos consejos superiores de gobierno distintos, y es aquí donde se introduce el que es, en realidad, el cambio mayor: los miembros de la judicatura y



Giorgia Meloni, en el Parlamento el 22 de octubre. F. FRUSTACI (EFE)

la Fiscalía en estos organismos —dos tercios del total— se elegirán por sorteo, para acabar así, sostiene el Ejecutivo, con el poder del sistema de corrientes internas de las asociaciones de magistrados. Es como si en España los jueces miembros del Consejo General del Poder Judicial se eligieran al azar. El otro punto más novedoso es que los organismos de gobierno dejarán de decidir sobre denuncias a los propios jueces, y se crea un Alto Tribunal Disciplinar externo para juzgar denuncias por errores judiciales.

Simbólicamente, la reforma supone la realización de un viejo sueño frustrado de Silvio Berlusconi, que la veía como la solución

definitiva a su guerra contra las odiadas "togas rojas", pues veía en las investigaciones judiciales contra él una conspiración que era el perverso resultado de la politización de la magistratura. Hay que considerar el contexto de aquellos años: el escándalo de Manos Limpias, la gran investigación judicial contra la corrupción a partir de 1992 que acabó con la clase política dominante (Democracia Cristiana y Partido Socialista Italiano). El vacío de poder luego lo ocupó Berlusconi, que se vio también perseguido por los tribunales. Para él, los jueces que le acusaban eran poco menos que agentes comunistas organizados para derribarle con juicios falsos.

Meloni esgrime idénticos argumentos populistas contra los jueces cada vez que le paran los pies, como ha ocurrido con las deportaciones de migrantes a Albania o con la paralización del proyecto del puente colgante para unir Sicilia a la península. Para Meloni, son injerencias de los jueces contra la voluntad popular.

El Gobierno argumenta que de este modo se acaba con el corporativismo del gremio. También que en los ascensos y nombramientos pesará más el mérito que la pertenencia a una corriente ideológica. "Hoy damos un paso importante hacia un sistema más eficiente, equilibrado y cercano a los ciudadanos", dijo ayer Meloni. El ministro de Justicia, el exmagistrado Carlo Nordio, declaró que "es una victoria dedicada a una idea liberal de la justicia".

La oposición y la magistratura, por el contrario, creen que pone en peligro la independencia de los fiscales, pues ven un riesgo de que puedan estar sujetos a un mayor control del Ejecutivo. Pero es que ni siquiera están claros los efectos de la reforma ni que no vaya a producir incluso uno contrario al deseado por el Gobierno, pues varios expertos han señalado que en realidad podría hacer de los fiscales una figura aún más poderosa. Para la líder del Partido Democrático (PD), Elly Schlein, "el objetivo es debilitar la independencia de la magistratura" y que Meloni "tenga las manos libres y se coloque por encima de la Constitución".

TERCER ACTO

El videopodcast de EL PAÍS SEMANAL en el que Fernando Navarro habla con personajes de la cultura sobre el tercer acto vital, y reflexionan juntos sobre sus experiencias, el éxito y el impacto de la carrera en sus vidas.

Estreno en exclusiva cada viernes para suscriptores Premium.



EL PAÍS SEMANAL

EL PAÍS ▶

Decepción parlamentaria

El choque frontal del PP con el presidente del Gobierno convierte la comisión del 'caso Koldo' en una ocasión perdida para los ciudadanos

EL PARTIDO Popular cumplió ayer finalmente su objetivo de interrogar al presidente del Gobierno cara a cara, ante las cámaras y con la obligación sobre el papel de decir la verdad en el contexto de la comisión de investigación montada al servicio de la mayoría conservadora del Senado. Pedro Sánchez era el compareciente número 91 de esta comisión que el Partido Popular ha utilizado para llamar a toda persona que aparezca en cualquier información periodística relacionada con la presunta trama de comisiones en el Ministerio de Transportes en la época de José Luis Ábalos que investiga el Tribunal Supremo.

La comparecencia del presidente se presentó como el momento cumbre de esa fiscalización parlamentaria y en ese sentido, las cinco horas de sesión resumieron las dinámicas del momento. Los grupos minoritarios hicieron muchas de las preguntas que están en boca de los ciudadanos, pero demostraron que no están dispuestos a alimentar la estrategia de descrédito general del PP y Vox. Unos demandaron responsabilidad y transparencia, como esperaban y siguen esperando la mayoría de los españoles. PP y Vox exigieron una especie de confesión, arrepentimiento y dimisión allí mismo de Pedro Sánchez. Las claves que forjaron la mayoría de investidura hace dos años y que impidieron a Alberto Núñez Feijóo forjar una mayoría alternativa se hicieron de nuevo evidentes en la Cámara alta.

Por otro lado, cuanto más bronco era el tono, más tranquilo estuvo el presidente del Gobierno. Fue en los momentos de sobriedad y precisión cuando a Sánchez se le vio consultar papeles, dudar, buscar las palabras y utilizar una y otra vez expresiones deliberadamente lábiles como "no me consta" o "no recuerdo". El interrogatorio caótico del PP supuso una ocasión perdida para los ciudadanos, que podían haber extraído mucha más información de un formato parlamentario excepcional.

No se puede, sin embargo, minimizar lo sucedido ayer. Primero, por tratarse de la comparecencia del jefe del Ejecutivo. Segundo, porque entre la retórica propia de un mitin de algunos senadores, los españoles tuvieron que conformarse con muy poco. Por ejemplo, con saber que el presidente cobró liquidaciones de gastos en efectivo de la caja del PSOE (algo que en cantidades pequeñas era habitual en empresas e instituciones, incluyendo el Senado hasta hace unas semanas), que esos gastos no superaron los mil euros o, como era de esperar, la negativa rotunda de que haya dinero negro en el

Calificar a la comisión de "circo" como hizo Pedro Sánchez fue una falta de respeto impropia de su cargo

PSOE. Muchas otras preguntas quedaron sin responder por la espiral en la que entró una sesión *a priori* dedicada a arrojar luz sobre un grave caso de presunta corrupción que ha producido un comprensible escándalo entre los ciudadanos.

Son legítimas muchas de las críticas al formato de la comisión, a las dobles intenciones de los portavoces de PP y Vox, a las divagaciones gratuitas y al tono de tertulia ruidosa, pero lo peor es que ayer no ocurrió nada que, por desgracia, no empiece a ser costumbre en el Parlamento español, con el consiguiente riesgo de desafección ciudadana hacia una institución clave en el sistema democrático. Además, calificar a la comisión de "circo" o "ariete de la máquina del fango", como hizo el presidente del Gobierno, fue una falta de respeto impropia de su cargo. Sánchez no sufrió demasiado en la comparecencia, pero el Senado, sí.

Países Bajos: gana Europa

OSTENSIBLEMENTE, GEERT Wilders ha perdido su apuesta en las elecciones generales del miércoles en Países Bajos. La intención manifiesta del veterano líder ultraderechista —lleva casi 20 años al frente de su formación— al dinamitar el pasado junio el Gobierno encabezado por Dick Schoof era que las urnas reforzaran su posición en un futuro Gabinete netamente de derechas. El resultado electoral le da 26 escaños, casi un tercio menos de los que tenía. Además, su espantada ha molestado a potenciales socios de gobierno, que ahora podrán intentar montar un Ejecutivo sin él.

Los grandes vencedores de los comicios han sido los partidos de centro (laboristas, verdes, cristianodemócratas, liberalconservadores y los liberalprogresistas de Demócratas 66, que, por primera vez, son la primera fuerza política), que tienen ahora una oportunidad de montar un acuerdo político que devuelva al seno del proyecto comunitario a uno de los países fundadores de la Unión Europea y que siempre ha tenido entre los Veintisiete un peso superior a su tamaño. El compromiso de Países Bajos con el Pacto Verde Europeo; con el pacto por la inmigración; con la contribución a la defensa de Ucrania y de la UE; con el sostén del presupuesto de la Unión y una potencial mutualización de la deuda son todos asuntos en los que los cinco partidos del bloque moderado tienen opiniones diferentes, pero coinciden en la necesidad de un compromiso

so con el proyecto europeo. El éxito de sus negociaciones para formar Gobierno es imperativo, fundamentalmente porque, en un Parlamento con 15 partidos, no hay alternativas viables ni de un lado ni del otro del espectro político.

Con todo, no hay que olvidar que, de alguna manera, Wilders ha salido victorioso de estas elecciones en otros aspectos. No solo es que se haya quedado a un puñado de votos (menos de 20.000) del vencedor, ni que buena parte de los sufragios que ha perdido el Partido por la Libertad del líder ultraderechista hayan ido a otras formaciones radicales, sino también porque durante toda su carrera política —como durante la campaña— sus posiciones contra la inmigración y el islam han movido el conjunto del mapa político en su dirección. Y si, finalmente, sus rivales consiguen montar un Gabinete sin él, podrá volver a ejercer de líder de la oposición, el puesto que ha tenido en la mayor parte de su vida política y donde claramente se encuentra más cómodo en su papel de antisistema.

La radicalización política no es una marcha imparable. Tan importante o más que el hecho de que uno de cada cuatro holandeses haya votado a una opción ultra es que van a hacer los representantes de los otros tres cuartos para ofrecer un Gobierno que salve la democracia y ofrezca perspectivas de futuro a la ciudadanía. El resto de Europa estará mirando con atención. Y con la esperanza de que los moderados tengan éxito en esa tarea.

CARTAS AL DIRECTOR



Ucrania, la guerra que ya casi nadie ve

La masacre de los gazates por Israel ha relegado a un segundo plano la guerra de Rusia en Ucrania, de la que se habla cada vez menos. Desde el inicio de la invasión rusa en 2022, miles de ucranios han muerto mientras otros miles han tenido que huir de su propio país, aprender nuevos idiomas en tiempo récord y acomodarse —los más jóvenes— en familias desconocidas, dejando atrás sus vidas y unas ciudades destruidas por las bombas rusas. Cada día Rusia avanza más; incluso ha enviado drones a Polonia y Dinamarca. Nos hemos levantado contra el genocidio en Gaza. ¿Por qué no somos capaces de defender con la misma fuerza a los ucranios? Su dolor es inimaginable. No podemos olvidarlos.

Sara del Moral. Pamplona

Nadie dimite. Si hay algo por lo que este país

destaca es por lo rápido que se piden unos a otros las dimisiones y por el poco caso que se hace a esos requerimientos. Al adversario político no se le admite ni la más mínima equivocación. Cualquier desliz se convierte en una solicitud pública de inmediata renuncia al cargo. La dimisión, que en muchas partes del mundo es una decisión que toma el propio implicado cuando mete la pata, sin que nadie lo presione para que lo haga, en nuestro país es algo impensable. España es uno de los países donde más dimisiones se piden y donde menos se dimite.

Mario Suárez. Pilas (Sevilla)

Más referentes. Byung-Chul Han recibe el premio Princesa de Asturias, y, en ciudades como Valencia o Tenerife, los universitarios salen de sus facultades para impedir que un pseudoperiodista con aires de grandeza se autoinvite a las aulas. Al primero, muchos lo desconocen; el segundo, en cambio, es popular en las redes. ¿El mundo al revés? Sí, Han y más pensadores deberían estar inspirando y removiendo las conciencias de los más jóvenes, y a personajes como Vito Quiles se les debería de dejar de dar voz, porque no tienen nada que aportar, salvo generar odio y polarización. Necesitamos más gente que inspire y menos sucedáneos, por favor.

Claudia Escudero Nasarre. Las Palmas de Gran Canaria

Infancias expuestas. Es viernes por la mañana y, mientras desayunas, deslizas el dedo por las redes. Entre cafés, aparecen las fotos de siempre: bebés sonrientes, niños en disfraces, pequeños frente al mar o que soplan velas. Hijos convertidos en contenido. Muchos de esos niños aún no saben leer ni hablar, pero ya tienen una identidad digital que otros han decidido por ellos. Detrás de cada imagen hay un me gusta, un patrocinio o un intento de mostrar la felicidad perfecta. Pero también hay algo más invisible: una renuncia a su intimidad, a su derecho a decidir quiénes quieren ser cuando crezcan. A veces, pienso que hemos confundido compartir con cuidar, exposición con amor. Que hemos olvidado que no todo lo tierno necesita ser público. Proteger a los hijos también es proteger su silencio, su anonimato, su derecho a tener recuerdos que no estén colgados en ninguna red. Compartir menos, quizás, sea otra forma de amar mejor.

Paola Motos González. Barcelona

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguer (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Restituir las propiedades, clave para la paz en Gaza

SCOTT LECKIE y JOSÉ MARÍA ARRAIZA

La paz sin justicia es frágil. Puede acallar las armas por un tiempo, pero deja intactas las raíces del conflicto. De Bosnia-Herzegovina y Kosovo hasta Colombia, Sudáfrica y otros lugares, la experiencia internacional demuestra que la paz duradera tras un conflicto solo ha sido posible cuando las personas desplazadas y refugiadas han podido recuperar lo que se les arrebató de forma arbitraria o ilegal: sus hogares, sus tierras y su dignidad. Por eso, el derecho a la restitución de vivienda, tierra y propiedad —reconocido en los Principios de Pinheiro de Naciones Unidas de 2005— se ha consolidado como piedra angular de toda reconstrucción posbélica. Veinte años después de su aprobación, estos principios conservan plena vigencia y ofrecen un marco claro sobre el que construir una nueva Gaza, y una Palestina en paz.

En distintas partes del mundo, los gobiernos han creado programas de restitución para ayudar a las víctimas de la guerra y el desplazamiento a recuperar lo perdido, o a recibir una compensación justa cuando la restitución material era imposible. Restituir no solo devuelve la propiedad; también restaura la confianza en la justicia y renueva la fe en el futuro. Un proceso justo puede mitigar el riesgo de especulación inmobiliaria ligado a las ideas sobre una Riviera del Mediterráneo en la Franja.

Históricamente, EE UU ha sido una voz firme en defensa del derecho a la restitución de las personas que han visto sus tie-

rras y viviendas ocupadas o confiscadas ilegalmente. La firma del plan de paz para Gaza brinda, pese a las dificultades e inestabilidad recientes, una oportunidad para que este país, y todos los demás que apoyan el proceso, se comprometan con la restitución para los desplazados de la Franja. Más adelante, el compromiso debería abarcar un proceso más amplio de restitución en el marco de la solución de los dos Estados.

Cuando los autores del plan de paz para Gaza afirmaron que la Franja será "reconstruida en beneficio del pueblo de Gaza, que ya ha sufrido demasiado", reconocieron una verdad esencial. Su promesa —que nadie será obligado a marcharse, que quienes se fueron podrán regresar libremente, y que todos tendrán la oportunidad de construir una Gaza mejor— solo podrá cumplirse mediante un proceso de restitución claro, justo y transparente.

Este compromiso es tan central que figura incluso antes (es el punto segundo del acuerdo) que otra medida esencial de restitución: la liberación de los rehenes capturados durante los ataques terroristas del 7 de octubre de 2023 (punto 4).

Cumplir con el compromiso de reconstruir en beneficio de los gazatíes no será fácil, pero es indispensable. La historia de Gaza —y la compleja evolución legal de sus tierras bajo administraciones otomanas, británicas, egipcias, israelíes y palestinas— ha dejado un entramado de derechos y reclamaciones de propiedad difíciles de desenredar. 1,6 de los 2,1 millones de gazatíes son refugiados bajo el mandato de la UNRWA, muchos con derechos de resti-



SR GARCÍA

Cumplir con el compromiso de reconstruir en beneficio de los gazatíes no será fácil, pero es indispensable

tución fuera de Gaza sin resolver. Décadas de conflicto, la destrucción de registros y la falta de catastros formales han agravado esta situación.

Sin embargo, el principio de fondo es simple: toda persona desplazada tiene derecho a regresar a su hogar y recuperar lo que le pertenece. Un proceso masivo de restitución dentro de Gaza puede sentar las bases de la estabilidad. Los mismos principios podrían quizás inspirar un proceso más amplio que abarque tanto Israel como Palestina, ofreciendo una base sólida para una paz sostenible. La reconstrucción de Gaza debe incluir un mecanismo *ad hoc*, independiente e imparcial, encargado de determinar quién tiene derecho a recibir asistencia para la reconstrucción y la vivienda, establecer criterios transparentes de propiedad legítima y resolver casos complejos, como la ocupación secundaria de viviendas por otras familias desplazadas. Un proceso bien diseñado no solo reconstruirá viviendas, sino también la confianza. Los inevitables y múltiples conflictos sobre propiedad deberán resolverse mediante adjudicación, mediación, negociación facilitada y otros mecanismos de resolución de disputas.

Hay muchos modelos exitosos de restitución masiva que podrían inspirar el proceso. En Bosnia-Herzegovina, la Comisión de Reclamación de Propiedades restituyó 202.000 viviendas. De forma similar, en Kosovo, el Directorio de Vivienda y Propiedad resolvió unas 30.000 reclamaciones, que beneficiaron a más de 100.000 desplazados. Numerosas víctimas judías del Holocausto y sus familias se beneficiaron de programas de restitución en Europa. Esos mismos principios pueden —y deben— aplicarse a los palestinos de Gaza.

El derecho internacional es claro: la restitución y las reparaciones deben aplicarse a todas las víctimas de las violaciones de derechos humanos en el conflicto. Esto incluye no solo a los gazatíes, sino también a las víctimas de los ataques de Hamás del 7 de octubre, que sufrieron violencia extrema y destrucción de comunidades. El de-

recho a las reparaciones (mediante compensación, reconocimiento y apoyo sostenido) forma parte del mismo compromiso con la justicia. La paz en Gaza no puede ser (ni parecer) unilateral. Así como los palestinos tienen derecho a recuperar sus hogares y tierras, las víctimas israelíes tienen derecho a una reparación por los crímenes del 7 de octubre en un proceso de justicia restaurativa. Solo será posible vislumbrar una reconciliación cuando ambos pueblos perciban que la justicia se aplica de manera coherente y no selectiva. Construir un proceso de restitución equitativo para la vivienda, las tierras y otras propiedades ayudaría a resolver uno de los conflictos que ha impedido la paz.

Los israelíes conocen bien el poder transformador de la restitución, a una escala inmensamente trágica.

Tras la II Guerra Mundial, las reparaciones y la restitución de propiedades para los sobrevivientes del Holocausto fueron la base de la reconstrucción moral y material. Mediante leyes alemanas, tratados internacionales y acuerdos bilaterales —en particular, el Acuerdo de Reparaciones de 1952 entre Israel y Alemania Occidental— millones de personas recibieron reconocimiento y reparación. Estos procesos continuaron en la República Checa, la antigua Alemania Oriental, Polonia, Hungría y muchos otros países a partir de 1990. De hecho, la Organización Mundial para la Restitución Judía fue uno de los movimientos de restitución más exitosos de la historia moderna. Aquel esfuerzo reconoció que la paz es imposible sin confrontar el pasado y sin restaurar, en la medida de lo posible, lo injustamente arrebatado. Ese principio debe guiar los esfuerzos que ahora comienzan en Gaza. Un proceso justo y transparente, diseñado a medida, que garantice restitución y reparaciones para todas las víctimas de la guerra constituye el camino hacia una paz basada en la justicia y el reconocimiento mutuo.

En el futuro, la creación de un organismo internacional independiente de restitución, sustentado en el derecho humanitario y los derechos humanos, con el mandato de recibir y resolver todas las reclamaciones pendientes de personas, comunidades o empresas en Israel, Gaza, Cisjordania y los Altos del Golán, podría abrir una era de esperanza y estabilidad dentro de la solución de los dos Estados. Garantizar que todo desplazado pueda volver a su hogar y recobrar sus posesiones (o recibir una compensación justa), y que cada víctima, israelí o palestina, reciba reconocimiento y reparación es parte básica de cualquier proceso de paz en un sistema democrático genuino.

Sin restitución, la paz será efímera. Con ella, la paz podrá perdurar.

Scott Leckie es director ejecutivo de la ONG Displacement Solutions. José María Arraiza ha trabajado para la OSCE, la ONU y el Consejo de Refugiados Noruego en restitución posbélica.

EL ROTO



El 'mal' precedente de Carles Puigdemont

ESTEFANÍA MOLINA

La ruptura de Carles Puigdemont con el Gobierno es una impostura. Mientras que Junts no apoye en el Congreso una moción de censura contra Pedro Sánchez la legislatura seguirá vigente: el presidente tampoco ha mostrado mucha esperanza en aprobar unos nuevos Presupuestos del Estado. La duda es si la decisión del partido de Puigdemont servirá para frenar la sangría de votos hacia Aliança Catalana que prevén las encuestas, y la respuesta es que no tanto como desearía.

Era el riesgo de regresar a la gobernabilidad hace dos años: la frustración que dejaría abandonar el marco antisistema del 1 de Octubre. Puigdemont apostó fuerte enterrando el *procés* a cambio de la amnistía. Creyó que llevar a Sánchez al límite en cada votación serviría para disimular su conversión en la nueva *Convergència* y lo diferenciaría de la entregada ERC. Quizás pensó que bastaba con obtener cesiones de La Moncloa para aplacar el malestar tras el fracaso de 2017. El problema es que Puigdemont no contaba con la aparición de Aliança Catalana, que no participa de esas mismas lógicas. Su líder, Sílvia Orriols, reprocha ahora a los republicanos y a Junts que se hayan "vendido" a Madrid a cambio de su salvación judicial, y recupera además las mismas tesis fatalistas que auparon el *procés*, como que Cataluña no logrará nada sustancial participando en la gobernabilidad de España.

Sin embargo, lo curioso es que Puigdemont no cuestiona ya su regreso al posibilismo. Al contrario: se quejó de que sus demandas no hayan tenido la respuesta esperada, aunque no todas ellas dependen ahora de La Moncloa. Ello constata el giro definitivo de Junts. De existir otro Ejecutivo al frente —o incluso este mismo— que pudiera satisfacer sus anhelos, ellos estarán dispuestos a negociar. Y en verdad, difícilmente podrían hoy cuestionar su vuelta al ruedo pactista, aunque quisieran. Sería darle la razón a las tesis de Aliança Catalana, o lo que es peor: obligaría al independentismo a volver a la senda unilateral. Nadie quiere más respuestas judiciales o penas de prisión. En

consecuencia, Puigdemont tal vez consiga taponar ligeramente la hemorragia electoral de sus alcaldes, pero no logrará solucionar de momento el problema de fondo. Resulta naif creer que Aliança Catalana solo crece por sacarle una concesión menos o más a La Moncloa. Lo hace en algo mucho más abstracto: el deseo de creer. El partido de Orriols ha devuelto a una parte del independentismo la ilusión por *reconstruir* una idea de nación catalana que siente mermada, o quizás simplemente le haya dado un instrumento con el que protestar, junto al chivo expiatorio de la inmigración. Puigdemont no puede competir en ese marco: por más que el catalán se volviera oficial en la Unión Europea mañana mismo o se cedieran las

Junts no cuestiona ya su regreso al posibilismo. Al contrario, se queja de la falta de respuesta a sus demandas

competencias migratorias que el Congreso tumbó, es probable que una parte de los afines a la ruptura siguieran sin estar satisfechos. Gestionar o gobernar implica siempre decepcionar a alguien. El idealismo raramente es superado por lo mundano cuando se viene de tan lejos como de montar un referéndum ilegal.

Lo paradójico es que Aliança Catalana ha conseguido una credibilidad que Junts

ya no tiene. En Cataluña se dice mucho que "Orriols habla de las cosas concretas" —inmigración, servicios públicos, lengua...—, pero si se rasca un poco, la realidad es que ella también supedita el poder llevar a cabo buena parte de su programa al hecho de que Cataluña tenga un Estado propio. Es llamativo que eso no genere contradicción entre sus seguidores: muchos asumen que la ruptura con España a lo mejor será posible más adelante.

La decisión de Junts reabre otro debate peliagudo: la percepción de que ya solo es el partido de Puigdemont. Ninguna moción de censura resulta posible ahora porque el líder de la formación está preso de la amnistía. No es descabellado pensar que algunas voces hayan llegado a la conclusión de que les convendría más que gobernara la derecha: tal vez mitigaría la sed antiinmigración o avivaría el enfrentamiento con Cataluña. Por eso, si Junts ha decidido escenificar una dudosa ruptura con el PSOE también es para intentar coser la brecha latente entre los intereses de la cúpula —que su líder regrese a España— y los de los cuadros intermedios. Puigdemont da así a sus alcaldes un relato para presentarse a las elecciones municipales, pero quizás haya sentado a la vez un peligro precedente: convertir a Aliança Catalana en el voto útil del independentismo más irredento. Sin moverse de la alcaldía de Ripoll, Orriols se jacta ya de su poder para hacer tambalear al Gobierno de España. Aunque Junts niegue que su movimiento tenga que ver con Aliança, Puigdemont no ha hecho más que enseñar el camino a sus votantes: si quieren sembrar caos en Madrid, ya saben a quién votar, y curiosamente, no es hoy al partido del 1 de octubre de 2017. Junts se lo juega todo a que sus adeptos crean que merece la pena seguir en la senda de la gobernabilidad: antes que a una ruptura, su decisión suena a medida de presión para que el PSOE reaccione. La ingobernable legislatura de Sánchez tiene ese hito como su mayor éxito, su mayor reto, y a la vez, su mayor lastre.

Estefanía Molina es politóloga y periodista.

RIKI BLANCO



JOSÉ ANDRÉS ROJO

Los rostros de la tragedia

El domingo se publicaron en este periódico las fotografías de algunas de las personas que fallecieron en Valencia hace un año tras el devastador paso de la dana. Las imágenes, pequeñas, aparecían colocadas una detrás de otra en tiras sucesivas, de arriba abajo. Se publicaron en blanco y negro, tenían dimensiones muy parecidas a las que se incluyen en los documentos de identidad. Cada una era muy distinta a la siguiente, alguna incluso parecía de otra época. Casi todos miraban de frente, muchos sonreían, a otros los habían pillado en otra cosa, concentrados o sorprendidos, atentos a alguna circunstancia externa. En esos rostros está contenida la tragedia entera, están ahí presentes cuando en realidad ya no están. Se los

llevó la corriente, se los tragó, los arrancó de la vida para empujarlos a otra parte. El dolor, la rabia, la tristeza: esas fotos, minúsculas y mudas, están cargadas de muchas de las emociones que sigue produciendo aquella brutal e inclemente riada.

Ya no están. Hay un hombre serio que te observa con los ojos semicerrados y las mandíbulas apretadas. Hay quien muestra una sonrisa dulce y la mirada perdida. Una señora mayor parece pillada en mitad de una conversación, aquel tiene los aires de un padre al que está fotografiando su hijo pequeño, a este le está dando el sol de frente. Hay gestos en algunas de esas personas que revelan cómo eran: abiertas, reservadas, tímidas, expansivas, desconfiadas, temerosas, obstinadas, despistadas, alegres,

serias, demasiado serias, simpáticas, coquetas. Tienen gafas, mucho pelo y poco pelo, los ojos pintados y los ojos sin pintar, hay quien lleva bigote y quien se puso collares, esta chica parece espabilada, ese muchacho luce buenos modales en su actitud, esta madre es una madre encantadora y feliz.

A lo largo de estos meses alguna vez se ha hablado sobre los álbumes de fotografías que perdieron quienes se vieron sepultados o empujados o arrastrados por el agua y el fango. Esos álbumes conservan trozos del pasado, guardan momentos, sirven para volver sobre lo vivido, ayudan a comprender de qué manera tan caótica cada uno se va convirtiendo en el que es. Una colección de imágenes: estuve en esa playa, qué bien lo pasamos en aquel concierto, fíjate qué pinta con esos disfraces, ahí todavía estaban el abuelo y la abuela, cómo me gustaba aquella camisa de cuadros, qué trasto fuiste de pequeña. Las fotografías que publicó este diario el domingo tenían ese punto, contaban circunstancias que quien las mira solo puede imaginar. Casi seguro que

fueron circunstancias sin mayor trascendencia, con lo que esos frisos con su abigarramiento de fotos pequeñas y en blanco y negro lo que consiguen, paradójicamente, es celebrar la vida. Los que ya no están nos recuerdan con humildad —a través de sus sonrisas o sus severas posturas— su valor, su inmenso valor.

La vida es sueño, decía Calderón. Un soplo efímero que se va en un instante. Va a ser difícil que lo comprendan quienes perdieron el año pasado a un ser querido durante la tormenta, y mucho más cuando hubo políticos que la gestionaron de una manera tan irresponsable. El dolor se mezcla entonces con la furia y la impotencia, se vuelve más amargo. Quizá en el duelo en el que están desde hace un año, en ese largo duelo, tengan algún consuelo volviendo a esas fotografías que desde las páginas de un periódico ayudan a comprender la hondura del desgarrar que produce su pérdida a través de unos rostros que, al mismo tiempo, conservan la energía indómita de la vida. Descansen en paz.

EXPOSICIÓN / PATRICIA QUINTANAL

'MOMIJIGARI', UNA CELEBRACIÓN DE LA NATURALEZA' (5/6)



Las calles se llenan de carrozas, música y danzas que celebran el inicio del otoño.

RED DE REDES / CARLA MASCIA

La tentación trumpista de Sarkozy

Guillaume Denoix de Saint Marc tenía 26 años cuando perdió a su padre en uno de los atentados terroristas más trágicos de la historia reciente de Francia. En septiembre de 1989, un ataque con explosivos perpetrado por el régimen libio contra un vuelo comercial de la compañía francesa UTA, que debía conectar Brazzaville con París, causó la muerte de 170 personas. Cuarenta años después, las imágenes de los restos del avión en el desierto del Ténéré, en Níger, siguen acompañando a Denoix de Saint Marc. Persiste en él y en las familias de las víctimas, reunidas hoy en una asociación, un profundo sentimiento de injusticia y de rencor hacia Nicolas Sarkozy. El expresidente francés fue condenado en septiembre a cinco años de cárcel por haber urdido un "pacto de corrupción" mediante el cual el dictador libio, Muamar el Gadafi, habría financiado su campaña al Eliseo en 2007 a cambio de la rehabilitación del Estado terrorista y la absolución de Abdallah Senoussi, autor del atentado contra el DC10 de UTA.

La campaña mediática de tinte complotista puesta en marcha por el clan Sarkozy tras la condena y la entrada en prisión del exlíder de la derecha gala, el pasado 21 de octubre, ha ulcerado a las víctimas, cuya indignación ha trascendido en las redes. Constituidas como parte civil durante el juicio, denuncian un intento de borrar los hechos, sustituyéndolos por verdades alternativas. Las víctimas, al igual que muchos

periodistas que cubrieron el juicio, sostienen que las pruebas presentadas por la Fiscalía —transferencias bancarias, testimonios clave, agendas— confirman la implicación del exmandatario. Defienden, como el sindicato de la magistratura, la seriedad de los jueces y de la presidenta del tribunal —hoy amenazada de muerte—, apoyándose en las más de 400 páginas de la resolución judicial. Aunque la condena es histórica por ser la primera vez que un expresidente de la V República ingresa en prisión, la medida se aplica habitualmente en sentencias superiores a tres años y procede de una legislación que él mismo endureció.

Los hechos no tienen cabida en la estrategia de Sarkozy por controlar el relato mediático y recuperar su honor mancillado. Según el *storytelling* de su entorno, el expediente judicial no contiene prueba alguna de culpabilidad: él sería víctima de persecución política y judicial, motivada por venganza y humillación de unos jueces obsesionados con hundirlo. Una postura victimista que los comunicadores del expresidente reforzaron haciendo públicos los tres libros que se llevó a la cárcel: los dos tomos de *El conde de Montecristo* y una biografía de Jesucristo. Su condena se ha presentado como un "ataque al Estado de derecho", lema repetido hasta la saciedad en medios de la *fachosfera*. Esta narrativa trumpista ha sido emulada por sus colaboradores y seguidores. Muchos se congregaron el día de su encarcelación frente a su domicilio al

grito de "Sarko te queremos", mientras se escuchaban insultos contra periodistas y jueces. Otros no tuvieron reparo en atacar la independencia de la justicia asegurando que visitarían al exmandatario en la cárcel, como Gérald Darmanin, actual ministro de Justicia, o recibéndole en el Eliseo unos días antes, como Emmanuel Macron.

Denoix de Saint Marc y los familiares de las víctimas recuerdan la traición que sin-

El expresidente francés intenta reescribir su condena judicial apoyado por la 'fachosfera'

tieron y cómo tuvieron que tragarse su dignidad cuando en 2007, recién elegido presidente, Sarkozy recibió a Gadafi durante cinco días con todos los honores. En esa visita incluso se le permitió instalar su tienda beduina en el jardín del Hotel de Marigny, donde ondeó la bandera libia y desfilaron bailarinas y cantantes, bajo la mirada atónita del personal del Eliseo. Las protestas de las víctimas fueron ignoradas: Sarkozy prometió una estela funeraria en memoria de los muertos, que nunca llegó a erigirse. Casi 20 años después, las víctimas ya no están dispuestas a callar ni a que se les siga arrebatando su dignidad.

NAJAT EL HACHMI

Esas niñas son nuestras

Se presentó el pasado miércoles en Barcelona la asociación Per Elles, que tiene como objetivo luchar contra la exclusión de las niñas de El Raval de origen inmigrante. Muchas no pueden asistir a actividades de ocio, ni aprender a nadar ni ir de campamentos o, como contaba la voz grabada de una de ellas en el acto, no pueden salir a jugar a pimpón. Se les impone una segregación por sexos que provoca que tengan que irse de los sitios en los que hay chicos. Las limitaciones que se les imponen van más allá de lo que les correspondería por edad y solo se les aplican a ellas, no a sus hermanos. La iniciativa surgió hace unos meses, cuando un grupo de monitores detectó que muchas menores estaban en esa situación. Luego, trabajos periodísticos en BTV y el diario *Ara* recogieron el testimonio de muchas de estas niñas y jóvenes que, aun habiendo vivido toda su vida en Barcelona, no han podido disfrutar ni de la libertad ni de la igualdad que se supone son pilares fundamentales de una ciudad tan abierta como la nuestra.

Lo que más llama la atención es que esta realidad no parece interpelar políticamente a nadie. Algunas entidades que se dicen antirracistas han contribuido a silenciar el asunto agitando siempre

Las limitaciones a las menores inmigrantes solo se les imponen a ellas, no a sus hermanos

el espantajo de la extrema derecha. Así queda claro que los únicos que importan, una vez más, son los hombres. Si las niñas de El Raval se llamaran María o Pepeta el escándalo sería mayúsculo, lo consideraríamos maltrato continuado, que es lo que es. Se demuestra una vez más que ese multiculturalismo que inventaron los progresistas no es más que una forma de racismo que ensalza las virtudes de unas comunidades que no existen mientras encierra en rancias y atávicas prisiones a las mujeres que han tenido la desgracia de nacer en la familia equivocada. Como dijo Huma Jamshed de la Asociación de Mujeres Paquistaníes, a los hombres se les protege porque son trabajadores, contribuyen a la economía. "¿Hay que esperar 200 años para la igualdad de estas niñas y mujeres?", añadió.

Ese es el mensaje que se nos ha dado a las hijas de inmigrantes: que esperemos pacientemente nuestro turno para disfrutar de la igualdad y la libertad que impera en la ciudad en la que vivimos pero no es para nosotras. Cuando no exista la extrema derecha, cuando haya desaparecido el racismo y se alineen no sé cuántos astros en el cielo, entonces sí, entonces las niñas podrán salir a jugar y hablar con otros niños sin miedo. Y jugando aprenderán que son seres humanos de pleno derecho, tan dignas e importantes como los demás.



Pedro Sánchez, ayer durante su intervención en la comisión de investigación del caso Koldo en el Senado. CLAUDIO ÁLVAREZ

Sánchez aguanta el trago de la 'comisión Koldo' y el PP confía en haberle minado

El Gobierno se burla: "Otro desatino de un partido sin nadie al volante".

El PP replica: "Toda Europa ha visto al presidente forzado a hablar de corrupción"

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El PP se lo pensó muchísimo. Incluso en los momentos más complicados para el Gobierno, cuando estuvo realmente al borde del precipicio con la entrada de su ex secretario de Organización Santos Cerdán en la cárcel, el PP fue retrasando la comparecencia de

Pedro Sánchez en el Senado en la comisión de investigación parlamentaria del caso Koldo. También cuando se manifestó con el lema "mafia o democracia", Alberto Núñez Feijóo iba dando largas y no terminaba de apretar el botón nuclear. La respuesta que entonces ofrecían en su entorno era siempre la misma: eso hay que medirlo bien, es arriesgado por-

que se puede volver en contra. Hay que elegir el momento adecuado.

Después de más de cinco horas de comparecencia, la forma en la que salió ayer Pedro Sánchez del Senado (con una evidente satisfacción y casi euforia entre los suyos) y la que lo hicieron los senadores de la oposición (con mucho menos entusiasmo y una sensación

de que nadie había sido capaz de asestarle un golpe definitivo) explica muy bien por qué el PP se lo pensó tanto. "Muy contento, muy satisfecho", respondía el presidente a los periodistas al dejar el Senado.

El Gobierno incluso se burlaba porque consideraba que Feijóo había elegido mal los tiempos —cuando aún todo el foco está

puesto en la crisis de credibilidad del presidente valenciano Carlos Mazón—, el portavoz —un senador poco conocido, Alejo Miranda de Larra, al que se vio muy nervioso frente a un experimentado Sánchez que sí pareció muy incómodo al principio, con la portavoz de UPN, pero que estaba ya muy confiado cuando llegó el turno del PP, el último— y, sobre todo, la estrategia de ir a degüello para ver si lograban sacar de sus casillas a Sánchez, que mostró el aplomo esperable de un político que ha superado todo tipo de crisis y lleva casi siete años y medio en La Moncloa.

La comparecencia de Sánchez se convirtió desde el primer momento en una batalla campal en la que los senadores de la oposición intentaban acorralar al presidente con los pagos en efectivo en el

JAVIER CASQUEIRO

**"Esto es así, yo hago preguntas".
Y no hace falta que usted responda**

El PP se había reservado casi un año y medio la bala de la cita forzada del presidente en la comisión de investigación en el Senado del caso Koldo pero terminó, tras casi cinco horas y cuarto, y el pasaje que se presentaba como definitivo no aportó ningún dato o información nueva y relevante sobre su implicación en esa presunta

trama. Lo que sí quedó otra vez en evidencia, en favor de los que denigran la utilidad de ese tipo de sesiones, es que para la mayoría de los parlamentarios que preguntan las respuestas del compareciente son prescindibles, una excusa para formular la siguiente cuestión, y una oportunidad interna para examinarse ante los suyos y hacia sus jefes.

Sucedió ayer. El portavoz del PP, Alejo Miranda, tras casi 65 minutos de interrogatorio, concluyó sin querer aceptar ni escuchar ningún contexto de Sánchez sobre el objeto de la comisión: "Esto es así, yo hago preguntas y usted no responde". Miranda no lo expresó abiertamente, pero quiso decir en realidad que no hacía falta que Sánchez contestase nada porque le espetó decenas de veces que "no dice la verdad ni cuando cambia de opinión".

Miranda había construido un modelo de interrogatorio en el que no pretendía argumentos, ni datos, ni explicaciones. Solo quería un "sí o no" para poder utilizar luego esa afirmación o negativa en su beneficio, política, mediática o judicialmen-

te. No lo logró. A Sánchez no se le escapó ningún aserto sintético, tajante, delator. Si se le escurrieron muchas sonrisas, alguna carcajada y bastantes caras de desconcierto. Lo que sí negó "absolutamente" fue que el PSOE se haya financiado irregularmente, con dinero negro. Sánchez aprovechó esa fijación del senador del PP por los billetes y sobres con fajos en metálico para diferenciar ese uso legal y permitido en su partido de las condenas ya sentenciadas contra los populares por sus métodos de financiación.

Sánchez se desplegó así durante varias horas tranquilo, con la sensación de que estaba superando la prueba mucho mejor de lo que él y su entorno habrían esperado, excepto por el modo en el que el árbitro

PSOE, con el caso Ábalos, con su cercanía con sus dos ex secretarios de Organización implicados en el caso e incluso con su familia, mientras Sánchez se indignaba cada vez más. Hasta que, pasada la primera media hora, Sánchez, visiblemente molesto, se hartó: "Esto es una comisión de la difamación". "¡Esto es un circo!".

Sánchez solo pareció realmente incómodo cuando habló de los pagos en efectivo del PSOE y los que le afectan a él. Le preguntaron varias veces y admitió que recibió pagos en efectivo en el pasado, aunque en ningún momento superaron los 1.000 euros, la cantidad máxima permitida por la ley para esos pagos. No quiso dar muchos detalles, dijo que eran "cantidades anecdóticas" y en cualquier caso todas ellas con justificante de cada gasto y salidas de las cuentas del partido.

El presidente trataba de utilizar todos sus turnos para cargar contra el PP, aunque los senadores le cortaban para que no lo hiciera. El presidente, claramente a la ofensiva desde el primer momento, defendió las cuentas del PSOE y su proceder con los salarios y los gastos. "En el PSOE no hay sobresueldos, al contrario que en otros partidos. Es más, los cargos aportamos a la organización, son otros los que tienen dinero negro", dijo en una ocasión. "Aquí ha habido senadores que tenían un millón de euros en una bolsa en su casa", dijo por Francisco Granados, ex vicepresidente de la Comunidad de Madrid con el PP y exsenador.

Los momentos más difíciles, en los que Sánchez cambiaba el tono y se ponía serio, llegaban cuando alguna senadora o senador le planteaba los escándalos de prostitución de Ábalos y Koldo, con conversaciones en las que tratan a las mujeres como ganado. Ahí Sánchez admitió el golpe, aunque insistió en que nunca, durante los años en los que trabajaron codo con codo y viajaron por todo el país, vio ningún comportamiento sospechoso de Ábalos. Una parte que los senadores de la oposición consideraron imposible de creer: "Ábalos fue una persona de mi máxima confianza, es verdad. Las cualidades políticas que tiene son claras, políticamente era una persona sólida, pero yo desconocía sus hábitos y su cotidianeidad. Este es un Gobierno absolutamente comprometido con el feminismo, con las mujeres",

PERIDIS



Eloy Suárez, presidente de la comisión del Senado. C. Á.

señaló Sánchez ante los rumores y algunas risas de los senadores. "Estas grabaciones que hemos conocido me repugnan, lo rechazo absolutamente. Hemos cambiado el código de conducta del PSOE para expulsar a cualquiera que use la prostitución", se defendió.

En el Ejecutivo se ha instalado una idea con mucha fuerza hace tiempo. Esto es, que Alberto

Núñez Feijóo no tiene un equipo fuerte, no prepara a fondo los temas, y comete errores que ayudan al Gobierno en sus momentos más difíciles. Y ayer se terminó de consolidar esa sensación en La Moncloa. Porque el asunto no es tanto si el senador Miranda ejecutó mejor o peor la estrategia, sino qué le habían preparado en el equipo de Feijóo que lo asesoró para in-

El jefe del Ejecutivo solo se vio incómodo al hablar de los pagos en efectivo del PSOE

Entre los socialistas se ha instalado la idea de que Feijóo no tiene un equipo fuerte

tentar poner en aprietos al presidente. Sánchez y su núcleo de confianza llevaban semanas dándole vueltas a un día clave, y por eso iba pertrechado de todo tipo de papeles con frases, datos, argumentos, fichas... Tantos que hasta estrenó en público unas gafas para poder leerlos bien. Miranda también se había preparado mucho, según explicó, pero después lanzó muchas preguntas a modo de ametralladora, pero no dejaba ni siquiera que Sánchez pudiera cometer errores contestándolas, pasaba enseguida a la siguiente y a veces tenía que retirar la anterior. Y mezcló todo tipo de temas, incluido uno extemporáneo como Venezuela, lo que permitió a Sánchez defenderse mejor. "Otro éxito indiscutible de Feijóo", se burlaba a la salida un ministro. "Un desatino más de un partido sin nadie al volante", concluían en el entorno del presidente.

Pese a la tensión evidente y al intento del PP por descolocarlo, después de casi cinco horas de

comisión, Sánchez parecía muy tranquilo, a ratos sobrado. "A tenor de cómo va esta comisión, estoy encantado de estar aquí", se llegó a burlar.

En el PP, por el contrario, trataban de ver el vaso medio lleno, al menos para sus intereses políticos. "No podíamos pretender que Sánchez fuera ahí a confesar. Lo importante eran nuestras preguntas, que las pudimos hacer todas, y que se viera en directo al presidente obligado a comparecer en el Senado por corrupción. Eso ya en sí es un éxito", señalaban en la cúpula del PP.

Los populares le dieron mucha importancia al hecho de que Sánchez contestara muchas veces con evasivas. Tanto que las contaron. 18 no me consta, 11 no lo sé, 7 no tengo constancia, 6 no recuerdo, 6 lo desconozco, 3 no sabría decirle, 2 no tengo conocimiento. Y Feijóo se centró en ellas como resumen de la comparecencia. A falta de un buen titular escandaloso de alguna metedura de pata del presidente o algún rifirrafe especial, el PP se quedó con las evasivas.

La dirección del PP, que fue la responsable de tomar esta decisión arriesgada de traer a Sánchez a la comisión y además hacerlo en este momento, trataba de buscar el lado más amable para ellos de la jornada. "Aunque muchos ya piensen que el presidente sale vivo incluso antes de que empiece la comisión, lo cierto es que tener que comparecer ahí, que todos los medios conecten en directo mientras el presidente de la comisión le dice que está obligado a decir la verdad, es un golpe más a su imagen. No solo en España, sino también fuera. Toda Europa le va a ver en esa foto sentado ahí, también sus compañeros del Consejo Europeo. Y eso cada día le debilita más. Como dijo ayer Miranda, Sánchez aspiró a dirigir la OTAN y el Consejo Europeo y ahora solo aspira a ser el único no encausado en el caso Koldo", señalan en el PP.

Casi nadie más comparte esta visión optimista del desempeño de los populares en una comisión en la que Feijóo, al día siguiente de una demolidora imagen de Carlos Mazón insultado en el funeral de las víctimas de la dana del 29-O, se jugaba mucho. La estrategia del PP está centrada en la corrupción, y por eso ayer era un hito importante del que esperaban una victoria muy clara que casi nadie percibía en los pasillos del Senado.

que presidía la cita, el senador del PP Eloy Suárez, tomaba partido hasta el punto de acusarle de querer imponer una estrategia de dilación y distracción al responder como creía oportuno.

Alejo Miranda se sabía examinado desde que el PP abrió un concurso interno secreto para determinar qué tipo de fiscalizador podía poner en órbita tras 90 sesiones de una comisión en la que ha quedado ya asentado que los populares han perdido más oportunidades que celebrado victorias. Miranda, además, no es un senador cualquiera y Sánchez se lo llevaba bien trabajado. El parlamentario se quiso proteger de su currículo, como representante del PP de Madrid de Isabel Díaz Ayuso, anticipán-

El interrogatorio del PP lleva a Sánchez a descalificar la comisión como "circo, inquisición y difamación"

dole a Sánchez por si no le conocía que en 2020 sufrió la covid y estuvo entubado en la UCI mientras algunos de sus excolaboradores en el Gobierno y el PSOE se forraban con mordidas de la trama Koldo. Parecía que el asunto se centraba, pero fue lo contrario. Miranda concatenó a continuación tal cantidad de dilemas sin aguardar

aceleración alguna que en el mismo potaje metió alusiones a la "banda del Peugeot" que acompañó a Sánchez en las primarias, el domicilio de su hermano en un pueblo portugués, noticias sin contrastar de pseudodigitales, las saunas de su suegro fallecido, las mujeres de Ábalos, el caso Delcy, el caso Air Europa, la fontanera Leire Díaz, la dictadura de Venezuela y Maduro, el papel del expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, el del juez Peinado...

El teórico protagonista de la comisión no perdió nunca los papeles, ni el control de sus modales, pero sí llegó un punto en el que se reconoció impotente, porque no se le dejaba ya decir nada y le imploró al presidente de la comisión que se le per-

mitiera responder. "Sí o no, no hace falta que se enrolle", soltó el senador Miranda, que cuando ya llevaba encadenadas decenas de exigentes aclaraciones se le ocurrió plantear, por si valía y para estirar su deposición, que renunciaba a todas las ya formuladas.

Sánchez, entonces, sí le recriminó a Miranda que aludiese a tantos escándalos del PSOE y no se le permitiese refrescar, hablando de mascarillas y comisiones, los dos millones que se llevó la pareja de Ayuso o las corrupciones del hospital Zandal que ese senador del PP impulsó como gran ideólogo cuando ejerció como director general de Infraestructuras Sanitarias del Gobierno madrileño.



El senador popular Alejo Miranda de Larra, ayer durante el interrogatorio a Pedro Sánchez en el Senado. MARISCAL (EFE)

● Alejo Miranda de Larra, del PP, se convirtió en la estrella de la jornada ● En cuanto Sánchez empezaba a hablar, le interrumpía a gritos. Porque lo odia. Y a quien odias, no le ganas nunca

¿Le ha dolido, señor presidente?

La crónica

MANUEL JABOIS

El momento más representativo del interrogatorio a Pedro Sánchez en la comisión de investigación del caso Koldo en el Senado ocurrió cuando Carla Antonelli, de Más Madrid, dijo que esperaba un Gobierno progresista "para rato". El papel de los partidos amigos del interrogado también es una cosa para verla. Antonelli al menos fue de cara. Pero luego hay quien finge querer saber, que trata de mantener las formas y endurece el tono. "¿Estaba usted al tanto o no, y por favor no se vaya por las ramas, responda sí o no, de que esas gafas le quedan como Dios?" y otro ya desquiciado, haciéndose un lío: "¿Duerme con la conciencia tranquila con el país yendo tan bien?". Carla Antonelli, sin embargo, le dijo directamente que lo quería en el poder "para rato".

—Para rato... —respondió Sánchez—. Me va a disculpar, pero, prefiero decir "para largo".

Se produjo un silencio. "Para rato", repitió Sánchez, disgustado con los suyos, que no lo pillaban. Entonces sí se produjo alguna risita: ah, será por Rodrigo Rato. Pero el chiste era una excusa: Sánchez de lo que quería hablar era de Aznar, del "milagro económico" de Rato y su posterior condena de cárcel. Si hizo esto con una sena-

dora de un partido socio del suyo, ¿qué no haría cuando preguntase directamente el PP?

Entonces apareció en escena Alejo Miranda de Larra, del PP. La estrella política del día. Si don Quijote enloqueció leyendo novelas de caballerías, Miranda de Larra lleva tres semanas viendo películas de juicios con sobredosis incluida de *Algunos hombres buenos*. Si solo hubiese visto eso, aún vale. Pero la mezcla de Saul Goodman, el abogado de *La que se avecina* y el bueno de Tom Cruise terminó haciendo estragos. Se preguntó y se contestó a sí mismo media docena de veces. A veces contestaba primero la pregunta que luego hacía. Estaba documentado, fue rápido en las réplicas, tenía claro lo que debía preguntar al presidente (se lo puso muy fácil la senadora de UPN y el senador de Vox, que fueron a la comisión como van a la tele los hermanos de los concursantes de *Supervivientes*, a ver si pillan cacho y los llaman a ellos). Pero Alejo Miranda de Larra tiene un problema que es el problema de la mitad de España con Pedro Sánchez: su odio le afecta a la inteligencia, se la erosiona, pierden los estribos, acaban todos como esas gitanas a las que no les compras el romero y te echan siete maldiciones por la calle.

Miranda de Larra tenía delante a Pedro Sánchez, le hizo algunas preguntas durísimas y pertinentes, pero en cuanto Sánchez empezaba a hablar, le interrumpía a gritos. Porque lo odia. Y a

quien odias, no le ganas nunca. Sánchez es demasiado listo: sabe que el antisanchismo es una enfermedad que está destruyendo a las mejores mentes de la derecha, aquellas que saben detectar los puntos débiles del Gobierno y son incapaces de atacarlos bien porque exigen bisturí, y ellos, tan finos, ya sólo quieren operar con hacha. Pasa algo parecido con el Real Madrid: el antimadridismo es una bendición. Prefieren que pierda el Madrid a que gane su equipo del mismo modo que en la derecha cultivada y elegante del PP, la que queda, a estas horas prefieren que pierda Sánchez aunque gane Abascal.

En cuanto Miranda de Larra le interrumpía, Sánchez llegaba a suspirar, porque muchas veces no tenía ni idea de lo que iba a responder. Pero Miranda de Larra ya sólo embestia gigantes. A su lado, mirándolo fijamente a él, la senadora Rocio Dívar asentía. En más de una ocasión lo miraba fijamente mientras Miranda de Larra preguntaba inquisitivamente a Sánchez, y cuando terminaba de preguntar, Dívar volvía la mirada a Sánchez, en plan "ahí te va la onda vital". Sánchez empezaba a titubear. Pero Miranda de Larra se ponía a hablar otra vez y Dívar volvía alucinada la mirada hacia él. "esto no está pasando".

Fue todo un espectáculo. Aquella reacción del senador de Vox Gordillo —cuando Sánchez dijo que era una "comisión de di-

“

Para rato. Me va a disculpar, pero yo prefiero decir para largo”
Pedro Sánchez

Presidente del Gobierno de España

La comisión fue la pasarela para que el presidente estrenase gafas

UPN y Vox fueron al Senado como los concursantes de 'Supervivientes'

famación”—, pidiendo respeto levantando el hombro izquierdo, que parecía que estaba poniendo a bailar un loro. O la diputada de UPN, María Caballero, que en medio del delirio formuló una pregunta, pero para que no le contestase Sánchez, que ya no había tiempo. Si fue descriptivo Sánchez con Rato, no lo fueron menos los senadores Julien Sorel, el arribista de Stendhal, que encontraron en Caballero su mejor representante: yo vengo aquí a preguntar, no a que usted responda.

Miranda de Larra, sin embargo, quería que Sánchez respondiese "sí o no", pero en este país parlanchín, cada vez más ladino, más juguetón con el lenguaje, más precavido a la hora de pillarse los dedos, no se responde sólo "sí" ni en una boda. Sánchez usó la fórmula habitual: "Que yo recuerde, no", y de este modo recordó poca cosa. De Rodrigo Rato recordaba hasta qué número calza. Sánchez quería dar "contexto" todo el rato. El contexto lo es todo, entre otras razones, porque te pones a dar contexto, que suele ser Rajoy, la Gürtel o Villarejo, y a Miranda de Larra le empieza a dar un parraque y termina a gritos sin dejar que Sánchez termine. Y Sánchez gana. Bien es cierto que a veces le preguntan por la corrupción del PSOE, se pone a hablar de la corrupción del PP, le interrumpen y levanta los brazos mirando al árbitro: "No me deja contestar". Nos ha jodido, Pedro. El árbitro era del PP, por cierto: literalmente. Como es mayoría, la comisión la preside el PP.

En las televisiones, en las radios y en los diarios hay coincidencia en lo bochornoso de la comisión, cada medio con su sesgo, pero lo bochornoso no es intrínsecamente malo. Este país ha crecido siempre en medio de grandes oleadas de bochorno y dignidad, a veces incluso bochornosa dignidad, dependiendo del calor. "Tal y como ha ido, yo estoy encantado de venir", dijo Sánchez al salir. Ya no llevaba las gafas. Para él la comisión de investigación fue la pasarela en la que estrenar gafas. Unas gafas enormes, preciosas, un poco de ministro franquista cool. Se han vuelto a llevar esas gafas, al parecer. Sánchez las usaba supuestamente para leer de cerca, pero es probable que no llevase cristales. Los guapos a veces hacen esas cosas. Cristiano Ronaldo apareció con unas de esas gafas en una renovación del Madrid. Estábamos todos en la sala de prensa flipando, porque además Cristiano nunca tiene nada delante a menos de cinco metros. Luego supimos que no llevaba cristales. Tenía que haber hecho eso el senador Miranda de Larra: acercarse a él para darle con el índice al cristal, como se hacía en su ojo Daniel Day Lewis en *Gangs of New York*, y zas.

—¿Le ha dolido, señor presidente?

—¿Dolido? Dolido es un participio, como Casado. Le voy a hablar de Isabel Díaz Ayuso y Alberto Quirón —con un hilito de sangre en el ojo.



José María Aznar, ayer en la presentación de su libro en Madrid. SERGIO PÉREZ (EFE)

Aznar pide calma al PP ante el auge de Vox y llama a los ciudadanos a movilizarse

El expresidente del Gobierno presenta en Madrid su nuevo libro

NATALIA JUNQUERA
Madrid

No quiso pararse Alberto Núñez Feijóo a responder la enésima pregunta sobre si va a presionar a Carlos Mazón para que dimita, pero el asunto era la comidilla en los corrillos previos a la presentación del nuevo libro de José María Aznar, *Orden y libertad*, en el auditorio Rafael del Pino de Madrid. “Lo de ayer fue horroroso”, comentaban en un corrillo miembros del PP refiriéndose a los insultos que recibió el presidente valenciano el miércoles durante el funeral de Estado por las víctimas de la dana. Tampoco había salido como esperaban el interrogatorio a Pedro Sánchez en la comisión de investigación en el Senado por el caso Koldo, y Aznar aprovechó para tratar de animar a las tropas y pedirles que no se pongan nerviosos.

“Yo he sido jefe de la oposición y sé lo que es”, dijo ante Feijóo. “Ser opositor político es como hacer una oposición a inspector de Hacienda o a notario. Es una situación desgraciada porque estás todo el día trabajando, pero no consigues resultados hasta que te examinas. Lo que no hay que generar es frustración en la gente”. Se refería el expresidente del Gobierno a las ansias por la convocatoria electoral o por una moción de gobierno para la que no

dan los números. “Si no hay materiales para una moción de censura, y no los hay, pues habrá que esperar a las elecciones. Alimentar la frustración es alimentar posiciones extremistas”, insistió.

Es Vox, según las encuestas, quien está capitalizando el desgaste del Gobierno y del PSOE por los escándalos de corrupción y quien se ha hecho con el voto joven. Los datos han resucitado el eterno debate interno en el PP desde la irrupción de su partido escisión: cómo relacionarse con la extrema derecha. “El único partido constitucional que queda en España”, declaró Aznar, “es el PP. Y el único objetivo de Vox es acabar con el PP”.

Mientras a las siglas les recataba calma y paciencia, a los ciudadanos les pidió todo lo contrario, en una nueva versión de “el que pueda hacer que haga” que lanzó hace unos meses. “Hago una apelación muy seria a la responsabilidad ciudadana”, declaró Aznar. “Los españoles no pueden ser espectadores del desgarro de España. Tenemos que intervenir en el destino de nuestro país. (...) Ante un ciudadano que se inhi-

“

Si no hay materiales para una moción de censura habrá que esperar a las elecciones”
José María Aznar

Expresidente del Gobierno y exlíder del PP

ba, que no me venga luego a reclamar. Antonio Maura le dijo una vez al rey Alfonso XIII: ‘España tendrá arreglo si los españoles dejan de ser espectadores de su propio suicidio’. Yo no digo que hoy estemos viendo nuestro propio suicidio, pero estamos siendo muchos, demasiados, espectadores, o no entendemos lo que tenemos en juego. Las cuestiones no están para inhibirse en este momento. Están para el que pueda hacer, que haga”. Fue la intervención que más aplausos arrancó del público, entre el que se encontraban exministros como Jaime Mayor Oreja, José Manuel Soria y Ángel Acebes y una pequeña delegación de Génova, encabezada por Feijóo.

Los llamamientos de Aznar, considerado ala dura del partido, a la “centralidad” y la contundencia con la que habló de la extrema derecha, a la que se refirió como “xenofobia”, dan cuenta del viraje del actual líder del partido, Alberto Núñez Feijóo, porque antes de asumir la presidencia del PP era él quien hacía, desde Galicia, las críticas a Vox y las llamadas a la calma y la moderación política.

Menos templado se mostró Aznar en su análisis sobre la situación internacional. Aseguró que “el Gobierno apoya al dictador en Venezuela”; no criticó la masacre de civiles en Gaza por parte de Netanyahu —“Si Israel es derrotada, Occidente y España son derrotados”— y lamentó que el Ejecutivo no esté ante ese conflicto en el lugar que le corresponde y se haya enfrentado a Donald Trump, del que dijo “tiene unos modales mejorables”.

Las bases de Junts validan con un 87% el fin del pacto con el PSOE

La participación alcanza el 66% de la militancia del partido de Puigdemont

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

La ruptura anunciada el lunes se consumó ayer. Las bases de Junts per Catalunya, con 6.300 afiliados según el último dato oficial, han apoyado casi sin fisuras la decisión de la cúpula de la formación liderada por Carles Puigdemont de dar por roto el acuerdo de investidura con el PSOE. El 87% de los participantes en la consulta que finalizó ayer apoyaron la decisión, según informó el partido en una nota de prensa.

“¿Estás de acuerdo con la propuesta de la ejecutiva de dar por finalizado el acuerdo de investidura con el PSOE ante los incumplimientos reiterados de

posterior a la reunión y en la que no aceptó preguntas.

“La cúpula de Junts ha decidido romper su apoyo al Gobierno y ejercer la oposición”, aseguró entonces Puigdemont, sin especificar el impacto real de esa decisión o cómo se ejercería ese nuevo rol de oposición. Pese a la retórica encendida sobre los incumplimientos del Gobierno, en Junts rechazan directamente forzar unas elecciones o defender una moción de censura junto al PP y Vox.

El secretario general del partido, Jordi Turull, ha explicado estos días que la diferencia entre la actual situación y la nueva es que el PSOE se encontrará el sentido de su voto “en el tablero” del Congreso y no habrá una negociación privilegiada. Con todo, no se cierra a hablar o poder incidir en puntos que considere positivos para Cataluña. “Nos están preguntando a nosotros si la legislatura tiene que continuar y es el presidente del Gobier-



Carles Puigdemont, el lunes en Perpiñán. ALBERT GARCIA

nos compromisos?”, era la pregunta que el Consell Nacional de la formación, el máximo órgano entre congresos, había validado el martes. La votación, telemática, comenzó el miércoles y la urna se ha cerrado ayer a las seis de la tarde. Participó el 66% de la militancia con derecho a voto. A favor de romper votó el 86,9%; en contra, 10,2%; y un 2,8% de los votantes lo hicieron en blanco.

Como era de esperar, las bases no se han apartado de la doctrina fijada en lunes por la cúpula del partido. En la reunión en Perpiñán, el propio Puigdemont se mostró favorable a dar por terminados los acuerdos de investidura de Pedro Sánchez, algo que el resto de la ejecutiva apoyó sin fisuras. “Un pacto que no se ejecuta es un acuerdo roto”, aseguró el expresidente catalán en una comparecencia

no quien lo tiene que decidir”, había apostillado el número dos de Junts en una entrevista a SER Catalunya, donde también justificó que en los próximos días se apoye al Gobierno en temas que estaban ya apalabrados.

Se trata de una manera de actuar calcada a la que, el pasado mes de julio, defendía el propio Puigdemont en el acto de celebración del quinto centenario de la formación. “Este es el método Junts”, dijo durante el mitin, en Prats de Molló (Francia). “Es plantearse unas cuantas preguntas básicas cada vez que nos piden el voto. ¿[La medida] Es positiva o puede serlo para los catalanes y Cataluña? ¿Respetamos las competencias y nuestra identidad? ¿Se han aceptado nuestras propuestas? ¿Es útil para avanzar en el camino a la independencia?”.

El PP ve en el funeral de la dana un punto de inflexión en la continuidad de Mazón

El 'president' pide un tiempo de reflexión tras el repudio público y rehúsa responder si piensa dejar el cargo

ELSA GARCÍA DE BLAS
FERRAN BONO
Madrid / Valencia

Alberto Núñez Feijóo estaba allí, sentado solo unas filas detrás de Carlos Mazón, mientras escuchaba la crudeza de los gritos que le dirigían los familiares de las víctimas de la dana: "¡Asesino!", "¡Rata cobarde!", "¡Vete a la jueza, cabrón!", "¡Comiendo con la periodista, qué vergüenza, cuando estaba la gente ahogándose!". Los dirigentes del PP que asistieron este miércoles al funeral laico en el Palau de Les Arts en Valencia describen un trago muy doloroso, empezando para el propio *president*, pero también para el líder del PP. "El funeral fue una prueba muy dura para todos. No se trataba de una manifestación que ves por televisión, el jefe vio *in situ* el dolor de las víctimas hacia un presidente", relata uno de ellos. Los populares vivieron con mucha desazón la ceremonia, que ha supuesto un "antes y un después" en la crisis política del PP en la Comunidad Valenciana y en la continuidad de Mazón, coinciden distintas fuentes de peso del partido. "Si podía haber alguna duda hasta entonces, se disipó. Y se tomó nota", afirma un dirigente que lo vivió en directo.

Mazón afirmó ayer que se hace "cargos del día de ayer [por el miércoles] y de otros días" y pidió "un tiempo de reflexión". El *president* se negó a responder a si se ha planteado presentar su dimisión.



Carlos Mazón, ayer en el Museo de las Ciencias Príncipe Felipe, en Valencia. MÓNICA TORRES

Salomé Pradas: "Esperamos que Vilaplana cuente toda la verdad"

JOAQUÍN GIL
Valencia

Salomé Pradas, la exconsejera de la Generalitat Valenciana investigada en la causa de la dana, confía en que la instrucción de la jueza de Catarroja (Valencia) Nuria Ruiz Tobarra aflore toda la verdad sobre la riada que dejó 229 muertos en 2024. El entorno de esta exdirigente explica a EL PAÍS que espera que los testimonios de los testigos que desfilarán próximamente por el juzgado ayuden a reconstruir qué ocurrió durante la mayor catástrofe natural del siglo en España.

Entre ellos, figura Maribel Vilaplana, la periodista que almorzó con el *president* Carlos Mazón en el restaurante El Ventorro durante casi cuatro horas (15.00-18.45) mientras se inundaba parte de la provincia de Valencia. La informadora comparecerá como testigo el próximo lunes. "Esperamos que Vilaplana diga toda la verdad, que cuente todo lo que sabe, como cualquier otro testigo. Tampoco sabemos hoy qué pasó en esa comida. Y eso que no creemos en las teorías de la conspiración, ni siquiera en las que nos interesan", indican en el entorno de esta exdirigente, que fue desti-

tuida por el barón popular cuatro semanas después de la tragedia.

La extitular de la cartera responsable de Emergencias —según su círculo más próximo— niega haber incurrido en cambios en su relato. Cuando declaró en abril como investigada aseguró a la instructora que no dirigía nada, descargó su responsabilidad en los técnicos y exculpó a Mazón. Unas imágenes ocultadas por la Generalitat a la jueza durante once meses mostraban a la exconsejera repartiendo turnos de palabra en el Cecopi. Desde este órgano de la Generalitat que coordinó la tragedia se envió el mensaje masivo

a móviles Es-Alert, que se coló en los teléfonos cuando la mayoría de los desaparecidos habían muerto. "No ha mentido en ningún momento. Una cosa es mentir y otra tener lagunas. Se ha intentado aportar todo al juzgado, aunque nos hayan dado una transcripción muy mala de 20 páginas", explica el entorno de Pradas.

El círculo de Pradas indica que ella reportó a la cúpula de la Generalitat las decisiones clave de la gestión de la tragedia. "Se informó a Presidencia, nos ratificamos". En el juzgado, la exconsejera relató que habló con Presidencia del Consell, con el secretario autonómico de Presidencia, con el gabinete de Mazón y con el propio *president*. También dijo ante la jueza que el retraso en el envío del Es-Alert obedeció a que el sistema de mensajes a teléfonos era provisional. "Estaba en pruebas y

Fuentes de la Generalitat desligan ese periodo de reflexión de Mazón con la posibilidad de que presente su dimisión por la presión social y política. Mazón manifestó a los medios que "pronto" habrá una comparecencia y insistió en que es un momento de una "reflexión profunda" y que ayer mismo iba a reunirse con un familiar de las 229 víctimas.

El funeral ha puesto en marcha la cuenta atrás de la salida de Mazón, comparten distintos sectores del PP, aunque no se espera que sea inmediata. Bajo los focos, en los últimos días, Feijóo ha dado pasos para tratar de tomar las riendas de la crisis. Génova empujó a Mazón a comparecer y dar explicaciones en las comisiones de investigación de las Cortes Valencianas y el Senado sobre lo que hizo el 29 de octubre mientras morían 229 personas. Feijóo anunció en público el martes que Mazón respondería a todas las preguntas antes de que lo dijera el *president*, tras un contacto entre los equipos de ambos, según fuentes conocedoras de esas conversaciones.

Pero más allá de ese movimiento, la realidad es que, pese a toda la presión externa e interna en torno a Feijóo para que haga dimitir al barón, Mazón cuenta con una poderosa ventaja. "Que no hay solución", admite un dirigente del PP al tanto de la estrategia. O que, si la hay, el riesgo es tan alto como el de perder la Comunidad Valenciana, el principal temor que atenaza a Génova. "Si el partido hubiera podido echar a Mazón con facilidad, ya lo habría hecho", afirma una fuente conocedora de las conversaciones de puertas adentro en el PP. El primer obstáculo para Feijóo es que Mazón es un presidente en ejercicio que depende de Vox, lo que implica que la extrema derecha tendría que dar su visto bueno a investir a un nuevo candidato.

Y Vox no tiene ninguna intención de dejar caer a Mazón para que Feijóo arregle su entuerto, como revela la defensa numantina que Santiago Abascal protagonizó ayer del *president*. "Es repug-

había muchas circunstancias concurrentes que había que valorar. No teníamos toda la información. No sabíamos ni que el barranco del Poyo se había desbordado. Nadie estaba esperando a que se diera el visto bueno a la medida", relató a la instructora.

Mazón se comunicó cinco veces con Pradas desde El Ventorro. Y, tras abandonar el restaurante, a las 18.45 horas, volvió a llamar a la exconsejera a las 19.43 horas y a las 20.10, un minuto antes del envío del Es-Alert. "[Pradas] no llamó para hablar con Mazón de qué se iba a hacer el fin de semana [ironiza sobre la gravedad de los temas abordados]. No le preguntó [al jefe del Consell] absolutamente nada. sólo le trasladó información. En el Cecopi se habían tomado decisiones. [La exconsejera] no esperó a que nadie diera el visto bueno. Si lo llega a hacer,

nante contemplar la mascarada que organizó ayer Moncloa para conseguir el linchamiento de Carlos Mazón y, ¡a la vez! el indulto de Pedro Sánchez”, escribió Abascal en su cuenta de X.

La otra posibilidad, la de obligar a marcharse convocando elecciones anticipadas, implica lanzar una moneda al aire. Por mucho que las encuestas reflejen hasta ahora que la derecha mantendría la mayoría, Génova teme que la campaña diera la vuelta y la izquierda recuperara el poder.

La tensión en el PP ha escalado a máximos esta semana y la mayoría de fuentes consultadas, desde la cúpula a los territorios, defienden que Mazón “se tiene que ir”, y que “cuanto antes, mejor”. El barón ya llegó al funeral muy tocado tras revelar que el día de la dana acompañó al parking sobre las siete de la tarde a la periodista Maribel Vilaplana después de su larga comida. Desde ese momento, según distintas voces, Feijóo tomó una decisión, que no ha comunicado todavía al comité ejecutivo, desde la convicción de que la situación de Mazón es insostenible. El líder del PP guarda sus cartas y evalúa en silencio los escenarios. Fuentes de su gabinete rehúsan comentar sus planes con el argumento de que “no hay novedades que comunicar”.

En el corto plazo, salvo sorpresa, no hay visos de un movimiento de alcance. El PP piensa que “hay que bajar el suflé e intentar ganar tiempo”, y que los siguientes pasos son las comparecencias de Mazón en las tres comisiones de investigación: Cortes Valencianas, Senado y después Congreso. El PP gana tiempo consciente de que hay elementos que escapan a su control y que podrían hacer saltar por los aires el frágil equilibrio que sostiene a Mazón. El próximo hito es la declaración de la periodista Maribel Vilaplana el próximo lunes 3 de noviembre. Lo que la informadora pueda revelar sobre las horas que compartió con el *president* el día de la tragedia se aguarda con mucha preocupación dentro del PP, tanto en el Consell como en la calle Génova.

igual estábamos todavía esperando [en alusión al envío del mensaje masivo a móviles].”

El entorno de Pradas afirma que a Mazón no se le echó en falta en el dispositivo que coordinó la crisis en L'Eliana (Valencia), donde el barón desembarcó a las 20.28 horas, tras el envío de la alerta (20.11). “Vamos a ser justos, no hubiera cambiado nada [la llegada anticipada del *president*]. Pradas estuvo en su sitio desde antes de tener la dirección institucional del plan, por la mañana”, zanján las mismas fuentes.

Pradas considera que, gracias a las declaraciones de testigos, como la de Inmaculada Piles, la jefa de la centralita de la Generalitat 112, que reveló que el Gobierno central le propuso enviar la alerta a los móviles las 18.35 horas, se demuestra que “el Ejecutivo central también estuvo en la ecuación”.



Ana Botella conversaba ayer con Alberto Núñez Feijóo en la presentación del libro de José María Aznar, en Madrid. MATEO LANZUELA (EP)

Cómo dimitir después de un año sin dimitir

Análisis

INMACULADA AGUILAR NÀCHER

La pregunta no es si Carlos Mazón podría ahora dimitir, sino cómo hacerlo sin que el acto sea percibido como la última estación de un desgaste anunciado. En comunicación política, el problema de las dimisiones imposibles es menos jurídico que narrativo: cuando se ha resistido durante un año a una presión sostenida, el coste simbólico de ceder tarde —y en soledad— suele ser superior al de no ceder. La dimisión ya no sería una salida, sino una confirmación del relato adverso: “Aguantó hasta que no pudo más”. Por eso, si la dimisión se considerase inevitable o conveniente, el único vector que podría reconfigurar el sentido del gesto es la intervención externa y explícita del líder nacional del partido. Traducido: Feijóo lo pide; Mazón obedece y lo dice.

¿Por qué esa fórmula y no otra? Porque desplaza el marco. Sin ese anclaje, la dimisión se interpretaría como consecuencia directa de errores propios o de la erosión mediática; con ese anclaje, se traslada a un plano de disciplina estratégica: “Atiendo a la organización, antepongo el proyecto, facilito la estabilidad”. Un año de resistencia genera inercias cognitivas en la opinión general: el público ha aprendido a leer cualquier gesto de Mazón bajo el prisma del aguante. La intervención de Feijóo introdu-

ciría un nuevo patrón de lectura: la decisión deja de ser un acto individual tardío para convertirse en una decisión colegiada y ordenada.

Segundo, la secuencia temporal debería ser compacta. Nada de filtraciones de tres días, ni de goteos informativos que permitan a los adversarios ocupar el centro con hipótesis interesadas. En términos de operaciones, esto se resuelve en 48 horas: conversación Feijóo-Mazón verificable, petición explícita, comunicado conjunto y claro. Si el proceso se dilata, la oposición llenará los huecos semánticos.

Tercero, el encaje interno debería estar resuelto antes de hablar. La dimisión que abre una guerra sucesoria multiplica el ruido que debía evitar. Si hay relevo, debe ser conocido y asumido por las estructuras territoriales; si hay interinidad, con competencias bien delimitadas y un horizonte de congreso o investidura definido.

Ahora bien, este cómo dimitir solo se entiende si explicamos antes el por qué no de todo el año

anterior. Un dirigente no aguanta 12 meses de erosión a pulmón vacío. Necesita un motivo vertebrador que ordene su conducta y que, además, sea comunicable a públicos diversos. En este caso, el argumento de fondo ha sido la autoatribuida condición de garante de la reconstrucción y la normalidad. Mazón se situó como último responsable de restablecer la vida cotidiana de miles de familias y de sostener la gobernabilidad. Internamente, justifica la resistencia personal y externamente, persuade a parte del electorado de que la permanencia no es capricho ni apego al cargo, sino continuidad de servicio.

¿Y qué debería decir Mazón? Muy poco. La tentación del descargo y la autojustificación es alta tras un año de desgaste, pero la regla es inversa: cuanto más tarde se produce la dimisión, más austero debe ser el discurso. Ahora la pieza complementaria sería la de Feijóo. Si la dimisión descansara en su petición, él debería asumir públicamente la autoría política del movimiento y colocarla en un marco estratégico mayor: orden, foco en la gestión, preparación de un nuevo ciclo. En términos de liderazgo, ese mensaje cumple una doble función: protege a Mazón y refuerza la idea de que el partido toma decisiones cuando es necesario.

Hay un elemento de psicología colectiva que conviene no subestimar. Cuando un dirigente ha resistido un ciclo tan prolongado de demanda de dimisión, la ciudadanía instala una suerte de

descuento sobre cualquier gesto posterior. El escepticismo es la línea de base; ninguna explicación sería suficiente. Por eso, en estos casos, la persuasión no se logra con retórica, sino con arquitectura: secuencias limpias, actores claros, tiempos breves, y evidencia rápida de que el sistema funciona mejor así. El ciudadano no necesita que le expliquen por qué; necesita comprobar para qué: para poder pasar página, aliviar la presión del luto y mirar hacia adelante. Con Mazón fuera de la Generalitat, los valencianos y las valencianas podrían superar el 29 de octubre de 2024.

En definitiva: ¿es posible dimitir después de un año sin dimitir? Sí, pero cuesta pensar que después de tanto tiempo, se hiciera en clave individual. La única forma de restituir sentido a la decisión sería insertarla en una lógica superior de proyecto. Como decíamos: Feijóo lo pide, Mazón lo asume y lo hace. No porque así lo diga un adversario, ni un tertuliano, ni una tendencia en redes, ni siquiera una manifestación multitudinaria; sino porque así lo requiere —se argumentaría— la estabilidad de la Comunidad Valenciana y la coherencia del partido. En comunicación política, la diferencia entre derrota y responsabilidad rara vez está en el titular; casi siempre está en quién controla la escenografía y el tiempo. Aquí, como en casi todo, el cómo es el mensaje.

Inmaculada Aguilar Nàcher es asesora de comunicación política y directora de la agencia Amazonas.

El coste político de ceder tarde es superior al de no ceder

La intervención de Feijóo la convertirá en una decisión colegiada y ordenada

SE TRASPASA
NEGOCIO CÉNTRICO
DE CERRAJERÍA
Y SEGURIDAD
En Ourense • En pleno funcionamiento
Por jubilación • Abstenerse curiosos
637 460 122

Pujol pide a la Audiencia que valore su estado de salud y decida si debe someterse a juicio

La defensa aporta tres informes médicos que analizan el deterioro cognitivo del 'expresidente', de 95 años

JESÚS GARCÍA
Barcelona

Si nada lo impide, Jordi Pujol se sentará en el banquillo de los acusados el próximo 24 de noviembre. Habrán pasado 11 años y cuatro meses desde que confesó, públicamente, que su familia mantuvo durante décadas una fortuna oculta a Hacienda en Andorra. A los 95 años, la presencia del expresidente catalán en el juicio contra él y su familia en la Audiencia Nacional centra todos los focos. La defensa de Pujol ha aportado tres informes médicos que describen su estado de salud (incluidas sus capacidades cognitivas) para que el tribunal decida si lo ve apto para afrontar el proceso, según han explicado a EL PAÍS fuentes cercanas a la familia.

Pujol ha rechazado que su defensa solicite su expulsión del proceso por "demencia sobrevenida", una posibilidad que contempla la Ley de Enjuiciamiento Criminal para aquellas personas que han perdido su capacidad de comprender los hechos de los que se les acusa. Esa circunstancia es la que alegó, con éxito, su esposa, Marta Ferrusola, al estar aquejada de alzhéimer. Ferrusola fue exonerada del caso Pujol antes de fallecer en julio de 2024. El expresidente catalán, sin embargo, ha expresado su deseo de afrontar el juicio y de prestar declaración, una voluntad que ha impedido a la familia cualquier posibilidad de plantear demencia sobrevenida.



Salvador Illa y Jordi Pujol, en septiembre de 2024. MASSIMILIANO MINOCRI

La defensa del expolítico ha explorado otra vía: ha entregado documentación al tribunal sobre el estado de salud de Pujol. Se trata de tres informes médicos que se limitan a "describir" su estado físico e intelectual y que inciden en el posible deterioro cognitivo que padece. El objetivo es que la clínica forense de la Audiencia Nacional valore esos documentos y examine la conveniencia de que el proceso contra Jordi Pujol siga adelante o, en todo caso, en qué condiciones.

Si el tribunal concluye que

Pujol está en condiciones de ser juzgado, tendrá que decidir también sobre la necesidad de que esté presente, físicamente, en Madrid. Está por ver si lo decide antes del 24 de noviembre o bien espera a la primera jornada del juicio, cuando todos los acusados deberán estar ya presentes en la sede de la Audiencia Nacional en San Fernando de Henares. El entorno de Pujol ha reservado ya una habitación de hotel para esa semana, ante la eventualidad de que tenga que acudir.

Es habitual que las personas de

edad avanzada o con salud precaria que son sometidas a una causa penal soliciten ausentarse del juicio la mayoría de las sesiones, excepto algunas: el día de la declaración o el día de los informes finales de la Fiscalía. En el caso Pujol, cuyo extenso calendario de sesiones está aún por pulir, está previsto que los acusados declaren al final (previsiblemente, en abril de 2026), una práctica cada vez más extendida en los tribunales españoles, para que tengan conocimiento de toda la prueba que se ha practicado con anterioridad.

La defensa de Pujol, que ejerce el penalista Cristóbal Martell, ha pedido de forma expresa a la Audiencia Nacional que su cliente no acuda físicamente al juicio y que pueda seguir las sesiones (y, en su caso, prestar declaración) por videoconferencia. Un portavoz de la Audiencia Nacional asegura que no tienen conocimiento por ahora de la petición de Pujol para declarar de forma telemática.

A medida que se acerca el juicio, el debate sobre la capacidad de Pujol de afrontarlo con garantías crece. Hasta el actual inquilino del Palau de la Generalitat, el socialista Salvador Illa, ha pedido al tribunal que considere si es oportuno que un hombre de esa edad y con una salud delicada acuda a las sesiones de un proceso largo y complejo. "¿Tiene que ir una persona de 95 años a juicio? A mí me parece que debe tomarse en consideración su situación de edad y de salud. Y creo que la justicia tiene mecanismos para tomar en consideración esta cuestión", ha manifestado en una entrevista el *president*, uno de los dirigentes que, en los últimos tiempos, ha contribuido a restaurar la imagen pública de Pujol, muy dañada desde la confesión de la fortuna oculta.

En esa entrevista, Illa matizó que distingue entre "la persona que gobernó Cataluña 23 años" y "las cuestiones que afectan a su familia y eventualmente a él mismo". La Fiscalía pide nueve años de cárcel para Pujol y otras penas para sus siete hijos, en una causa con otros 16 acusados. Según la investigación, la familia Pujol Ferrusola aprovechó su posición privilegiada en Cataluña (Pujol presidió la Generalitat entre 1980 y 2003) para "acumular un patrimonio desmedido" procedente de actividades corruptas. La familia replica que la fortuna oculta en Andorra procede de un "legado" que el padre de Pujol, Florenci, dejó en el extranjero a su suera y a sus nietos antes de morir, una tesis que rechaza la Fiscalía.

La Fiscalía abre una investigación a Mañueco por los incendios de agosto

JUAN NAVARRO / I. D.
Valladolid / Madrid

La Fiscalía de Castilla y León ha iniciado una investigación tras la denuncia de la Asociación Bierzo Aire Limpio contra el presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, y al consejero de Medio Ambiente, Juan Carlos Suárez-Quifones, ambos del PP, por su gestión de los incendios que arrasaron 140.000 hectáreas este verano en su territorio. En aquellos fuegos de agosto murieron tres personas, una de ellas un bombero, además de los miles de hectáreas arrasadas,

particularmente en León, Zamora y Palencia.

Bierzo Aire Limpio recriminaba la ausencia de prevención, coordinación y transparencia institucional en cómo operó la Junta ese periodo. La Administración de Castilla y León esgrimió que su dispositivo se vio superado por las condiciones climatológicas, pero defendió que contaba con los recursos apropiados de no haberse rebasado esos límites.

Las diligencias iniciadas por la Fiscalía el 23 de octubre incluyen la petición al Servicio de la Protección de la Naturaleza (Seprona) de la Guardia Civil de los atestados



Alfonso Fernández Mañueco.

que hubieran elaborado sobre los incendios de agosto en las comarcas del Bierzo, Laciaña, Cabrera, Omaña, Valdería, Maragatería o Valduerna. Según fuentes de la investigación, se ha solicitado un informe "respecto de las labores de prevención y extinción de los incendios forestales", así como "de las posibles omisiones que puedan haberse producido".

La denuncia se suma a otras similares presentadas por los partidos Podemos y Vox respecto a los fallecimientos y si la Junta pudo tener algo que ver en estas defunciones. En cambio, el PP y Vox votaron en contra de iniciar una comisión de investigación en las Cortes, formando una mayoría que negó esta vía parlamentaria. La denuncia del colectivo reivindicativo berciano se presentó en agosto y el 24 de octubre, según la respuesta del Tribunal Superior

de Justicia se informó de que la Fiscalía la aceptaba y procedía a estudiar qué responsabilidades legales pudo tener la Junta en aquellas semanas de incendios críticos. El comunicado remitido por Bierzo Aire Limpio apunta que en su reclamación "se señalaban posibles delitos de prevaricación por omisión, delitos contra el medio ambiente, omisión del deber de socorro y otros ilícitos conexos vinculados a la inacción y deficiente actuación de la Administración autonómica". "Los incendios causaron la destrucción de miles de hectáreas de monte, graves daños en espacios protegidos de la Red Natura 2000, emisiones masivas de humos tóxicos y, lamentablemente, la pérdida de tres vidas humanas, además de graves afectaciones a la salud de la población expuesta al humo durante días", profundiza el colectivo.



Cristóbal Montoro, en la comisión de investigación del Congreso en abril. CHEMA MOYA (EFE)

Anticorrupción se opone al recurso de los investigados para anular de raíz el 'caso Montoro'

Equipo Económico alegaba que la causa se inició tras el "hallazgo casual" de un correo

IRENE DORTA
Madrid

La Fiscalía Anticorrupción se opone a declarar nulo todo el *caso Montoro* porque el inicio de la investigación estuviera contaminado. La defensa de Equipo Económico, el despacho vinculado al exministro de Hacienda del PP Cristóbal Montoro, había pedido la nulidad de la causa después de acceder a la investigación y percatarse de que todo comenzó tras un "hallazgo casual" de un correo en el marco de otra investigación en Cataluña. La Fiscalía defiende que el germen de estas diligencias en las que hay imputadas hasta 28 personas, entre ellas buena parte de los altos cargos de la segunda etapa de Montoro en Hacienda, fue legal y pide que se rechace el recurso que han interpuesto en la Audiencia Provincial de Tarragona.

El titular del Juzgado de Instrucción 2 de Tarragona inició estas pesquisas bajo secreto en julio 2018 tras un informe de los Mossos d'Esquadra. En él, la policía catalana hablaba del descubrimiento casual de un *email* durante una entrada y registro, el 6 de noviembre de 2017, en la sede de una empresa de gas (Messer Ibérica Gases S.A.). Los responsables

de la compañía exponían en el correo, redactado cuatro años antes, la posibilidad de contratar a Equipo Económico para conseguir una gestión más rápida con el Gobierno en sus intereses gasísticos.

"Utilizando mi cargo de presidente de la comisión de energía de AEQT [Asociación de Empresas Químicas de Tarragona] he contactado con parlamentarios catalanes para que defiendan en Madrid esta discriminación contra nuestro sector, pero esto llevará tiempo. La vía más directa, como siempre, es pagar a este Equipo Económico que tiene contacto directo con el ministro", escribía en diciembre de 2013 en el correo electrónico Rubén Folgado, entonces director técnico de Messer Ibérica. Esto hizo saltar las alarmas de la policía catalana, que redactó un informe al juzgado sobre el hallazgo.

Comenzó una investigación que ha estado siete años bajo secreto de sumario sobre delitos de cohecho, tráfico de influencias, fraude contra la administración pública, negociaciones prohibi-

La fiscal García Cerdá afirma que el 'email' se obtuvo "conforme a derecho"

Las diligencias acumulan ya 28 personas imputadas

das o corrupción en los negocios. El juez cree que Equipo Económico utilizó su "poder" con Montoro para "ofrecer a sociedades de distintos sectores reformas que beneficiasen sus intereses económicos, en menoscabo del sector público". La defensa del despacho, sin embargo, cargó hace unos meses contra toda la instrucción y pidió que se anularan los autos que dieron lugar a la creación del procedimiento, entre ellos, los de entrada y registro a esta empresa de gas y las comunicaciones que allí fueron localizadas.

Anticorrupción se ha opuesto a dar carpetazo a toda la investigación. En un escrito, con fecha de agosto pero que acaba de ser notificado, la fiscal Carmen García Cerdá expone que se ha "respetado escrupulosamente" la ley para que "la información obtenida en un procedimiento distinto y los descubrimientos casuales tengan validez".

García Cerdá se apoya en jurisprudencia del Tribunal Supremo que defiende que un hallazgo casual es "un elemento probatorio novedoso" y que "puede utilizarse en el propio o distinto procedimiento". Para Anticorrupción, por tanto, el auto del juez de julio de 2018 fue "ajustado a derecho", el volcado de las cuentas de correo "cumplió el mandato" del magistrado y la relevancia de aquella evidencia quedó patente cuando el togado inició una nueva investigación. Ahora será la Audiencia de Tarragona la que tenga la última palabra sobre la nulidad de toda la investigación.

El Estado deberá indemnizar al fiscal Stampa por el daño de la investigación contra él

El Supremo obliga a la Administración a pagarle 4.000 euros por alargar una causa interna para saber si filtró información

I. D.
Madrid

Punto final en la lucha del que fuera fiscal anticorrupción Ignacio Stampa contra el Estado. El Tribunal Supremo obliga a la Administración a indemnizarlo con 4.000 euros tras avalar la sentencia que ya había dictado la Audiencia Nacional en febrero. Los magistrados habían considerado que la investigación interna que la Fiscalía abrió contra él para dirimir si había filtrado información del *caso Villarejo* se extendió de manera "innecesaria".

var en Anticorrupción. Delgado renovó a todos los candidatos excepto a Stampa, el único que terminó saliendo de la Fiscalía especial.

Según su recurso, el "mantenimiento" de estas diligencias contra él "impidió" que su expediente personal "apareciera sin tacha" a la hora de concursar y por ello acusaba a Dolores Delgado de "desviación de poder" al maniobrar para extender la investigación hasta días después de asignar las plazas.

Stampa pedía una indemnización de 40.000 euros, pero finalmente fueron 4.000, puesto que la Sala no apreció "otro daño" más allá de la "demora de las diligencias". Los magistrados expusieron que los fiscales están sujetos a responsabilidad en el ejercicio de sus funciones y que "les corresponde un deber de sigilo", pero que, sin embargo, "esas diligencias deben tener una duración razonable".



Ignacio Stampa, en marzo de 2024. MARCIAL GUILLÉN (EFE)

La Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional estimó parte del recurso de Stampa que señalaba irregularidades en la investigación contra él "por inspiración de la Fiscalía General del Estado"; es decir, por interés de la entonces jefa del ministerio público, Dolores Delgado, en apartarle de Anticorrupción.

El fallo recogía que la investigación, que buscaba saber si Stampa había facilitado datos del *caso Dina* (dentro del macrosumario Villarejo) a una abogada de Podemos se prolongó y no se archivó "de forma más temprana, como había solicitado el instructor" por sugerencias de la Secretaría Técnica de la Fiscalía, cuya jefatura ocupaba entonces Álvaro García Ortiz, actual fiscal general. Stampa perdió en ese momento el concurso a las ocho plazas que se iban a reno-

Ahora, la Sala de lo Contencioso-Administrativo del alto tribunal se limita a inadmitir el recurso que había presentado la Abogacía del Estado contra la decisión de indemnizar al fiscal. La sentencia, a la que ha tenido acceso EL PAÍS, estima que el recurso del Estado carece de fundamentación suficiente y de interés casacional, y le impone por ello a la Administración el pago de las costas.

Stampa ha vuelto al foco en las últimas semanas por haberse reunido con la exmillitante del PSOE Leire Díez, investigada por cohecho y tráfico de influencias, acusada de intentar desacreditar a las cúpulas de Anticorrupción y de la Guardia Civil. El fiscal grabó esta reunión en la que, según su relato, Díez explicó que venía enviada por el partido socialista y denunció a la exsocialista en la Fiscalía.

Jucil se hunde en las elecciones al Consejo de la Guardia Civil

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Justicia Guardia Civil (Jucil), la asociación de agentes que hace cuatro años irrumpió con un sonoro triunfo en las elecciones al Consejo de la Guardia Civil, ha sufrido un fuerte descalabro en los comicios celebrados entre el martes y el miércoles para elegir a los 16 representantes del órgano de representación de los agentes. Fuertemente enfrentada al Gobierno desde que surgiera al amparo de la plataforma Jusapol, que alienta desde 2017 movilizaciones para reclamar la equiparación salarial con los Mossos d'Esquadra, Jucil ha conseguido ahora tres votos frente a los seis que logró en las elecciones de 2021.

En la escala de guardias y carabos, la más numerosa, el varapalo ha sido llamativo, ya que ha pasado de obtener 14.251 papeletas hace cuatro años a 6.838 votos, menos de la mitad. Tras conocerse los resultados, Jucil emitió una nota de prensa en la que afirmaba que "seguirá luchando para lograr la equiparación salarial con las policías autonómicas como principal prioridad", pero sin analizar los malos resultados obtenidos.

El batacazo electoral de Jucil se produce meses después de que se desatara entre algunos de sus dirigentes una guerra interna con un cruce de demandas y querrelas entre la actual dirección de la asociación, encabezada por su secretario general, Ernesto Villariño, y cinco exdirigentes críticos que denunciaron supuestos gastos irregulares que aún se dirimen en los juzgados. Su pérdida de apoyo ha supuesto además que dejen de ser la organización mayoritaria entre los agentes. La Asociación Unificada de la Guardia Civil (AUGC), la que había sido la más votada hasta la irrupción de Jucil, vuelve así a ser la más representativa al recuperar un vocal y alcanzar la cifra de cinco, todos ellos en la escala de guardias y cabos.

Además de los cinco vocales de la AUGC y los tres de Jucil, han obtenido representación la Unión de Oficiales (dos), la Asociación de la Escala de Suboficiales (dos), la Asociación Profesional de Cabos de la Guardia Civil (dos), y la Asociación Española de Guardias Civiles e Independientes de la Guardia Civil, con un representante cada uno.

El juez Pedraz analiza si Aldama puede vender un edificio en Málaga por más de tres millones

Siete afectados que firmaron un contrato de arras se personan para evitar un fraude

I. D.
Madrid

El titular del Juzgado Central de Instrucción 5 de la Audiencia Nacional, Santiago Pedraz, ha abierto una pieza separada dentro del caso hidrocarburos para decidir si el empresario Víctor de Aldama, y "nexo corruptor" en esa causa, según la Guardia Civil, puede vender un inmueble en Málaga, propiedad de una mercantil de la que él es administrador. El edificio de 14 apartamentos, con la obra aún por terminar, tiene una oferta de compra por tres millones y medio de euros de otra empresa, pero siete familias que ya habían firmado previamente un contrato de arras con la sociedad de Aldama para adquirir otras tantas viviendas se han personado en el juzgado para evitar un fraude.

En 2023, cuando la opinión pública no conocía quién era Víctor de Aldama, este mantenía activo todo un entramado de negocios que iba desde la beneficiosa venta de mascarillas a la búsqueda de operadores de hidrocarburos y el mundo inmobiliario. En ese momento, la mercantil Logística Comercial Montelimar S. L., que tiene como único administrador a Aldama, era la promotora de un gran edificio de color blanco en la calle de La Hoz número 2 de Málaga.

En esta ubicación, a diez minutos caminando de la playa, deci-



Víctor de Aldama, en el Parlamento canario en enero. EP

dieron comprar siete familias (de los 14 pisos que tenía la mercantil en venta) y todos ellos firmaron contratos de arras que les garantizaba que la vivienda estaría disponible entre julio y septiembre de 2023. La entrega de las llaves se fue aplazando por problemas en la construcción, cuenta una voz autorizada de los afectados, y finalmente nunca se produjo por-

que Aldama fue detenido, primero por el caso Koldo y meses después por un fraude en el fuel que supera los 230 millones de euros.

El 4 de octubre de 2024, el juez Pedraz ordenó el bloqueo de todos los bienes que tengan que ver con el empresario y entre ellos está este edificio de Málaga. En la documentación, a la que ha tenido acceso EL PAÍS, se mues-

tran algunos de estos contratos de arras sobre pisos de unos 50 metros de superficie útil que se vendieron junto a una plaza de garaje y un trastero por 202.800 euros más IVA. En ese caso, por ejemplo, se firmaron arras por 20.280 euros. Algunos, explican estas fuentes, llegaron a pagar 50.000 euros y hasta encargaron una cocina personalizada para el espacio que nunca les ha sido entregado.

"Ellos compraron un piso y ahora mismo es un fraude porque no van a recibir nada a cambio. Eso es lo que a mí me preocupa", relata el letrado Juan Ramón Camacho, que representa a las siete familias que se han personado en el Juzgado de Pedraz.

Aldama ha solicitado a Pedraz que levante el embargo sobre el edificio sosteniendo que tiene una "potencial oportunidad de venta" de otra mercantil —Multivertical Work S.L.— tanto del inmueble como del terreno, comprometiéndose esta nueva empresa a terminar el proyecto de las viviendas que está casi culminado. Aldama ha pedido al juez que desbloquee la situación y ha alegado riesgo de ocupación, puesto que el edificio está vacío. De hecho, en un escrito del pasado 30 de julio esgrimió que había formalizado una denuncia en la Policía por la "presencia de un grupo de personas que realizan actuaciones tendientes a la ocupación del inmueble".

La Fiscalía presentó el 18 de septiembre un informe en el que se colocaba del lado de los afectados y se oponía a desbloquear este inmueble sin contar primero con el derecho de los compradores a acceder a sus viviendas de manera prioritaria. El juez Pedraz ha decidido que esto se resuelva en una pieza aparte del caso hidrocarburos. "Nosotros lo que queremos es garantizar el derecho de nuestros clientes y que se les entregue la vivienda en las condiciones que habían pactado", recalca el letrado. Aldama ha recurrido esta decisión y la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional deliberará hoy sobre el asunto.

Dos detenidos en Pamplona tras la suspensión de un acto de Vito Quiles en la Universidad de Navarra

JAVIER LORENTE DORIA
Pamplona

Dos personas fueron detenidas ayer en Pamplona durante los incidentes causados por miembros de grupos escindidos de la izquierda abertzale que protestaban por la convocatoria de un acto no autorizado del agitador ultra Vito Quiles en la Universidad de Pamplona. Según publica *El Español*, el periodista de este medio José Ismael Martínez fue agredido "brutalmente" por encapuchados mientras informaba de los altercados.

El propio Quiles anunció en re-

des sociales la suspensión del acto, que forma parte de una gira por universidades. Alegó como razón una advertencia de la jefatura de Policía Nacional de que no podía garantizar la seguridad del mismo, previsto para las 18.00. La Delegación del Gobierno, sin embargo, negó que se comunicara esa circunstancia al agitador.

En su publicación en redes, Quiles habló además de que "la Policía ha interceptado a esta hora 16 cuchillos y navajas en un registro aleatorio realizado en Pamplona a dos autobuses procedentes de Bilbao", algo que la Delegación afirma que es totalmente falso.

El agitador había anunciado su presencia en la Universidad de Navarra, un centro privado dependiente del Opus Dei, a diferencia de otras ciudades donde sus eventos los había convocado en universidades públicas. El centro denegó la autorización para celebrar el acto en sus instalaciones. Sin embargo, Quiles mantuvo la convocatoria asegurando que la realizaría en la explanada frente a la Facultad de Comunicación. Ante la posibilidad de incidentes, la universidad comunicó la suspensión de la actividad académica a partir de las 15.00.

Pese a la suspensión del acto, varios centenares de jóvenes acudieron al campus para rechazar un evento que no se llegó a producir. Sin que se viera a Quiles por el lugar, mantuvieron enfrentamientos con el dispositivo policial en el campus. Posteriormente, estos disturbios se desplazaron al barrio pamplonés de Iturrana, el más cercano al centro universitario. Allí continuaban sobre las siete de la tarde los enfrentamientos entre los policías antidisturbios y estos grupos radicales, que tumbaron contenedores de basura y formaron barreras con ellos.



Dolores, ayer en su portería de la avenida de Pío XII. JUAN BARBOSA

La conserje que tuvo en su poder durante días, sin saberlo, un cuadro del artista, recuerda su angustia desde que la Policía localizó la pieza en su portería

La mujer que guardó el 'picasso': "Ya no recojo ni un paquete más, así explota"

JACOBO GARCÍA
Madrid

Dolores tiene una obsesión, y es que su nombre salga limpio. Que nadie la vincule a un intento de engaño ni, mucho menos, a un robo. A ella, lo que realmente le importa es que en Perú nadie piense que quiso robar un *picasso*. "Encontré el paquete apoyado en la puerta. Pensé que era de Amazon o algo así, pero yo no me meto en eso. Lo traje a la portería y lo puse aquí", dice, señalando la mesa en la que guardó un cuadro de Picasso, del tamaño de una cuartilla. La portería de la avenida de Pío XII, en el distrito madrileño de Chamartín, donde trabajan desde hace más de 20 años Dolores, de 69 años, y Armando, de 71, ocupa los dos metros cuadrados de la entrada a una sencilla vivienda ubicada en la parte posterior de un elegante complejo de cinco portales.

En ese pequeño espacio hay una decena de cajas más que contienen periódicos y revistas para devolver del quiosco, el negocio de prensa del que comen. Hay también una mesa con albaranes, cuadernos, notas de entrega y llaves de vecinos. En las paredes, el cubismo de Picasso convivía con un cuadro oriental que parece sacado de un restaurante

chino, una foto de Juan Pablo II, una imagen de María Auxiliadora y otra de Santa Rosa de Lima. Un diminuto lugar con aire de caos donde cualquier paquete pasaría desapercibido. Cuando Dolores recuerda las últimas jornadas, alterna las lágrimas con los refranes: "El que nada debe, nada teme", dice recordando los 10 días que han pasado desde que el 22 de octubre tres policías se presentaron en su casa.

La rocambolesca historia del extravío de *Naturaleza muerta con guitarra*, pintado por Pablo Picasso en 1919, comenzó el lunes 6 de octubre en Granada. Aquel día todo estaba preparado para que los encargados del Centro Cultural CajaGranada abrieran las 57 piezas que componen la exposición *Bodegón. La eternidad de lo inerte*, que debía inaugurarse tres días después. La carga había llegado el viernes 3, pero al no estar todos los embalajes debidamente numerados, no fue posible hacer una comprobación exhaustiva, por lo que se acordó desembalar cada pieza el lunes, según ha admitido el propio centro.

La sorpresa surgió cuando en lugar de 57 piezas, aquel día solo se abrieron 56. La Policía comenzó entonces una búsqueda de dos semanas que transcurrieron en

tre la denuncia y el 24 de octubre, cuando se confirmó la aparición del cuadro. Durante este tiempo, los agentes interrogaron a los transportistas, rastrearon el trayecto de la furgoneta desde que salió de un almacén de Pinto, revisaron las imágenes de las cámaras... El cuadro, sin embargo, estaba a pocos metros de donde hasta entonces había estado colgado.

Armando, el marido de Dolores, había salido como cualquier día a sacar la basura cuando se cruzó con una vecina. "Fíjese qué disgusto que se perdió un paquete", le dijo. Armando llegó a casa y se lo comentó a su mujer, que recordó entonces aquel paquete de unos 10 x 12 centímetros, envuelto en papel de burbuja, que había junto a la entrada. Avisó a la vecina con la que había hablado su marido, que le dijo que iría a recogerlo. Efectivamente, poco después, la sobrina del dueño del cuadro y tres policías llamaron a su puerta.

"Separaron a mi marido para que no pudiéramos hablar. Luego se lo llevaron a la comisaría de Canillas", dice Dolores. A los agentes de paisano se unieron después las brigadas Científica y de Patrimonio. Así que, sin moverse de la casa, una docena de policías daba por resuelta la operación. Tres

Los agentes llegaron a pensar en una operación vinculada al robo del Louvre

La casualidad quiso que la trabajadora lo encontrase ante la puerta, embalado

de ellos la interrogaron durante horas mientras otro equipo hacía una y mil fotos al paquete.

"Durante tres horas me preguntaron cómo había llegado el cuadro a mi casa, cómo lo encontré, qué hice con él. Y yo les repetía una y otra vez lo mismo: entraba de la calle cuando vi un paquete apoyado en la verja. Pensé que era de un vecino y lo llevé a la portería. No venía ningún nombre y ahí lo puse. Pensé que era un espejo", dice señalando el hueco junto a la entrada.

Dos casualidades

Dos casualidades complicaron la situación. Esos días las policías internacionales andaban más nerviosas de lo normal tras el robo en el museo del Louvre el 19 de octubre. Llegaron a pensar que Dolores y Armando pertenecían a una banda internacional que ejecutaba sutiles robos de arte. La segunda casualidad es bastante más cercana. Durante esos días murió la madre de Dolores. "Yo tenía la cabeza ida y no sabía ni dónde estaba, y menos me acordaba del paquete ese", asegura.

Dolores y Armando combinan la portería con la gestión de un quiosco de prensa cercano, lo que les permite leer cada día casi todos los periódicos. Así que, desde que desapareció el cuadro, siguieron con atención un culebrón del que eran protagonistas sin saberlo. El asunto cambió después, cuando la Policía concluyó que todo había sido un error. Dolores recuerda con pesar un titular de prensa que se refería a ella como "la vecina que robó un *picasso* sin querer".

El cuadro que media España buscaba es un pequeño *gouache* y mina de plomo sobre papel, de 12,7 x 9,8 centímetros, enmarcado y asegurado en 600.000 euros. Aunque de pequeño tamaño, su importancia radica en ser uno de los primeros ejemplos del cubismo, el movimiento artístico que surgía y que trataba la naturaleza a través de formas geométricas, esquematizando la realidad con la simplificación pero dotándola de expresividad. *Naturaleza muerta con guitarra* muestra una guitarra sobre una mesa frente a una ventana abierta donde los planos de la mesa y el cielo se reflejan en el instrumento.

Cuando Dolores habla se le vuelven a saltar las lágrimas después de varios días en el ojo del huracán. Le da vergüenza que algún vecino pueda pensar algo, o que por ser emigrantes sean sospechosos, o que van a pensar de ellos en Perú. "Nosotros somos gente honrada que no hemos hecho otra cosa que trabajar. Tengo la tensión por las nubes", asegura. "Echábamos de menos que alguien nos preguntara cómo estamos. No digo que me den nada, pero al menos un abrazo del Rey para que reconozcan que somos gente de bien sería suficiente", dice. En el campo peruano del que viene Dolores, la honestidad es lo más importante.

Carlos Martínez se disculpa por su "mofa" sobre la 'y' de Castilla y León

J. N.

Valladolid

El candidato del PSOE en Castilla y León y secretario general autonómico, Carlos Martínez, se disculpó ayer por sus comentarios tildados de "mofa" al aludir a la "y" que conecta a Castilla y León en el nombre de la comunidad, de lejano conflicto entre los dos territorios históricos que la componen. Martínez tiende a pronunciar "Castillaleón" y se le ha afeado en algunas ocasiones, de modo que este fin de semana, en un congreso de su partido en León, aseguró con ironía: "Me critican porque digo 'Castillaleón' todo seguido. Habrá que decir Castilla y León y Soria y Burgos y Valladolid y Segovia". Las declaraciones ofendieron en León y en sectores leonesistas del PSOE, y el también alcalde de Soria se disculpó alegando que no quiso "burlarse o hacer chiste alguno" con esa emoción leonesa.

"Si mis palabras han creado división, lo siento, pero yo trabajo para corregir las desigualdades históricas que afectan a todas las provincias", declaró en el Ayuntamiento, presentándose como "aliado" con los leoneses que alzaron la voz. Uno de ellos fue su colega de Consistorio y de partido José Antonio Díez: "Nuestra identidad no la oculta la mofa. Nuestra reivindicación no se apaga por no escucharla. Con más ganas que nunca de seguir luchando por mi gente, el autogobierno y el futuro. Hay ausencias y silencios que importan más que algunos discursos. Siempre, y solo, León", afirmó.

Martínez continuó su intervención destacando su voluntad por favorecer a todas las provincias y manejar su contexto: "Esa Castilla y León debe reconocer la diversidad histórica. Necesitamos un proyecto político colectivo que reconozca nuestras singularidades, pero que fundamentalmente reconozca las desigualdades que tenemos entre las distintas provincias y dentro de ellas entre comarcas, incluso".

El PP gobierna en la autonomía desde 1987 y el soriano cree que esta polémica "le viene muy bien" a su rival electoral para achacarle a él los problemas de León: "Existe una falta de respeto absoluta, y no causada por el PSOE de Castilla y León, por el abandono y el olvido institucional que ha tenido la provincia de León durante tantos años".



Monte quemado a pocos metros de la puerta del bar de Portilla de la Reina. EMILIO FRALDE

En Portilla de la Reina, en León, los incendios quemaron el cable de fibra y sus vecinos siguen incomunicados

El fuego del verano devuelve al pasado a pueblos aislados

JUAN NAVARRO
Portilla de la Reina

El fuego ha devuelto a los pueblos de la sierra a los años donde una copiosa nevada los dejaba aislados hasta el deshielo o a merced del esfuerzo a base de palas y quitanieves. Los incendios de agosto tiñeron de negro los Picos de Europa que envuelven el norte de León, donde serpentean las fronteras con Asturias y Cantabria. La roca desnuda y tiznada viste localidades como Portilla de la Reina (León), trasladada al pasado tras quemarse el cable de fibra que los enganchaba al siglo XXI. Movistar lo ha apañado con un generador a base de gasolina, pero el combustible se agota y mientras suben los operarios al monte se pasan incluso días sin línea. Hay ganaderos aislados cuando salen con las ovejas, ancianos sin forma de comunicarse o negocios despojados del paisaje del que vivían y, además, de las reservas o pagos con tarjeta de los que comían. Cunden el desánimo y el discurso de siempre: "Nos están echando de aquí" o "no hay bastantes votos y no tenemos fuerza".

Los ánimos se pulsan en el bar Tres Provincias. La parroquia de parte con la camarera, Silvia Señas, de 51 años. En varias fotografías se ven grandes masas de nieve, compañera no solo invernal y que a finales de octubre suele ir asomándose. De momento, no hay ni un copo en ese risco donde so-

brevi la antena que moderniza la zona, que resiste gracias a un generador de gasolina porque el cable se quemó cuando el 15 de agosto, en plenas fiestas patronales, las llamas invadieron el pueblo. En cuanto Portilla pase del negro al blanco, lamentan, será imposible que los trabajadores de la compañía lo abastezcan. El día de la visita de este periodista, un fallo global de las plataformas de Amazon dejó a medio mundo aturrido, inoperativo durante horas, y así se vive en esa barra: "Como para preocuparse por Portilla de la Reina...". Los mismos problemas acechan a Llánaves de la Reina, hermana en comunicaciones fallidas.

Señas, la hostelera, muestra cómo el datáfono apenas tiene señal y cuando hay caídas en la línea no puede cobrar por tarjeta o atender consultas virtuales o llamadas: "Va a empezar a nevar y a ver cómo suben a echar gasolina, se cae la cobertura cada dos por tres". La mujer señala una gran foto enmarcada del lugar, brillantemente verde contra el azabache que persistirá durante años, y apunta al risco inaccesible en cuanto entra el invierno. Los presentes se lamentan, acostumbrados al olvido: "Hay mucha gente mayor incomunicada, solos muchas horas, gente que sale al monte con el ganado, pero no hay bastantes votos, es igual que mande uno que otro, porque no tenemos fuerza". El grupo enumera penu-

rias: desde agosto hay tramos de casi dos días donde se quedan incomunicados y cada año, sea como sea, "la luz se nos va tres o cuatro veces, la tele otras tantas o el teléfono 10 o 12".

El alcalde pedáneo, Mario Fernández, critica que hay "gente mayor que vive sola que se queda sin teléfono y sin poder llamar al 112", y que negocios como la casa rural, el albergue o los restaurantes sufren para mantenerse en tiempos donde la gente ya no lleva apenas efectivo. "El caos puede ir a más, porque la pista es intratable cuando llueve e imposible cuando nieva. Ha habido tiempo de sobra para dar otra solución desde el 15 de agosto", reniega Fernández, recordando que en nevadas de 2015 y 2020 pasaron dos meses incomunicados, conduciendo ocho kilómetros para tener red. "Nos tienen abandonados, pagamos los mismos impuestos que en Madrid y acabaremos comunicándonos por señales de humo", zanja.

"Acabaremos usando señales de humo, nos tienen abandonados", clama el alcalde

"No tenemos bastantes votos, no tenemos fuerza", lamenta un vecino

El matrimonio formado por Begoña Guerra y José Luis López, de 67 y 68 años, cruza el dintel para señalar la dichosa antena. "Tenemos que ir a otro pueblo para hablar con nuestros hijos, y ellos nos dicen, preocupados, que nos han estado llamando", expone la mujer, cuyos problemas, con todo, son menores que los que padecen los mayores solitarios o sin coche.

Portavoces de Telefónica explican que se trata de una zona de acceso difícil. "El servicio está restablecido desde verano con 10 nuevos kilómetros de fibra", pero aseguran que para tener una situación similar a la previa a los incendios "se requiere de la reposición de decenas de postes y de actuaciones tanto propias como del gestor de infraestructuras, unos trabajos en marcha, pero igualmente condicionados por la orografía". Insisten en que la compañía está comprometida con las localidades de pocos habitantes.

"Ni ver la televisión"

Guerra se muestra molesta con el hecho de que en el mes de agosto el fuego rondase las viviendas sin que contasen con apenas medios, más allá del afán del vecindario: "Aquí no vino nadie, tenemos una casa en Santander, pero seguimos empadronados aquí, pagando impuestos aquí. Nos están echando".

Pasear por Portilla revela el habitual silencio rural, solo interrumpido por el aullido de un mastín por la carretera, el silbar del viento de la montaña que levanta aún olor a quemado, el correr del incipiente río Esla y los cencerros de las ovejas y cabras que se desesperan buscando briznas. Detrás de una puerta descansa Alejandro Domínguez, de 95 años, pero no por ello el más viejo de Portilla. El anciano descansa junto a la cocina antigua, fuente de calor y sosiego. Allí se apoya con "la pizarra", como llama a la tableta electrónica donde lee periódicos o ve partidos del Real Madrid... si hay conexión. "Cuanto más avanzan las cosas, peor nos lo ponen, muchas veces no podemos ni ver la televisión o la pizarra y toca aguantar", sintetiza el hombre, mentando también a la venidera nieve. Junto a él reposan varios periódicos, fuente de entretenimiento en papel que no siempre llega a la sierra haya o no nieve.

Sus hijos lo atienden. Pedro, de 57, vive con él, e Inés, de 50, reside en León, pero regresa al pueblo cuando puede. "Tenemos alguna conexión previa a que pusieran fibra", afirma sobre la señal vía satélite. La mujer ironiza con la escasez de servicios en Portilla, que es común en muchos pueblos: en invierno, siendo pocos, no funcionan a causa de la meteorología, y en verano hay tantos visitantes que los colapsan.

Al salir de Portilla de la Reina, si se observan los postes del cableado, se puede ver cómo muchos de ellos permanecen negros, carbonizados por el fuego. Esa es la situación de varios pueblos que dependen de maderos carbonizados y del grosor de un palillo.



Desde la derecha, Christine Lagarde, el gobernador del Banco de Italia, Fabio Panetta; el vicepresidente del BCE, Luis de Guindos, y el director general de Comunicaciones del BCE, Wolfgang Proissl, ayer, a su llegada a la rueda de prensa en Florencia. REMO CASILLI (REUTERS)

El BCE deja los tipos intactos en el 2% y aleja la posibilidad de futuras rebajas

El Eurobanco reafirma su convencimiento de que la inflación está bajo control y se declara satisfecha por el leve repunte del crecimiento económico

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

La estabilidad es una ilusión tan pasajera como difícil de atrapar en los tiempos actuales, pero el Banco Central Europeo parece encontrarse en uno de esos raros paréntesis donde los astros se alinean, la carretera se ensancha, y ya no es necesario acelerar ni frenar. Solo mantener la velocidad y dejarse llevar por la inercia. Eso hizo el Consejo de Gobierno ayer con su decisión unánime de dejar los tipos de interés intactos en el 2% por tercera vez consecutiva. Una racha de inactividad a la que estaba poco acostumbrado tras ocho bajadas casi seguidas para devolver las tasas a la normalidad.

En su comunicado, Fráncfort insiste en que la inflación se mantiene en niveles próximos al objetivo del 2% a medio plazo, y defiende que la actividad está resistiendo. "La economía ha seguido creciendo pese al difícil entorno internacional. El vigor del mercado de trabajo, la solidez de los balances del sector privado y las anteriores reducciones de los tipos de interés aprobadas por el Consejo de Gobierno continúan siendo factores que contribuyen de forma importante a la resiliencia", señalan. No obstante, aña-

den la coletilla habitual de que hay motivos para seguir vigilantes. "Las perspectivas son aún inciertas, debido especialmente a los actuales conflictos comerciales internacionales y a las tensiones geopolíticas".

La escapada otoñal a Florencia de la plana mayor del Eurobanco, cumpliendo con la tradición anual de celebrar fuera de Fráncfort una de las reuniones, coincidió con uno de los encuentros más plácidos que se recuerdan. Con la inflación bajo control (2,2% en septiembre, hoy se conocerá el dato de octubre). Sin

grandes debates internos entre *halcones* y *palomas* sobre movimientos inminentes del precio del dinero —el mercado apuesta por otra pausa en diciembre—. Con pocas novedades estadísticas sobre la mesa. Y apaciguadas la crisis comercial, la inestabilidad política francesa, y la peligrosa alza del euro frente al dólar, al menos temporalmente.

Lagarde reconoció que la saga de la geopolítica se ha aflojado gracias a tres acontecimientos: el acuerdo comercial entre la UE y Estados Unidos, el alto el fuego en Gaza, y el pacto entre Do-

nald Trump y Xi Jinping sobre tierras raras y aranceles alcanzado en Corea del Sur. Esos episodios hacen pensar a la francesa que la presión sobre el crecimiento económico será menor en los meses venideros, algo que refuerza aún más la estabilidad de los tipos de interés en el 2%, porque desaparece cualquier urgencia para estimular la actividad.

Preguntada sobre si su discurso no estaba siendo en exceso triunfalista, Lagarde reaccionó como un resorte. "Siempre es más popular hacer comentarios negativos, lo entiendo, pero cuando te-

nemos buenas noticias debemos aceptarlo y ver su impacto". Minutos antes, cuando otra periodista le trasladó sus dudas sobre el momento económico, Lagarde se refirió, también tajante en términos positivos, al dato de PIB trimestral de la zona euro publicado en la mañana de ayer. "Con un crecimiento del 0,2%, que es más de lo esperado por el consenso y por nosotros mismos, no me quedaría demasiado en este momento por el crecimiento", espetó. En cuanto al euro digital, otro de los temas del día, porque el BCE fijó ayer 2029 como la fecha para su lanzamiento, Lagarde defendió sus ventajas frente al dinero físico. "Es más barato, de uso amigable. La clave es que el dinero es un bien público y el banco central es custodio de ese bien".

Discurso político

Las diferencias entre *halcones* y *palomas* siguen presentes, como explicó la propia presidenta del BCE, pero bien contenidas hasta nuevo aviso, por lo que el viaje se prestó a otros menesteres más allá de la previsible decisión sobre tipos de interés. Y acabó siendo un festival para los sentidos. El del gusto lo ejerció Lagarde el miércoles, cuando pasó por el mercado de Sant'Ambrogio a tomarse un café mientras escrutaba los precios de los alimentos como si de una supervisora del servicio estadístico se tratara.

El de la vista y el oído, los asistentes a su intervención horas después en la cena de gala celebrada en el palacio Vecchio, antigua residencia de los Medici, donde la francesa citó a Da Vinci, Miguel Ángel, Brunelleschi, Dante, y a otro italiano ilustre contemporáneo, su predecesor en el cargo, Mario Draghi, en un alegato cuya idea fuerza fue la resistencia europea ante la adversidad. "En los últimos cinco años hemos enfrentado la peor pandemia desde la década de 1920, los aranceles estadounidenses más altos desde la década de 1930, la crisis energética más profunda desde la década de 1970 y la guerra terrestre más devastadora en suelo europeo desde la década de 1990", afirmó.

La buena noticia para Lagarde es que Europa ha salido por ahora airosa. Ni la pandemia ha tenido consecuencias económicas estructurales. Ni las reservas de gas se acabaron en invierno. Ni la guerra comercial degeneró en recesión.

La mala, que las fragilidades no han desaparecido. El crecimiento europeo se mueve muy por debajo del de China o EE UU, con Italia y Alemania estancadas; el tren de la inteligencia artificial está copado por tecnológicas estadounidenses, y las barreras nacionales todavía penalizan al proyecto comunitario. Ante ese panorama, uno de los mensajes que más se empeñó en transmitir Lagarde en Florencia tiene un trasfondo más político que monetario: el poder de veto de los Estados miembros convierte a la UE en un gigante lento.

El euro digital nacerá en 2029 si la UE avanza en la legislación

El euro digital pasa pantallas, pendiente de la legislación. Mientras tanto, el BCE aprobó en la reunión de su consejo de gobierno la transición de la fase preparatoria a la técnica. El banco tiene como objetivo lanzar la versión digital de la moneda única en 2029, si el próximo año las autoridades aprueban la normativa. Con este paso, el

consejo del banco responde a la petición de los líderes de la UE, que en la cumbre de octubre dieron un impulso clave a la moneda al aclarar la fórmula para determinar aspectos relevantes como el límite de tenencias. "Un euro digital preservará la libertad de elección de los europeos, la privacidad y protegerá la soberanía monetaria y

la seguridad económica", indicaba ayer el BCE, que apelaba a la innovación en los pagos, la competitividad, la resiliencia ante catástrofes y la inclusión financiera. La presidenta de la institución, Christine Lagarde, hizo una cerrada defensa del euro digital. "Entiendo el dinero es un bien público, punto. El dinero emitido por los bancos centrales, el ancla para el desarrollo del dinero comercial, debe ser una parte fundamental del sistema financiero", expresó. **NUÑO RODRIGO**

La economía de la zona euro mejora en el tercer trimestre y crece el 0,2%

La debilidad alemana y la guerra comercial lastran la actividad en la UE

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La economía europea está aturdida, estancada. En la zona euro apenas ha crecido un 0,2% en el tercer trimestre del año, una décima más en el conjunto de la UE, según datos de Eurostat, la agencia estadística europea. Estos números mejoran un poco los guarismos, una décima en ambos casos, los que se registraron en el segundo trimestre. La crisis estructural de Alemania, agravada por la guerra comercial desatada por Estados Unidos y la incertidumbre que acarrea, pesan mucho sobre un continente que lleva ya bastante tiempo con una actividad económica que no despega, que juega con el estancamiento desde que Rusia invadió Ucrania y desató una crisis de precios desconocida en medio siglo.

Esta anemia económica se ve tanto en los datos trimestrales como en los anuales. Los primeros apenas se despegan del 0%, salvo por unas décimas. Los segundos, las cifras que se comparan con el mismo período del año anterior, no llegan a superar el 2% (avance del 1,3% en la zona euro y del 1,5% en la UE). Bastante por debajo de lo que marcan Estados Unidos o China, ambos con cifras que mejoran ese bajo porcentaje de crecimiento en el Viejo Continente.

El crecimiento del 0,2% del segundo trimestre del año al tercero ha mejorado las expectativas de bastantes casas de análisis, que esperaban que se repitiera la cifra precedente (0,1%). De hecho, el servicio de estudios de ING apunta con cierta sorpresa que, a tenor de algunas encuestas de sentimiento económico, perciben "un estado de ánimo bastante optimista, a pesar de los numerosos riesgos" que hay en el horizonte. Entre los peligros que enumeran están "los relacionados con los presupuestos gubernamentales y las agendas de reforma, mientras que los riesgos internacionales se centran en la desaceleración mundial y la política comercial". Por eso, los economistas del banco se mantienen "cautos sobre si esto es el comienzo de una aceleración sostenida del crecimiento".

Lo que tampoco cambia respecto a los últimos años es la fortaleza del mercado laboral.

También ayer, Eurostat divulgó su cálculo para la tasa de desempleo, que se sitúa en septiembre en el 6,3% en la zona euro y el 6% para toda la UE. Décima arriba o abajo, estos números figuran entre los mejores de la serie histórica y contrastan con esa debilidad en la actividad que se observa desde hace ya tres años. Como es tradicional, España es el país de la UE con el índice de paro más alto, el 10,5%.

La economía europea ha estado todo 2025 condicionada por la guerra comercial. Las expectativas de que se iba a abrir la contienda desde Washington lanzaron las exportaciones desde la UE al otro lado del Atlántico y con ellas la economía. La subida de los aranceles ya en el segundo trimestre, junto con el adelanto de las compras, fue el freno, especialmente en economías muy dependientes del sector exterior: Alemania pasó de crecer un 0,3% en el primer trimestre de este año a retroceder dos décimas en el segundo.

Y ese freno en las exportaciones también ha estado presente en los meses de verano, como apunta Ángel Talavera, economista jefe para Europa de Oxford Economics. En verano, la economía germana no se ha

La mejora supera las expectativas de varias casas de análisis

La tasa de desempleo está en el 6,3% en la zona euro y el 6% en toda la UE

contraído, como vaticinaban algunas previsiones, lo que hubiera supuesto una recesión técnica. Sin embargo, se ha quedado plana, un 0% trimestral.

El repunte —y la sorpresa positiva, al menos para ING— ha llegado desde Francia, donde entre julio y septiembre la economía ha crecido un 0,5%. La península Ibérica mejora las cifras de Francia. Tanto España como Portugal han registrado incrementos de actividad mayores: el 0,6% y el 0,8%, respectivamente.

Italia, en cambio, está más próxima al comportamiento de Alemania. En cierto modo, ambos países han sufrido los mismos golpes en los últimos años. También Italia dependía bastante del gas ruso barato y, además, tiene una economía exportadora que vende mucho en EE UU.



Puesto de pescado en un mercado de Barcelona en junio. QUIQUE GARCÍA (EFE)

La inflación sube una décima hasta el 3,1%, el nivel más alto del año

El INE atribuye el aumento al encarecimiento de la electricidad y los billetes de avión y tren

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

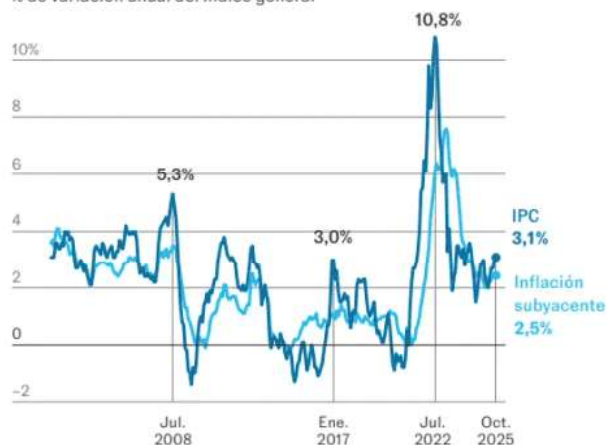
La inflación se acelera en octubre y repunta una décima, hasta el 3,1%, según el dato adelantado que publicó ayer el Instituto Nacional de Estadística (INE). De confirmarse, sería el peor registro del año —hay que remontarse hasta junio de 2024 para encontrar un porcentaje superior— y reforzaría la idea de que el proceso desinflacionario atraviesa un bache. La tasa subyacente, que excluye los productos más volátiles como la energía y los alimentos frescos, también avanzó una décima en el mes, hasta alcanzar su registro más elevado en lo que va de 2025, aunque se mantiene en niveles más moderados (2,5%) que el IPC general.

El Ministerio de Economía y la oficina estadística achacan la subida, principalmente, al encarecimiento de la electricidad, más acusado que en octubre del año pasado, y al aumento de los precios del transporte aéreo y por ferrocarril. Matizan, sin embargo, que estas alzas se compensan en parte por la disminución de los precios de las gasolinas, en línea con el abaratamiento del petróleo.

Con este nuevo dato, los precios encadenan ya cinco meses acelerando las subidas —si se deja al margen agosto, cuando el incremento fue del 2,7%, igual porcentaje que julio—. Las previsiones, no obstante, apuntan a una

Evolución del IPC

% de variación anual del índice general



Fuente: INE.

EL PAÍS

moderación para este año y el que viene. Eso sí, será lenta.

"La expectativa es que la inflación termine 2025 con un promedio del 2,5%", asegura Miguel Cardoso, economista jefe para España de BBVA Research. "La tendencia en la subyacente y en otros indicadores que anticipan la evolución futura de los precios apuntan a que la moderación en el crecimiento de los precios continuará de forma lenta en 2026", hasta situarse en torno al 2,3%.

Los datos de inflación se publican apenas un día después de que el INE diera a conocer cómo se ha comportado la economía entre julio y septiembre: el PIB avanzó un 0,6%, un porcentaje que supone una leve ralentización con respecto a los trimestres anteriores, pero suficiente para mantener a España en la vanguardia del crecimiento europeo.

Este vigor, sin embargo, supone de alguna forma un castigo por el lado de los precios. La economía avanza al calor de la demanda interna, con el consumo privado y la inversión como principales motores del crecimiento, que han tomado el relevo al sector exterior. Este fue clave en la recuperación pospandemia, pero ahora resta impulso al PIB.

El incremento de la inflación "refleja el tirón de la demanda interna, confirmado por los datos de PIB, unido a la menor competencia en los sectores de los servicios", resume Raymond Torres, director de Coyuntura en el centro de análisis Fancas. El índice de precios de consumo en España se mantiene por encima de la meta del 2% que fija el BCE y de la media comunitaria, del 2,2% en septiembre (el dato adelantado de octubre se sabrá mañana).

El cierre del Gobierno de Estados Unidos sume al país en un apagón estadístico

La oficina presupuestaria del Congreso calcula que la parálisis gubernamental costará hasta 14.000 millones de dólares

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Washington

“Debido a un fallo en la asignación de fondos, este sitio web no se está actualizando”, señala la página web de la Oficina de Análisis Económico de Estados Unidos, que ayer tenía que haber publicado el dato de crecimiento económico relativo al tercer trimestre. La agencia, dependiente del Departamento de Comercio, está sin actividad por el cierre del Gobierno federal desde hace 31 días.

Esta clausura parcial de una parte de la Administración pública es la primera que vive Estados Unidos en siete años y va camino de convertirse en la más duradera (el récord hasta ahora corresponde al cierre de 34 días que se produjo en el invierno de 2018-2019, en el primer mandato de Donald Trump).

Republicanos y demócratas no logran ponerse de acuerdo para extender el presupuesto hasta final de año, lo que ha provocado que decenas de agencias gubernamentales, desde esta Oficina de Análisis Económico, museos, parques nacionales o, incluso, los controladores aéreos, se queden sin recursos. No pueden desarrollar su actividad con normalidad

ni pagar las nóminas de sus trabajadores. Aunque la Casa Blanca ha reservado algunos recursos para los departamentos más sensibles, cuya actividad afecte a la seguridad nacional o al funcionamiento de servicios esenciales, la mayor parte de agencias federales están paralizadas o con una reducida actividad. Es el caso de la Oficina de Estadísticas Laborales, dependiente del Departamento de Trabajo de Estados Unidos. Esta agencia tampoco publicó los datos de empleo relativos a septiembre, como estaba previsto que hiciera el 3 de octubre.

Más allá de la publicación del IPC durante la semana pasada, el Gobierno federal ha suspendido la recopilación de datos y elaboración de informes estadísticos, lo que significa que indicadores clave como las nóminas no agrícolas, las ventas minoristas, las solicitudes de subsidios de desempleo, la creación de puestos de trabajo, el PIB y otra gran cantidad de otros datos macroeconómicos no están disponibles.

Este apagón estadístico dificulta a los analistas y economistas el análisis de la coyuntura económica, la correcta evolución de los precios y el deterioro del mercado laboral, entre otras variables. La situación está dificultando la toma de decisiones económicas. Así lo reconoció esta semana el presidente de la Reserva Federal de Estados Unidos, Jerome Powell, quien tiene que decidir sobre los tipos de interés en función del doble mandato: la estabilidad de los precios y la evolución del mercado laboral. “¿Qué



Puerto de Oakland, al norte de California. CARLOS ROSILLO

La Administración estadounidense sufre una clausura parcial desde hace 31 días

No están disponibles indicadores como el empleo, las ventas minoristas o el PIB

hacer si estás conduciendo en la niebla? Disminuyes la velocidad”, señaló el miércoles en una conferencia de prensa tras aprobar una rebaja de tipos de interés de un cuarto de punto prácticamente a ciegas.

Antes de la medida del banco central, Powell no tuvo acceso a muchas de las estadísticas oficiales de las que se sirve habitualmente para tomar sus decisiones. “Es posible que finalmente

obteníamos los datos, pero existe la posibilidad de que tenga sentido ser más cautelosos al moverse”, apostilló. La Fed también se ha quedado sin otra fuente relevante de datos. ADP, una plataforma privada que elabora nóminas para el 20% de los trabajadores estadounidenses, ha dejado de suministrar sus estadísticas.

La ruptura se produjo después de que el 28 de agosto, el gobernador de la Reserva Federal, Christopher Waller, pronunciara un discurso que hacía referencia a esas estadísticas, según adelantó Bloomberg. ADP, que elabora sus estadísticas en colaboración con el Laboratorio de Economía Digital de Stanford, basándose en las nóminas de más de 26 millones asalariados de empresas privadas, sigue publicando sus informes, pero no ofrece el detalle granular que proporcionaba a la Fed.

Los analistas miran ahora al próximo 7 de noviembre cuando

la Oficina de Estadísticas Laborales debería difundir las nuevas cifras de empleo de octubre, pero es posible que se tenga que retrasar por el cierre gubernamental. Entonces, las miradas se posarán en la ADP, que publicará sus estimaciones el 5 de noviembre.

El bloqueo estadístico se suma a las dudas por el intervencionismo de Trump en las estadísticas oficiales. El pasado agosto despidió de forma fulminante a Erika McEntarfer, responsable de la Oficina de Estadísticas Laborales, a la que acusó de manipular los informes laborales mensuales con “fines políticos”. Aunque muchas de las agencias federales están cerradas, lo que no ha parado es el Capitolio. La Oficina presupuestaria del Congreso (CBO) publicó esta semana un informe en el que calcula que la economía estadounidense perderá entre 7.000 y 14.000 millones de dólares debido al cierre del Gobierno federal.

Las eléctricas piden oficialmente la prórroga de la central de Almaraz

JUAN CRUZ PEÑA / EFE
Madrid

Iberdrola, Endesa y Naturgy reiteraron ayer su compromiso para seguir operando de forma “segura, fiable y eficiente”. El Ministerio para la Transición Ecológica confirmó la solicitud e informaron que le “darán traslado al Consejo de Seguridad Nuclear”. Iberdrola, Endesa y Naturgy, las empresas propietarias de la central nuclear de Almaraz (Cáceres), solicitaron formalmente al ministerio una “miniprórroga” para los dos grupos de la instalación extremeña hasta junio de 2030,

según informaron las compañías y confirmó el Gobierno.

Fuentes de Transición Ecológica se limitaron a señalar que “darán traslado de la petición al Consejo de Seguridad Nuclear, al objeto de que el regulador pueda valorar la solicitud y emitir su preceptivo informe”.

Previamente, las empresas anunciaron en un comunicado la solicitud tras su asamblea extraordinaria celebrada ayer. La sociedad Centrales Nucleares Almaraz-Trillo (CNAT) reiteró su compromiso para seguir operando Almaraz de forma “segura, fiable y eficiente, manteniendo

los altos estándares que la sitúan entre las mejores centrales del mundo”.

De esta manera, Iberdrola, Endesa y Naturgy confirman la intención de extender la vida útil de la planta atómica, tal y como EL PAÍS y CincoDías adelantaron en exclusiva el pasado 15 de octubre. Como paso previo, este medio también avanzó que el pasado viernes, el día 24, remitieron una carta al Gobierno con su disposición a dicha prórroga.

De obtener el visto bueno, la prórroga supondría ampliar en tres años la vida útil del primer reactor de Almaraz, cuyo cese

de actividad está previsto para el 1 de noviembre de 2027, y en dos años la de la segunda unidad, que, de acuerdo con el calendario actual, tendría que echar el cierre el 31 de octubre de 2028.

En una breve nota, CNAT se refiere a esta central como una “infraestructura esencial que suministra más del 7% de la electricidad consumida en España, cifra equivalente a 4 millones de hogares”.

Al mismo tiempo, señala, la instalación es el “principal motor socioeconómico de su entorno y una de las mayores industrias de Extremadura, generando puestos de trabajo de alta cualificación y larga duración, además de tener un efecto tractor sobre otras industrias”.

CNAT, que agrupa a las compañías titulares de Almaraz, sostiene además que la planta cace-

reña “cumple con todos los requisitos” de la revisión periódica de seguridad aprobada por el Consejo de Seguridad Nuclear (CSN) en 2020 y que está vigente, precisamente, hasta 2030. El principal propietario es Iberdrola, que posee el 52,7% de la propiedad, mientras que Endesa suma el 36% y Naturgy el restante 11,3% del capital social.

La solicitud llega después de meses de tira y afloja entre las empresas y el Gobierno. Tras el apagón, el presidente del Ejecutivo, Pedro Sánchez, ya dijo que si las empresas pedían la prórroga se estudiaría. Sin embargo, las compañías querían que previamente se les dieran garantías económicas. Concretamente, solicitaban rebajas fiscales al entender que la operativa de las centrales es económicamente inviable.

Meliá sube su resultado un 27% y logra 151 millones

CARLOS MOLINA

Madrid

Meliá se desmarca de Barceló y no habla de cambio de ciclo en el turismo, a pesar del estancamiento de la ocupación en el tercer trimestre. "El cierre del tercer trimestre confirma la buena evolución de Meliá en un periodo marcado por la solidez del turismo nacional e internacional y por la consolidación de una saludable tendencia a la normalización del crecimiento de la demanda", destacó el presidente y consejero delegado de la hotelera, Gabriel Escarrer, en la presentación de resultados a la CNMV.

En el tercer trimestre, el ingreso medio por habitación disponible (revpar, por sus siglas en inglés) creció un 5,6% hasta los 106,4 euros, gracias al repunte de la tarifa media, que se situó en 159,6 euros y un crecimiento del 1,5%, que sirvió para compensar la atonía de la ocupación, que se quedó en un 66,7% de las plazas disponibles. Con todo, fue el mejor tercer trimestre de la historia de Meliá. Los ingresos también crecieron un 5,6% hasta los 617 millones.

En el acumulado entre enero y septiembre, la hotelera logró unos ingresos de 1.607,7 millones, con un crecimiento del 4,1%, un resultado de explotación (ebitda) de 440,2 millones (un 2,7% más) y un resultado neto de 150,9 millones, un 27,2% más. En esos nueve meses también se puede constatar la moderación de la tarifa media (147,2 euros, un 3,6% más) y el pinchazo de la ocupación (62,3% de las plazas, apenas un 0,9% más), lo que no impidió que el revpar creciera un 5,2% hasta los 91,7 euros.

En el cuarto trimestre, Meliá apunta a un final de año positivo, "apoyado en la buena evolución de la demanda internacional y en la estabilidad del turismo europeo", especialmente en Canarias, donde el principal mercado emisor seguirá siendo el británico.

En una reciente entrevista con EL PAÍS / Cinco Días, Escarrer anticipó que la compañía cerrará 2025 con un ebitda sin plusvalías superior a los 534 millones conquistados el año pasado. En cuanto a la deuda se mostró cómodo con un nivel de dos veces ebitda. En los nueve primeros meses, el pasivo de la deuda que se situaría en el entorno de dos veces ebitda. Entre enero y septiembre se situó en 2.176 millones, con una reducción de 61,6 millones.



Sede del BBVA, conocida como La Vela, en Madrid. RICARDO RUBIO (EP)

El BBVA se desquita del fracaso de la opa con un beneficio histórico al cierre de septiembre

El banco avanza en su plan para retribuir a los accionistas con una recompra de 1.000 millones

ÁLVARO BAYÓN

Madrid

El BBVA se sacude con números el fracaso en la opa hostil al Sabadell. El banco vasco obtuvo en los nueve primeros meses del año un beneficio de 7.978 millones de euros, un 5% más que en el mismo periodo del año anterior (y un 19,8% más sin contar con el efecto de la divisa). Al mismo tiempo, el banco que pilota Carlos Torres avanza en sus planes por compensar a los accionistas por el revés de la fusión y ha anunciado que pondrá en marcha un programa de recompras por 1.000 millones de euros, al que se sumará otro, pendiente de aprobación por el Banco Central Europeo (BCE), de una "cantidad significativa". A esto se suma el dividendo de 32 céntimos por acción que pagará el mes próximo.

El banco se conjura contra la idea de que la opa le ha quitado el foco del negocio y cimenta estos resultados en el avance de la actividad comercial. En cuanto a los ingresos, el margen de intereses avanza un 2% frente a los nueve primeros meses del año pasado, hasta los 19.246 millones; y las comisiones, un 5,5% hasta los 6.071 millones. El margen bruto se elevó un 3,7% (un 16,2% sin contar el efecto divisa), hasta los 27.136 millones. El banco compensa, por

tanto, las bajadas en los tipos de interés decretadas por el Banco Central Europeo (BCE) a inicios de año. Y también empieza a beneficiarse de la pausa decretada en este ritmo de recortes en el precio del dinero durante los últimos meses. En el tercer trimestre del año, el margen de interés escala un 13,2% frente al mismo periodo del año pasado y un 7% con respecto al segundo trimestre. Por el lado de las comisiones, subieron un 7,8% contra 2024 y un 5,6% contra el segundo trimestre. Así, el beneficio trimestral fue de 2.537 millones, un 3,7% menos que en 2024 y un 8% menos que entre marzo y junio, por el efecto de la divisa y las mayores provisiones.

No obstante, el banco, que el miércoles pasado superó los 100.000 millones de valor en Bolsa, sufrió recortes durante toda la jornada. Según apunta un informe de Jefferies, los resultados del BBVA se situaron ligeramente por debajo de las estimaciones de los analistas, si bien destaca una evolución más positiva de lo esperado en España. Esta casa de análisis calificó las cuentas como "suaves de algún modo", en comparación con los potentes números que pu-

blicó en verano. Los inversores están castigando al BBVA, además, por no dar detalles sobre la recompra de acciones significativa que prepara, con la que espera compensar a los accionistas por el fracaso en la opa. El consejero delegado, Onur Genç, solo aclaró que remitieron la solicitud al BCE la semana pasada y que este se puede demorar en dar luz verde hasta cuatro meses. También aclaró que anunciarán los plazos y la cuantía en cuanto tengan el sí del regulador.

El negocio en España impulsa al grupo, gracias a la expansión del crédito, de cerca del 8%, con alzas del 10,8% en empresas medianas y del 17,6% en banca de inversión, si bien el segmento de pymes (en el que es más fuerte el Sabadell) cede un 0,1%, y en hipotecas avanza solo un 1,5%. Así, los beneficios subieron un 10%, hasta los 3.139 millones, el margen de intereses se incrementa un 2,3% hasta los 4.905 millones, y las comisiones, un 4,2% (1.743 millones).

México sigue como el mayor mercado del grupo y también se apoya en la mejora del crédito, del 9,8%, con avances destacados en crédito al consumo (14,6%) o pymes (16,9%). El beneficio en los nueve primeros meses del año cede el 7,6% por efecto del tipo de cambio (sin él avanzaría un 4,5%), hasta los 3.875 millones. Por el mismo motivo cede el margen de interés un 4,2% y las comisiones un 6,3%. El margen bruto alcanza los 11.124 millones. Turquía experimenta una fuerte mejora. El beneficio entre enero y septiembre se eleva un 50% hasta los 648 millones y el margen bruto sube un 33% hasta los 3.776 millones.

Indra dispara las ganancias el 58% hasta 291 millones

JUAN CRUZ PEÑA

Madrid

Indra dispara su beneficio neto en los primeros nueve meses de este año. La compañía registró un incremento de las ganancias del 58%, hasta 291 millones de euros. Según detalló a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), este incremento se produce después de que el grupo haya consolidado la toma de control de TESS Defense en junio y contabilizado el aumento en la valoración de su participación. Con estos resultados, la firma anuncia un nuevo *Capital Markets Day* para el segundo trimestre de 2026, que supondrá la segunda fase de su Plan Estratégico *Leading the Future-Scale Up*.

También crece con fuerza la cartera de pedidos. Hasta el tercer trimestre, crece un 35% gracias a la consolidación de TESS Defense, que incluye el programa de blindados 8x8 Dragón encargados por Defensa. Excluyendo este efecto, la cartera de pedidos crece un 14%.

Además del beneficio, los ingresos aumentan un 6%, hasta los 3.611 millones. Por áreas, Tráfico Aéreo crece un 16%, Defensa un 14%, Minsait un 3% y Movilidad un 1%. El beneficio bruto de explotación (ebitda) se eleva un 9,7% (405 millones). Sin embargo, cayó ligeramente el margen de ebitda. "El margen ebitda se situó en el 12,1% frente al 12,7% en el tercer trimestre de 2024, por la caída puntual del margen de defensa como consecuencia del incremento de los gastos operativos (mayores gastos de personal por el aumento de la plantilla, aprovisionamientos y otros gastos de explotación) vinculados a la ampliación de las capacidades para preparar a la compañía de cara a los Planes Especiales de Modernización (PEM), y el mayor peso de la partida de mantenimiento del programa Eurofighter en el tercer trimestre de 2024. Gracias a estos programas, Indra espera superar los 10.000 millones de euros de cartera en Defensa durante el ejercicio 2026, señala la firma en un comunicado.

Por áreas, la rama tecnológica Minsait sigue siendo la división que más ebitda aporta a la compañía (184 millones de euros). Mientras, Defensa ya suma 150 millones de euros. Tráfico Aéreo logra 56 millones de ebitda mientras que Movilidad aporta 15 millones de euros.

Repsol logra unos beneficios de 1.177 millones, un 34% menos

El ebitda del grupo se sitúa en 5.013 millones de euros, un 10% inferior, por el menor precio del crudo

CARMEN MONFORTE
Madrid

Repsol obtuvo entre enero y septiembre un beneficio neto de 1.177 millones de euros, un 34% menos que en el mismo período del año pasado, principalmente por los menores precios del crudo en la valoración de los inventarios, según comunicó la compañía a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). El beneficio bruto de explotación (ebitda) se situó en 5.013 millones de euros, un 9,9% inferior al del año pasado. Por su parte, el beneficio ajustado, que mide específicamente el desempeño de los negocios, se situó en 2.173, un 19% menos.

Repsol destaca en una nota de prensa que estos resultados se han conseguido "en un entorno marcado por la continua volatilidad en los mercados, la incertidumbre geopolítica y las preocupaciones por la sobreoferta de petróleo". En este contexto, todos los negocios de la compañía mejoraron sus resultados en el tercer trimestre, en el que se duplicó el beneficio neto, hasta los 574 millones de euros. También el resultado ajustado crece en el tercer trimestre un 47%, hasta 820 millones, superando el consenso de los analistas.

Las inversiones netas ascendieron a 2.500 millones de euros en los nueve primeros meses del año, unos 300 millones en el último trimestre. Por su parte, la deuda neta se situó en 6.890 millones, 1.162 millones superior a la del cierre del segundo trimestre debido al impacto de la consolidación de la fusión con Neo Energy en Reino Unido. En julio, Repsol completó la fusión para formar NEO NEXT entre Repsol Resources UK y NEO Energy, en la que el grupo español posee el 45% de la empresa conjunta, con una producción espera-



Una estación de servicio de Repsol, en Madrid. JUAN BARBOSA

da para este año de unos 130.000 barriles equivalentes de petróleo al día. La liquidez del grupo alcanzó los 10.249 millones de euros, "suficiente para cubrir 3,67 veces los vencimientos de la deuda bruta a corto plazo", subraya.

Por negocios, el resultado ajustado del área de Exploración y Producción (*Upstream*) alcanzó 1.214 millones de euros entre enero y septiembre, un 5% más que en igual período de 2024, debido a los mayores precios del gas y a menores costes operativos. El *Upstream* logró un resultado ajustado de 545 millones de euros, un 54,7% inferior al mismo período del año pasado, pero con un crecimiento del 70,3% en el tercer trimestre, lo que refleja, según Repsol, la normalización de la actividad tras el apagón, lo que ha permitido capturar mayores márgenes de refino.

El área de Cliente, que incluye su negocio eléctrico, creció un 21,3%, hasta 599 millones en los primeros nueve meses del año.

Las ventas de electricidad aumentaron un 24%, hasta 6.100 GWh.

En julio, Repsol distribuyó un dividendo bruto en efectivo de 0,50 euros por acción, que, sumados a los 0,475 euros brutos pagados en enero, asciende a un dividendo total de 0,975 euros brutos por acción en 2025, un 8,3% más que en el ejercicio anterior. En la junta de accionistas celebrada en mayo, también se aprobó el pago de un dividendo adicional de 0,50 euros brutos por acción, que se abonará el próximo enero.

Este dividendo se completa con recompras de acciones por un importe de 700 millones de euros en 2025, para reducir capital. Una primera reducción ya se ha llevado a cabo y la segunda se hará antes de fin de año. Tras estas reducciones, el dividendo bruto superará el euro por acción. En cuanto al futuro a medio plazo, Repsol ha anunciado que presentará una actualización de su plan estratégico a 2028 en marzo de 2026.

tes familiarizadas con el asunto. Telefónica declinó hacer comentarios sobre la noticia.

La red de fibra óptica de Netomnia llega a 2,8 millones de hogares y cuenta con más de 400.000 clientes. El acuerdo podría combinar la red de Netomnia con la propia operación de VMO2 y la de Nexfibre, una empresa conjunta de banda ancha entre los accionistas de VMO2, Liberty Global y Telefónica, junto con InfraVia Capital, para crear una red de fibra que dé servicio a ocho millones de hogares, según estas fuentes.

Porsche lleva a Volkswagen a pérdidas millonarias

ALMUDENA DE CABO
Berlín

La crisis de su filial de coches deportivos Porsche y la política arancelaria del presidente estadounidense, Donald Trump, han llevado a Volkswagen a registrar pérdidas millonarias por primera vez desde la pandemia, según informó ayer el mayor grupo automotriz europeo.

El grupo VW registró en el tercer trimestre pérdidas operativas de 1.300 millones de euros, que contrastan con los 2.833 millones obtenidos en el mismo trimestre hace un año. Esto supone una pérdida neta de 1.072 millones de euros, frente al beneficio de 1.558 millones de hace un año. En conjunto, en los nueve meses de 2025 registró un resultado operativo de 5.408 millones, una caída del 57,8% en comparación

con el año anterior. Mientras, el beneficio se situó en los 3.405 millones de euros, un 61,5% menos que ese mismo período en 2024. El margen operativo de la empresa de Wolfsburg cayó al 2,3% en los nueve primeros meses. Los analistas ya habían pronosticado una pérdida trimestral significativa después de que Porsche informara en septiembre que pospondría varios modelos eléctricos previstos y que se centraría de nuevo en los motores de combustión y en los híbridos. Esto provocó que la marca de coches deportivos tuviera que amortizar 3.000 millones de euros como consecuencia del cambio de estrategia para prolongar la vida útil de los motores de combustión y contabilizar además 2.100 millones de euros en efectos concretos relacionados con proyectos.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↓	↓	↑	↓	↓	↑
-0,68%	-0,12%	+0,04%	-0,02%	-0,23%	+0,04%
VAR. EN EL DÍA					
16.040,30	5.699,18	9.760,06	24.118,89	47.522,12	51.325,61
INDICE					
+38,34%	+16,41%	+19,42%	+21,14%	+11,70%	+28,65%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	EUROS	VARIACIÓN DIARIA %	MÁX.	MÍN.	AFER	VAR. ANO %
						ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	194,5	0,3	0,15	195	191	61,3	78,66
ACCIONA ENERGÍA	24,16	-0,1	-0,41	24,32	23,5	24,35	36,29
ACERINX	11,51	-0,22	-1,88	11,82	11,44	37,68	24,13
ACS	72,6	0,1	0,14	73,1	72,3	63,95	49,67
AENA	23,81	0,68	2,84	23,81	23,09	12,94	17,17
AMADEUS	66,5	0,28	0,42	66,68	65,82	-1,22	-2,9
ARCELORMITTAL	33,43	-0,18	-0,54	33,65	33,29	48,32	50,25
BANCO SABADELL	3,206	-0,006	-0,19	3,218	3,176	76,58	71,12
BANCO SANTANDER	8,75	-0,23	-2,56	8,958	8,605	103,63	101,14
BANKINTER	13,02	-0,035	-0,27	13,08	12,95	75,38	70,88
BBVA	17,28	-0,3	-1,71	17,41	17,05	83,31	85,99
CAIXABANK	9,036	-0,016	-0,18	9,14	8,93	63,99	72,88
CELLNEX TELECOM	27,34	-0,81	-2,88	28,17	27,16	-18,1	-7,74
COLONIAL	5,51	-0,02	-0,36	5,535	5,47	-2,9	6,86
ENACAS	14,095	0,115	0,82	14,095	13,94	5,43	18,68
ENDESA	31,24	0,54	1,76	31,33	30,62	56,39	47,81
FERROVIAL	54,26	0,86	1,61	54,78	53,68	44,25	31,53
FLUIDRA	25,28	2,18	9,44	25,28	22,62	0,09	-1,79
GRIFOLS	11,355	-0,07	-0,61	11,48	11,345	10,71	24,89
IAG	4,71	0,078	1,68	4,71	4,59	83,74	27,64
IBERDROLA	17,56	-0,07	-0,4	17,675	17,45	28,13	32,56
INDITEX	47,87	-1,35	-2,74	48,26	47,38	-8,34	-0,85
INDRA SISTEMAS	49,2	-0,76	-1,52	50,45	47,16	200,06	192,51
LOGISTA	28,94	0,2	0,7	28,94	28,66	2,5	-1,58
MAPFRE	4,034	0,016	0,4	4,046	3,996	52,66	64,27
MERLIN PROP.	13,57	-0,03	-0,22	13,58	13,29	30,77	33,86
NATURGY	26,42	-0,16	-0,6	26,62	26,34	13,78	13,69
PUIG BRANDS	13,62	0,04	0,29	13,67	13,46	-36,33	-23,86
REDEIA	16,26	-0,03	-0,18	16,38	16,16	-1,15	-1,27
REPSOL	15,995	0,085	0,53	15,995	15,51	36,1	36,1
ROVI	62	-1,25	-1,88	63,05	61,3	-19,89	0,48
SACYR	3,91	=	=	3,928	3,882	27,86	22,88
SOLARIA	15	-0,15	-0,99	15,09	14,715	54,59	93,86
TELEFÓNICA	4,468	-0,031	-0,69	4,516	4,414	3,66	14,27
UNICAJA BANCO	2,35	0,006	0,26	2,37	2,326	110,6	83,99

VMO2 (Telefónica) negocia la compra de Netomnia

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Virgin Media O2 (VMO2), la operadora británica propiedad al 50% de Telefónica y de la estadounidense Liberty Global, está en negociaciones para adquirir Netomnia, el cuarto operador de red de

banda ancha del Reino Unido, en lo que sería un acuerdo histórico para consolidar el mercado de las telecomunicaciones del país. La adquisición de Netomnia podría alcanzar un valor aproximado de 2.000 millones de libras esterlinas (unos 2.300 millones de euros), según *Financial Times* citando fuentes

El hospital que desató la crisis de los cribados sufre un recorte de 25 millones

La Junta de Andalucía ha reducido la partida del Virgen del Rocío de Sevilla para personal en un 7,15% en este ejercicio, el doble que al resto de los grandes centros

ORIO L GÜELL / EVA SAIZ
Barcelona / Sevilla

La Junta de Andalucía ha impuesto este año un duro ajuste en el dinero destinado a personal en el Hospital Virgen del Rocío (Sevilla), el epicentro de la crisis de los cribados de cáncer de mama que azota la región. La falta de trabajadores en el servicio de Radiodiagnóstico de este centro, el mayor de la comunidad, ha sido una de las principales causas de un problema que afecta hasta el momento a 2.317 mujeres en toda la región, de las que el 90% son pacientes de este hospital, se-

gún ha admitido la Consejería de Salud.

El Contrato Programa —la herramienta de gestión que fija los objetivos de los centros— elaborado por la gerencia del Servicio Andaluz de Salud (SAS) obliga al Virgen del Rocío a reducir la partida en un 7,15% este ejercicio en comparación a 2024. Según datos internos del SAS a los que ha tenido acceso EL PAÍS, este porcentaje supone un tije retazo de casi 25,3 millones de euros respecto a los 353,7 millones que el centro gastó el año pasado.

El porcentaje impuesto al Virgen del Rocío es el doble del ajuste

medio fijado por el SAS a los hospitales andaluces, que es del 3,55%. La reducción en los recursos destinados a los centros públicos de la región contrasta con el incremento del presupuesto sanitario global en Andalucía, que este año asciende a 15.088 millones de euros, un 7,2% más que en 2024.

Algo que se explica, en parte, por el incremento de los fondos dedicados a la derivación de servicios al sector privado, que en este ejercicio han aumentado un 21,5%, según el *Informe sobre la situación de la sanidad pública andaluza*, publicado en julio por sindicatos y la Coordinadora de

Mareas Blancas. “El hospital está en una situación límite, sometido a una enorme presión por la falta de profesionales. Las bajas apenas se cubren y los servicios son incapaces en muchas ocasiones de asumir la demanda asistencial, lo que ha disparado las listas de espera, entre muchas otras consecuencias”, explica un cargo intermedio del centro sanitario.

Según datos internos del Virgen del Rocío, la partida destinada a contratar “personal sustituto” es una de las que con mayor fuerza ha sufrido los recortes. Solo en los cinco primeros meses de este año, el centro ahorró más de

cuatro millones de euros por este concepto, lo que supone un descenso del 29,71% respecto a 2024.

Fuentes consultadas en el Virgen del Rocío destacan que, en la práctica, son este tipo de partidas las que acaban asumiendo el grueso de los recortes, lo que agrava más la situación de los servicios: “Hay que tener en cuenta que hay incrementos que son fijos, como la actualización del IPC, los aumentos por la Carrera Profesional... Esto obliga a recortar más en las demás para poder alcanzar el objetivo de gasto”.

A preguntas de este diario, la Consejería de Salud asegura que el objetivo impuesto al Virgen del Rocío “en ningún caso se trata de recortes de personal, no hay reducciones en plantillas ni en la asistencia”, aunque la respuesta no entra a valorar el impacto asistencial que tiene, por ejemplo, la no contratación de nuevos profesionales para cubrir las bajas laborales que se producen.

Salud sí añade que “la prioridad de la Consejería y del SAS es mantener y reforzar la dotación



Concentración en Sevilla por los fallos en el cribado del cáncer de mama, el domingo. PACO PUENTES

Mónica García anuncia “acciones legales” contra las autonomías del PP

E. S.
Sevilla

La ministra de Sanidad, Mónica García, aseguró ayer que el Gobierno adoptará “todas las acciones legales” para obtener los datos de los programas de cribados de cáncer que las comunidades del PP se niegan a compartir con el ministerio. “La información no es

de [Juan Manuel] Moreno Bonilla, no es del consejero actual, ni de los tres consejeros que han pasado antes, es de los ciudadanos y ciudadanas que quieren saber lo que ha pasado para poder restablecer la tranquilidad y confianza en su sistema sanitario”, declaró la dirigente de Sumar tras reunirse en Sevilla con Ángela Claverol, presidenta de Amama, la asociación

de mujeres andaluzas víctimas de cáncer de mama.

García explicó que desde el Ministerio de Sanidad se ha requerido a las comunidades autónomas del PP que le trasladen la información sobre los programas de cribado. “A la primera que se lo requerimos fue a la Junta de Andalucía”, recordó. “Desde el ministerio, vamos a tomar todas las

acciones legales para que se cumpla la ley en materia de vigilancia epidemiológica de salud pública, en concreto de cáncer. Los datos nos los tienen que dar y vamos a emprender todas las acciones legales que sean posibles”, añadió.

En su reunión con la presidenta de Amama, además de conocer las principales inquietudes de las mujeres ante los fallos en el programa de prevención, García se comprometió a poner a disposición de la organización “todas las herramientas para ir por la vía judicial, administrativa, civil o por cualquiera para llegar hasta el final del asunto”.

La ministra se refirió a las denuncias por la supuesta desaparición de historiales médicos o la alteración de pruebas diagnósticas, destapadas por Amama y que la Fiscalía de Sevilla investiga, y sobre “ese programa de cribado del que el PP es incapaz de darnos datos”. El ministerio público también ha abierto una investigación sobre los fallos en los cribados y ya ha pedido a la Junta información sobre qué ocurrió y las medidas adoptadas para resolverlos.

Precisamente, acerca de la falta de explicaciones del Gobierno de Moreno sobre los errores en

de profesionales en los hospitales y en la Atención Primaria, como demuestran los incrementos sostenidos de personal en los últimos años”.

Fuertes tensiones

Las pretensiones del SAS de reducir los gastos de personal del Virgen del Rocío vienen de lejos. El Contrato Programa de 2024 ya preveía un recorte de 12,8 millones (el 3,71%) el año pasado respecto a 2023 en la retribución de los más de 10.000 empleados del centro, un objetivo que finalmente no se alcanzó (el hospital acabó gastando 9,1 millones más). Todo ello, admiten fuentes sanitarias de la región, ha provocado en los dos últimos años fuertes tensiones entre el SAS y la gerencia del hospital, por un lado, y entre esta y los responsables de los servicios del centro, por el otro.

“El año pasado, pese a todos los intentos, no se logró el objetivo de recorte y este año el SAS, en lugar de tomar conciencia de ello, ha redoblado la apuesta con

tan de que esta cifra se ha visto notablemente mermada porque varios de ellos han solicitado en los últimos años la reducción de jornada y el vacío que han dejado no ha podido ser sustituido, en buena parte por los recortes. Tras el estallido de la crisis, los responsables de la Junta han anunciado la contratación de decenas de especialistas más, pero estas promesas aún no se han traducido en la práctica en ningún resultado.

Estos profesionales inciden en que los problemas estructurales de plantilla, que se venían arrastrando desde hace años, se han acentuado con la reapertura del antiguo Hospital Militar —ahora rebautizado como Doctor Muñoz Carriñanos—, que depende del Virgen del Rocío y que el presidente de la Junta, Juan Manuel Moreno Bonilla, ha inaugurado hasta en cuatro ocasiones. “El agujero negro está en el Militar”, resume Olga Rufo, portavoz del Sindicato Médico Andaluz. “Está mal dotado. Se ha quedado a medio abrir y el Virgen del Rocío pierde plantilla” al ejercer también en este segundo centro, situado a unos tres kilómetros de distancia, subraya Juan Diego Guijo, delegado de UGT en el centro.

“Se ha ido recortando personal en todas las categorías, desde mantenimiento a celadores, pasando por administrativos, pinches, enfermeros, técnicos de laboratorio, de rayos, médicos...”, ilustra Nieves Conejo, de CC OO.

“Siempre se ha dicho que el Virgen del Rocío era el buque insignia de la sanidad andaluza: nosotros lo llamamos la patera insignia”, señala una especialista del centro hospitalario.

Recientemente, los profesionales de la unidad de la mujer han alertado de la reducción de los recursos humanos en las guardias de Obstetricia y Anestesiología. Desde el 1 de julio se ha suprimido uno de los tres obstetras de guardia durante los fines de semana y festivos, y se han reducido los anestesiólogos de tres a dos (tanto en días laborales como no laborales). La gerencia justificó la medida en un descenso de los partos, pero los sindicatos opusieron las cifras oficiales: entre 2020 y 2023, el número de nacimientos descendió en un 8% y las cesáreas, en un 6%, pero las urgencias de ginecología y obstetricia han aumentado un 23%.

El programa de prevención inició también García. “La Junta y el propio Moreno Bonilla tienen que dar respuestas a muchas preguntas”, reclamó la ministra, quien acusó al PP de “trocear la sanidad para privatizar elementos o partes de ese procedimiento”. En ese troceamiento, añadió, “han perdido el control de los cribados”. García también cuestionó el plan de choque anunciado por la Junta, que incluye la contratación de más de 700 profesionales. “No se trata de si van a contratar a 10, a 15 o a 500, se trata de que han roto el procedimiento”, insistió. La ministra de Sanidad tam-



El doctor Antonio Pérez y Lucía Álvarez, ayer en el Hospital de La Paz, en Madrid. SANTI BURGOS

Un medicamento viviente salva a ocho jóvenes con el cáncer infantil más común

La terapia consiste en extraer y rediseñar las células defensivas del paciente para aumentar su capacidad de eliminar el tumor

MANUEL ANSEDE
Madrid

Un nuevo medicamento viviente, compuesto por células que cabrían en una cuchara y fabricado en un hospital público de Madrid, ha salvado la vida de ocho jóvenes con una forma muy agresiva del cáncer infantil más común, la leucemia linfoblástica aguda de tipo B. Los pacientes, menores de 24 años, estaban desahuciados, tras múltiples recaídas y el fallo en cadena de las terapias habituales. El tratamiento experimental consiste en extraer una muestra de células defensivas, rediseñarlas en el laboratorio para multiplicar su capacidad de destruir a las cancerosas y reintroducirlas en el cuerpo para que maten al tumor. El líder de la investigación, el pediatra Antonio Pérez, presentó los resultados ayer en el Hospital La Paz: un 70% de supervivencia tras más de año y medio de seguimiento.

Una paciente, la gaditana Lucía Álvarez, de 15 años, acompañó a médicos, políticos y financieros en el acto. Su nombre es el último en añadirse a una esperanzadora lista de jóvenes. Álvarez y otra decena de pacien-

tes recibieron la terapia cuando tenían un promedio de 12 años. Es un CAR-T de ultimísima generación. Habitualmente, el tratamiento consiste en instalar en los glóbulos blancos de los pacientes una especie de radar: una molécula sintética capaz de detectar la proteína CD19 presente en las células cancerosas de leucemias y linfomas. El problema es que, a menudo, el tumor logra camuflarse. La nueva terapia, dice Pérez, es como “un tándem”, capaz de agarrar a las células tumorales por dos puntos, CD19 y CD22, minimizando el riesgo de fuga.

Gracias a esta sofisticada estrategia, 8 de los 11 pacientes vieron cómo su cáncer desaparecía y se convertía en indetectable en apenas un mes. “El tratamiento dura poco tiempo, es un tratamiento puente y hay que consolidarlo con un trasplante de médula ósea”, explicó Pérez. Cinco de los jóvenes pudieron recibir ese trasplante. Tras 20 meses de seguimiento, ocho siguen vivos, lo que supone una supervivencia de más del 70%. Los resultados, que hay que evaluar con cautela

a la espera de más ensayos, se publicaron en agosto en la revista especializada *eBioMedicine*.

“Estoy muy contenta de estar aquí”, afirmó Álvarez. Fue diagnosticada de una leucemia linfoblástica aguda de tipo B cuando tenía 17 meses. La quimioterapia le funcionó muy bien, pero con siete años tuvo su primera recaída, que se contuvo con más quimio. En plena pandemia de covid, tuvo una segunda recaída, con el tumor extendiéndose por su sistema nervioso. Una primera terapia CAR-T convencional y un trasplante de médula ósea lograron la remisión, pero todo falló en cadena hasta que, sin opciones, recibió el CAR-T tándem de manera experimental y un segundo trasplante. Ahora lleva una vida normal, se ha podido reincorporar al colegio y sueña con estudiar Biología.

Solo hay ocho productos CAR-T autorizados en la UE: siete empresariales y uno académico, el ARI-0001, desarrollado en el Hospital Clínic de Barcelona y que toma su nombre de Ariana Benedé, una adolescente de 18 años que ayudó a impulsar la investigación antes de fallecer en 2016 por una leucemia linfoblástica aguda. Los ejemplos de Madrid y Barcelona demuestran que estas terapias se pueden desarrollar en hospitales públicos, por mucho menos dinero. La farmacéutica suiza Novartis fijó un precio de más de 300.000 euros por paciente por su tratamiento Kymriah, un CAR-T contra leucemias y linfomas. La terapia de Barcelona costaba solo 90.000.

El tratamiento se ha desarrollado en el hospital público La Paz, en Madrid

“Estoy muy contenta de estar aquí”, dice la superviviente Lucía Álvarez, de 15 años

El dato

15.088

millones de euros es el presupuesto sanitario global en Andalucía. La reducción en la partida de los centros públicos andaluces contrasta con el aumento del presupuesto de Sanidad en la región, que es un 7,2% superior al de 2024.

un tijeretazo aún mayor”, explican estas fuentes.

Dos fuentes del Virgen del Rocío confirman que Javier Castell, cesado como jefe de Radiodiagnóstico tras el estallido de la crisis de los cribados, ha reiterado durante todo el año ante la dirección la imposibilidad de hacer frente al creciente número de pruebas que llegaban al servicio sin hacer nuevos contratos. Estas demandas han sido desoídas por la actual gerente, Nieves Romero. El anterior, Manuel Molina, presentó la dimisión en enero tras iniciar los actuales recortes.

El Virgen del Rocío cuenta con una plantilla de 55 radiólogos, aunque fuentes del centro aler-

el programa de prevención inició también García. “La Junta y el propio Moreno Bonilla tienen que dar respuestas a muchas preguntas”, reclamó la ministra, quien acusó al PP de “trocear la sanidad para privatizar elementos o partes de ese procedimiento”. En ese troceamiento, añadió, “han perdido el control de los cribados”. García también cuestionó el plan de choque anunciado por la Junta, que incluye la contratación de más de 700 profesionales. “No se trata de si van a contratar a 10, a 15 o a 500, se trata de que han roto el procedimiento”, insistió. La ministra de Sanidad tam-

La ministra de Sanidad tam-

Bruselas pide a España que garantice la protección a los intersexuales

SILVIA AYUSO
Bruselas

España es un país garantista para las personas LGBTIQ+. De hecho, según el Rainbow Map, elaborado por la Asociación Internacional LGTBIQ+ (ILGA), es el quinto mejor país de Europa para las personas del colectivo. Pero según el último informe de la Comisión contra el Racismo y la Intolerancia (ECRI) del Consejo de Europa hay cosas por mejorar. Sobre todo, con respecto a los derechos de las personas trans e intersexuales, aunque también en la lucha contra los discursos de odio, que también afecta a otras comunidades vulnerables, especialmente la migrante.

"Las personas LGBTIQ+ siguen enfrentando prejuicios y discriminación en su vida diaria y el acceso a la atención médica de afirmación de género sigue planteando desafíos", subraya el nuevo informe del ECRI, el quinto dedicado a España, y el primero desde 2017.

La ECRI ve todavía necesario que España mejore en algunos aspectos, especialmente para proteger de la discriminación y del odio a la comunidad LGBTIQ+ y migrante, así como a otros colectivos. Entre otros, recomienda que se "intensifiquen sus esfuerzos para garantizar que las personas trans tengan acceso seguro, asequible y oportuno al tratamiento necesario para la reafirmación de género".

La ECRI también pide "intensificar" los esfuerzos para proteger los derechos de las personas intersexuales (aquellas que nacen con características sexuales que no encajan en el binarismo hombre-mujer). Concretamente, considera que se debe garantizar que "todas las comunidades autónomas dispongan de protocolos para su atención sanitaria, basados en su derecho a la integridad física y a la diversidad", así como que los profesionales sanitarios reciban una "formación adecuada" sobre los protocolos y que estas personas y sus familias "puedan acceder fácilmente a un asesoramiento adecuado".

● El 028 atiende a las víctimas de delitos de odio y discriminación por LGTBIfobia las 24 horas y en seis idiomas, al igual que el correo 028-online@igualdad.gob.es y el chat www.igualdad.gob.es/Paginas/chat028.html.



Chelsea Manning, en noviembre de 2024 en Lisboa. HORACIO VILLALOBOS (GETTY)

Chelsea Manning Exanalista de inteligencia estadounidense

"Hoy, una filtración masiva ya no sería un bombazo"

La autora de la primera gran revelación de secretos de la era internet busca 15 años después recuperar su vida

JORDI PÉREZ COLOMÉ
Madrid

"Cuando pasó todo aquello era muy joven", dice Chelsea Manning (37 años, Oklahoma City). Ese "todo aquello" fue filtrar cientos de miles de documentos secretos del Gobierno de EE UU a Wikileaks en 2010. Manning estaba destinada a Irak como analista de inteligencia y veía cosas atroces que creía que los estadounidenses debían saber. Luego estuvo en la cárcel hasta 2017. Salió tras haber transicionado a mujer, volvió a la cárcel en 2019 y escribió sus memorias. "He estado ocupada en la última década y media", dice, en una enorme ironía, y ahora quiere entender mejor cómo funciona todo: "Aparte de haber estado en prisión y en el ejército, o de haber sido una especie de activista o figura política, no tengo apenas experiencia vital. Así que he estado intentando vivir", explica por videollamada. Espera contar más detalles en una charla —que está aún escribiendo y no tiene título— en el Festival Mozilla 2025, que se celebrará en Barcelona del 7 al 9 de noviembre.

Manning fue la primera en ir a la cárcel por revelar secretos. Sabía que iba a perder su carrera y su futuro, pero la prisión era algo más improbable, creía. Ahora es consultora de seguridad.

Pregunta. Intenta ver cómo ha ido cambiando el mundo de la información en estos años. Sin embargo, se ha apartado un rato del mundo.

Respuesta. Estamos inundados de información, es abrumador. He aprendido a desconectar un rato de las redes. Me hace ilusión hablar de mi experiencia sin estar tragándome siempre todo lo que pasa.

P. Ha dicho que el tiempo que se pasa en redes es de Zuckerberg o Musk, no suyo.

R. Exacto. No creo que controlen del todo cómo consumimos la información, pero desde luego ganan dinero así. Se enriquecen con nuestro tiempo y afinan los algoritmos para seguir robándonos horas. Al principio todo era por la publicidad, pero ahora parece más bien que quieren tenernos sedados, sin mirar demasiado a fondo lo que pasa. La televisión y otros medios de masas también han asumido ese papel. La cantidad de información está diseñada para ser abrumadora.

P. Diseñada?

R. Tal cual. Estamos abrumados a propósito, y explicaré en mi charla de Barcelona cómo hemos montado nuestra sociedad de una forma que nos lleva a que casi no nos relacionemos de verdad de

persona a persona. Siempre hay un tercero de por medio, siempre hay una transacción: comprar entradas, ir a un evento o incluso a una fiesta, donde es Partiful [app muy usada para organizar fiestas] quien recopila los datos. He hecho una lista de todas las formas en las que hemos convertido las interacciones humanas en un mecanismo comercializable de recogida de datos, en una especie de red social, y cómo todo eso afecta a la manera en que nos relacionamos.

P. ¿Esa cantidad de información abrumadora complica que haya más filtraciones masivas como las de la década de 2010?

R. Sí. A partir de 2010, internet se volvió mucho más accesible, sobre todo con la llegada del móvil. Es importante recordar que hasta entonces el público nunca había tenido acceso a ese tipo de información. Hoy, en EE UU, todo se hace a plena luz del día: publicas el video de lo que has hecho, hablas de tus objetivos... También fomentan que la gente interprete lo

"Las redes quieren tenernos sedados, sin mirar demasiado a fondo lo que pasa"

"Nos han hecho pensar de un modo muy concreto sobre la privacidad o la IA"

ocurrido de distintas formas, como bueno o malo. Ese entorno informativo, mucho más complejo y centrado en ecosistemas, cambia completamente las cosas. Si hoy alguien publicara una filtración masiva como el archivo Epstein, no sería un bombazo. En seguida habría quien dijera: "Eso es falso", "eso lo ha generado la IA" o "es desinformación". Solo con que exista la tecnología de los deep-fakes, ni siquiera hace falta usarla: basta con decir que algo real podría ser falso y ya está. Podrías tener 200 o 300 testigos y montones de móviles grabando algo y aun así la gente diría: "Bueno, nunca lo sabremos con certeza".

P. Ya no se necesita un WikiLeaks.

R. No, porque es algo que se está contando todo el rato.

P. Ha dicho que en su casa en 2022 se enteró mejor de qué ocurría en la invasión rusa de Ucrania de lo que comprendía de la guerra de Irak en 2010 siendo analista de inteligencia sobre el terreno. ¿Ha cambiado más el mundo entre que entró y salió de la cárcel en 2017, o desde entonces ahora?

R. Mucho más ahora. Eso es lo que estoy intentando entender. Para comprender realmente el entorno, necesitaba implicarme de otra forma y decidí hacerlo fuera del ojo público. Quería enfrentarme a preguntas difíciles, abrirme más y conectar con aspectos de mí misma y de la sociedad, pero desde un plano distinto al de la información o la tecnología. Más desde la filosofía, el arte, la música o la meditación.

P. ¿Entonces ya no es consultora de seguridad?

R. Sí, eso es lo que me paga las facturas. Es mi trabajo, pero no es mi vida.

P. ¿Y hace tres años era su trabajo y su vida?

R. Diría que mi vida antes era mucho más incierta. Me metí un poco más en la parte política, sobre todo como escritora y comentarista. Pero, mirando atrás, creo que necesitaba estar más centrada y tener más experiencia para poder crecer de verdad como persona. Siento que en los últimos años he crecido muchísimo, pero de una forma más profunda, no solo intelectual o física, sino también espiritual, en cómo soy.

P. Debe de ser raro que la gente diga que debería estar "en el Monte Rushmore de la lucha contra los secretos públicos", con Julian Assange o Edward Snowden.

R. Me encasillaron en ese papel. Era muy joven. Cuando pasó todo aquello, nunca llegué a averiguar realmente qué quería. ¿Qué quiero? ¿Quién soy? ¿Por qué estoy aquí? Casi en un sentido existencial o incluso religioso. En el último año, todo se ha vuelto incluso más profundo.

P. ¿Pero abandonará el análisis de los temas del mundo digital?

R. No, no. Durante años nos han hecho pensar de una manera muy concreta sobre temas como la privacidad, la tecnología, la IA y su impacto. Necesitaba dar un paso atrás para observarlo con otra perspectiva.

Ahorrar mal también cuesta dinero: los 5 errores más comunes y cómo evitarlos

De entre todos los días internacionales, el **Día Mundial del Ahorro** no debería ser necesario para recordarnos la importancia de guardar dinero. Sin embargo, 'ahorrar' es una palabra que muchos repiten y que, lamentablemente, pocos practican con verdadera disciplina. La paradoja es evidente: sabemos que es necesario, pero España sigue a la cola de Europa en tasa de ahorro de los hogares. Según Eurostat, los españoles apenas destinamos un 7% de nuestra renta disponible al ahorro, frente a una media de la eurozona que supera el 14%. El contraste refleja una realidad incómoda: en un país donde la inflación erosiona la capacidad de compra y la incertidumbre laboral es elevada, muchos hogares siguen afrontando su economía sin un colchón suficiente para imprevistos.

Harald Ortner, director general de **OVB España**, agente vinculado de seguros, lo resume con claridad: *"Ahorrar no es un lujo ni un capricho. Es la base de cualquier estrategia financiera personal. El problema no es tanto la falta de ingresos como la ausencia de hábito. Y ahí es donde se cometen errores que acaban costando caro"*.

Uno de los fallos más frecuentes es **postergar el ahorro**. El clásico *"cuando gane más, empezaré a guardar"* nunca se cumple, porque siempre hay un gasto que se interpone. Según Ortner, *"el ahorro debe colocarse al inicio del mes, no al final. Si lo tratamos como un recibo más, es más fácil que se convierta en un hábito estable"*. Dejarlo para el sobrante es, en la práctica, una manera de no hacerlo nunca.

El segundo error es **no tener un objetivo claro**. Ahorrar por ahorrar resulta poco motivador y suele diluirse con el tiempo. *"Funciona mucho mejor asociar el ahorro a metas concretas: la entrada de una vivienda, la educación de los hijos, un viaje o la jubilación. Cuando el dinero tiene un destino, se mantiene la disciplina"*, apunta Ortner.



También es común **confundir ahorro con inmovilización**. Guardar dinero en una cuenta corriente sin rentabilidad equivale, en un escenario inflacionista, a perder poder adquisitivo año tras año. El Banco de España lo constata: en 2024, la inflación media fue del 3,2%, mientras que el interés medio de las cuentas corrientes no superó el 0,5%. *"Ese diferencial significa que tu dinero vale menos cada año si no lo haces trabajar. Hay productos seguros que, bien seleccionados, permiten proteger el valor y generar rendimiento"*, recuerda Ortner.

Otro fallo recurrente es **no contar con un fondo de emergencia**. Según datos de la OCU, más del 40% de los hogares españoles tendría serias dificultades para afrontar un gasto imprevisto de 1.000 euros. *"Sin un colchón de liquidez, cualquier imprevisto —desde una avería del coche hasta un gasto médico— obliga a recurrir a créditos rápidos, que suelen tener intereses altísimos. El fondo de emergencia es el seguro más básico y el que primero debería construirse"*, explican desde OVB.

El Día Mundial del Ahorro, que se celebra cada 31 de octubre desde 1924, nació precisamente con esa intención: recordar que el futuro se construye desde el presente.

Por último, muchos ahorradores caen en la trampa de la **desorganización**. Diversas cuentas, tarjetas, préstamos o inversiones dispersas sin un seguimiento ordenado terminan generando un efecto de "fuga invisible". *"No se trata de complicarse con productos sofisticados, sino de controlar lo que se tiene. Revisar una vez al año las cuentas, cancelar servicios que no se usan y consolidar el ahorro en instrumentos claros hace que el esfuerzo sea más eficiente"*, aconseja Ortner.

A estos errores se suma una realidad generacional. Los da-

tos del INE muestran que el 58% de los jóvenes de entre 18 y 34 años reconoce no tener un plan de ahorro sistemático, mientras que en la franja de mayores de 55 años la proporción baja al 34%. La falta de estabilidad laboral y el peso del alquiler explican buena parte de esta brecha, pero también influye la escasa educación financiera. *"El ahorro no debería ser la consecuencia de ganar mucho, sino un hábito que se construye desde el primer sueldo, por pequeño que sea"*, concluye Ortner.

El Día Mundial del Ahorro, que se celebra cada 31 de octubre desde 1924, nació precisamente con esa intención: **recordar que el futuro se construye desde el presente**. En un entorno donde el crédito fácil y el consumo inmediato empujan a gastar más de lo que se ingresa, recuperar la cultura del ahorro es más urgente que nunca. Como concluye Harald Ortner, *"ahorrar no significa renunciar, sino elegir. Es la herramienta que nos da libertad para decidir, en lugar de que las circunstancias decidan por nosotros"*.

Un experimento publicado en ‘Science’ revela cómo los simios adaptan sus elecciones en función de la información

Los cambios de opinión de los chimpancés muestran su racionalidad

MIGUEL ÁNGEL CRIADO
Madrid

Si el lago Victoria es el corazón de África, el Santuario de chimpancés de la isla Ngamba es su alma. En mitad del lago (bajo administración de Uganda), a pocos kilómetros de la línea del ecuador, está el refugio de decenas de chimpancés huérfanos rescatados de los furtivos, que habían matado o capturado a sus madres. Mantenido por media decena de organizaciones y fundaciones, como el Instituto Jane Goodall, en sus 40 hectáreas de selva apenas hay humanos y los que hay son científicos amigos de los simios. Ahora, un grupo de ellos publica en *Science* el resultado de varios experimentos con los chimpancés

de Ngamba en los que muestran como toman decisiones tan lógicas, como cambiar de opinión sin problemas ante nuevas evidencias, que no queda otra que considerarlos seres racionales. El título del estudio en inglés es algo así como *Los chimpancés revisan racionalmente sus creencias*. Josep Call, uno de los primatólogos que más ha estudiado para cognición, recuerda que, “en filosofía, creencias racionales son aquellas que están basadas en la evidencia, y cuando hay otra, se puede cambiar la decisión”. “Dado que demuestran estas características que se han utilizado para definir las creencias racionales, concluimos que los chimpancés poseen creencias racionales”, asegura.

Durante varios meses, Hanna Schleihau, profesora de psicología de la Universidad de Utrecht (Países Bajos), y algunos de los mayores expertos en cognición de los primates, realizaron una sucesión de experimentos sobre la racionalidad de los chimpancés de Ngamba. Schleihau está la mayor parte del tiempo de su trabajo de campo en la isla. Es “una exuberante selva tropical donde pueden pasar el día al aire libre; por las noches, los chimpancés entran a su recinto para dormir (si así lo desean), que también es donde realizamos nuestras investigaciones por las mañanas”, dice la científica, primera autora del trabajo. “La recompensa consistía en un trozo de manzana o un puñado de cacahuetes, dependiendo del experimento”, cuenta la investigadora posdoctoral de la Universidad de California en Berkeley y coautora del trabajo, Emily Sanford, desde el santuario. Para determinar cuánto de racionales eran los participantes, en el primer experimento les ponían delante dos cajas de madera con un cristal transparente en una de sus caras, pero tapadas, poniendo en una de ellas el trozo de fruta que les habían enseñado, y dándoles pistas de en qué caja lo habían dejado. Los científicos alteraban entre dos posibilidades: en la llamada “pista fuerte primero”, giraban la caja que tenía la manzana para que la vieran y después agitaban la otra, que contenía un

“¡Parecían entender las situaciones de inmediato!”, señala la investigadora

“Esto supone que pueden reflexionar sobre sus creencias”, dice un antropólogo

objeto. Invariablemente, elegían lo que habían visto por encima de lo que oían. En la denominada, “pista débil primero”, el experimentador cambiaba el orden de las señales. A pesar del cambio, los chimpancés optaban de nuevo por la evidencia visual sobre la acústica. Esto supone que para los chimpancés el orden de los factores tampoco altera el resultado (conmutatividad, ley esencial de las matemáticas). En el segundo experimento, la pista fuerte era el ruido que hacía una bolsa de cacahuetes dentro de una de las cajas, es decir, acústica. Mientras, la pista débil la diseñaron dejando tres cacahuetes pelados que, como las miguitas de pan de *Pulgarcito*, apuntaban a la otra caja.

En más del 90% de las pruebas, los participantes elegían la caja que sonaba como si contuviera una buena cantidad de frutos secos. “No analizamos directamente si su desempeño mejoraba a lo largo de los experimentos, ya que estos se volvieron cada vez más difíciles”, apunta Sanford. “Sin embargo, si verificamos si mejoraban con el tiempo dentro de un mismo experimento y, en general, no encontramos ningún efecto del ensayo. ¡Parecían comprender las situaciones de inmediato!”, completa la investigadora. Brian Hare, antropólogo evolutivo de la Universidad de Duke (Estados Unidos), subraya la paradoja de que un grupo de chimpancés refugiados en un santuario para escapar de la acción humana, muestren y recuerden que también son seres racionales. Hare escribe en un comentario publicado también en *Science*: “El hallazgo de que otros grandes simios son capaces de autorreflexión significa que los humanos no estamos solos como seres racionales”. En un *email*, reflexiona sobre esa frase: “La evidencia de este experimento apunta de manera contundente a que compartimos el planeta con otro ser racional”. Y deja una reflexión final: “Es un regalo de valor incalculable saber que cuando un chimpancé mira fijamente a los ojos de una persona, también podría estar reflexionando sobre sus creencias acerca de los humanos”.



LOTería NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO

87
25

SORTEO DEL DÍA 30 DE OCTUBRE DE 2025

Seis series de 100.000 billetes cada una

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
50500.....	150	50501.....	150	50502.....	180	50503.....	150	50504.....	210	50505.....	180	50506.....	180	50507.....	150	50508.....	150	50509.....	150
50510.....	150	50511.....	150	50512.....	180	50513.....	150	50514.....	150	50515.....	180	50516.....	180	50517.....	150	50518.....	150	50519.....	150
50520.....	150	50521.....	150	50522.....	180	50523.....	150	50524.....	150	50525.....	180	50526.....	180	50527.....	150	50528.....	150	50529.....	210
50530.....	150	50531.....	7.620	50532.....	60.030	50533.....	7.620	50534.....	150	50535.....	180	50536.....	180	50537.....	150	50538.....	150	50539.....	150
50540.....	150	50541.....	210	50542.....	180	50543.....	150	50544.....	150	50545.....	180	50546.....	240	50547.....	150	50548.....	150	50549.....	210
50550.....	150	50551.....	150	50552.....	180	50553.....	150	50554.....	150	50555.....	180	50556.....	240	50557.....	150	50558.....	150	50559.....	150
50560.....	150	50561.....	210	50562.....	180	50563.....	150	50564.....	150	50565.....	180	50566.....	240	50567.....	150	50568.....	210	50569.....	150
50570.....	150	50571.....	150	50572.....	180	50573.....	150	50574.....	150	50575.....	180	50576.....	180	50577.....	150	50578.....	150	50579.....	150
50580.....	150	50581.....	150	50582.....	180	50583.....	210	50584.....	150	50585.....	180	50586.....	180	50587.....	150	50588.....	150	50589.....	150
50590.....	150	50591.....	150	50592.....	180	50593.....	150	50594.....	150	50595.....	180	50596.....	180	50597.....	150	50598.....	150	50599.....	150
60900.....	300	60901.....	300	60902.....	330	60903.....	300	60904.....	360	60905.....	330	60906.....	330	60907.....	300	60908.....	300	60909.....	300
60910.....	300	60911.....	300	60912.....	330	60913.....	300	60914.....	300	60915.....	330	60916.....	330	60917.....	300	60918.....	300	60919.....	300
60920.....	300	60921.....	300	60922.....	330	60923.....	300	60924.....	300	60925.....	330	60926.....	330	60927.....	300	60928.....	300	60929.....	300
60930.....	300	60931.....	450	60932.....	330	60933.....	300	60934.....	300	60935.....	330	60936.....	330	60937.....	300	60938.....	300	60939.....	300
60940.....	300	60941.....	360	60942.....	330	60943.....	300	60944.....	300	60945.....	330	60946.....	300	60947.....	300	60948.....	300	60949.....	360
60950.....	300	60951.....	300	60952.....	300	60953.....	450	60954.....	300	60955.....	300	60956.....	300	60957.....	300	60958.....	300	60959.....	300
60960.....	300	60961.....	360	60962.....	330	60963.....	300	60964.....	300	60965.....	12.330	60966.....	300.000	60967.....	12.330	60968.....	360	60969.....	300
60970.....	300	60971.....	300	60972.....	330	60973.....	300	60974.....	300	60975.....	330	60976.....	330	60977.....	300	60978.....	300	60979.....	300
60980.....	300	60981.....	300	60982.....	330	60983.....	360	60984.....	300	60985.....	330	60986.....	330	60987.....	300	60988.....	300	60989.....	300
60990.....	300	60991.....	300	60992.....	330	60993.....	300	60994.....	300	60995.....	330	60996.....	330	60997.....	300	60998.....	300	60999.....	300
Terminaciones 9930.....	750	Terminaciones 371.....	150	Terminaciones 2.....	30	Terminaciones 0313.....	750	Terminaciones 04.....	60	Terminaciones 2945.....	780	Terminaciones 0966.....	990	Terminaciones 058.....	150	Terminaciones 338.....	150	Terminaciones 469.....	150
931.....	150	41.....	60	61.....	60	953.....	150	83.....	60	3875.....	780	836.....	180	338.....	150	29.....	60	49.....	60
										5.....	30	966.....	240	66.....	60				
												46.....	90						
												56.....	90						
												66.....	90						
												6.....	30						

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que le encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, si no las hay, procure en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



Florentino Pérez y Joan Laporta, presidentes de Real Madrid y Barcelona, en el palco del Bernabéu en el clásico. (EP)

El Madrid presiona a la UEFA con una demanda de 4.500 millones

El club blanco y A22, impulsores de la Superliga, amenazan con una reclamación multimillonaria como arma para que Ceferin negocie el rediseño de la Champions

D. ÁLVAREZ / L. J. MOÑINO
Madrid

Pese a que la Superliga se dio por muerta casi nada más anunciarse en abril de 2021, el preciso armazón jurídico del proyecto aún mantiene vivo el empeño del Real Madrid de forzar cambios en el panorama del fútbol europeo. Salvo el presidido por Florentino Pérez, no quedan clubes que respalden el proyecto en público de manera inequívoca. Sin embargo, sus exitosos movimientos en los juzgados tienen en tensión a la UEFA. Aleksander Ceferin, su presidente, ha aguantado su posición de no conceder nada al proyecto. Pero la Superliga y el Madrid preparan ahora sendas demandas contra el organismo europeo que suman alrededor de 4.500 millones de euros por "daños y perjuicios". Creen que, bajo la sombra de esa suma, Ceferin estará más dispuesto a negociar "en serio", según fuentes del proyecto.

A22, la empresa encargada de promover el torneo, y Florentino Pérez llevaban tiempo preparando el movimiento. Se encontraban solo a la espera de una resolución judicial que finalmente se conoció este miércoles. La

Audiencia Provincial de Madrid desestimó los recursos de apelación de la UEFA, LaLiga y la Real Federación Española de Fútbol contra la sentencia del Juzgado de la Mercantil número 17 que falló que la FIFA y la UEFA habían "abusado de su posición de dominio" al impedir la creación de la Superliga.

El fallo de la Audiencia Provincial abre la siguiente fase del plan jurídico de la Superliga, el de la reclamación de compensaciones. "El daño que da pie al litigio se deriva de los obstáculos con que ESCL [Superliga] se ha encontrado para dar inicio a la actividad para la que, según se hace ver en la demanda, se constituye", se lee en el fundamento de derecho 33. La idea la recogió enseguida el comunicado difundido por el Real Madrid: "Esta sentencia abre la vía para reclamar los cuantiosos daños y perjuicios sufridos por el club". En cualquier caso, el proceso será largo. Fuentes cercanas a la UEFA recuerdan que contra el fallo de la Audiencia Provincial se pueden presentar recursos de casación que dirimiría el Tribunal Supremo. Ceferin planea dar ese paso y en LaLiga lo están estudiando. Los trámites por la re-

clamación de daños y perjuicios serían largos y solo comenzarían una vez que el Supremo hubiera fijado como firme la sentencia. Los plazos habituales para todo esto son de varios años.

Otras fuentes próximas a UEFA que dan por finiquitado el proyecto de la Superliga sugieren que tanto el Real Madrid como A22 buscan con el litigio, cuando menos, recuperar los 50 millones de euros que, estiman las citadas fuentes, han invertido hasta el momento en el proyecto.

Pero mientras, en las oficinas

de Valdebebas manejan ya informes de varias empresas que valoran estos daños en cantidades que van de los 3.000 a los 5.000 millones de euros, según fuentes conocedoras de los documentos. Con esos datos, preparan la demanda, que planean presentar en las próximas semanas en los juzgados de Madrid, donde tiene sede la empresa matriz de la Superliga y donde se ha desarrollado todo el proceso judicial, que también pasó por el Tribunal Superior de Justicia de la Unión Europea. Florentino Pérez tiene

Claves para entender qué es la Superliga y por qué se frenó

La Superleague Company S. L. fue fundada en marzo de 2021 con la participación del Real Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid, Manchester United, Manchester City, Liverpool, Chelsea, Arsenal, Tottenham, Juventus, Inter de Milán y Milán. Estos 12 clubes anunciaron en un primer momento una competición cerrada, al margen de la UEFA y en la que los clubes fundadores tenían garantizado

su derecho a participar de por vida. Visto el rechazo de aficionados e instituciones, los impulsores del proyecto presentaron un nuevo formato con tres divisiones y sin miembros permanentes. Con el portazo inicial de la UEFA y la judicialización del caso, el Real Madrid, principal defensor de la Superliga, fue perdiendo apoyos, el último, el del FC Barcelona, su socio en España.

previsto dar detalle de la demanda ya presentada o concretar la cantidad final que reclamará en la asamblea general de socios representantes del Madrid que se celebrará en noviembre.

En paralelo, A22 prepara su propia reclamación, por alrededor de 400 millones, según fuentes de la compañía. "Dado que la UEFA sigue ignorando resoluciones judiciales vinculantes, A22 no tiene otra opción que iniciar procedimientos para ser compensada por los daños sufridos", dijeron en una nota emitida tras el fallo. Explican, además, que cualquiera de los otros once clubes fundadores del proyecto que se sienta perjudicado podría presentar su propia demanda. El Barça, el socio más duradero del Madrid en el proyecto, ayer lo descartaba. Están por propiciar el acuerdo, según fuentes del club. Es la que podría conocerse como vía amable, en cierto modo amparada por la vía firme de la reclamación multimillonaria del Madrid y A22.

La organizadora de la Superliga solicitó en diciembre de 2024 por carta a la UEFA y a la FIFA el reconocimiento de una nueva competición, algo a lo que aún no ha recibido respuesta. En cambio, la misiva dio pie a una batería de una decena de reuniones al máximo nivel durante los meses siguientes. Después de mucho tiempo de distancia gélida, la UEFA se avino a abrir conversaciones.

La Superliga tenía de su parte el fallo del TJUE que certificó en diciembre de 2023 el abuso de posición de dominio del organismo europeo. También su traducción al caso concreto a través de la sentencia del juzgado de lo mercantil número 17 de Madrid en mayo de 2024. Con ese nuevo panorama jurídico, el secretario general de la UEFA, Teodoros Teodoridis, se reunió en diversas ocasiones con representantes de A22, del Madrid y del Barcelona. Hablaron sobre el posible rediseño de la Champions League con un nuevo tipo de gobernanza más en manos de los clubes, con más transparencia y un modelo audiovisual gratuito a través de internet, como la plataforma Unify anunciada por la Superliga o como lo que hizo Dazn el verano pasado al Mundial de Clubes.

Las reuniones se repetían y la Superliga sentía que en realidad las negociaciones no avanzaban en ninguna dirección, según fuentes conocedoras de las conversaciones. Pensaba que la UEFA solo trataba de que pasara el tiempo sin que sucediera nada significativo. De ahí también el cambio de estrategia del Madrid y A22. "No queda otra", dicen fuentes cercanas sobre las inminentes demandas de 4.500 millones de euros. "Está en manos de la UEFA poder evitarlo. Pero solo puede ser negociando seriamente".

Primera ronda de la Copa del Rey

Mariano revive en el Alavés, y Levante y Espanyol sufren

Tres goles del delantero encumbran a los vitorianos, mientras Betis y Celta pasan sin problemas

MIKEL MUÑOZ
Madrid

En la tercera jornada de la Copa del Rey, los cinco equipos de Primera en liza cumplieron los pronósticos y ganaron sus partidos, pero no sin algún susto, ya que el Levante tuvo que marcar el gol de la victoria en el minuto 92 para vencer a sus vecinos de Orihuela y el Espanyol sufrió hasta el pitido final.

El equipo de Manolo González sufrió de lo lindo ante el Atlético de Lleida. Parecía, en un primer instante, que el partido iba a ser sencillo para el equi-

Vicente fue, junto a Mariano, el jugador más destacado del conjunto vitoriano, ya que metió dos goles y regaló otras dos asistencias.

El Levante, sin embargo, sufrió más de la cuenta ante el Orihuela, equipo alicantino de Segunda Federación. Los granotas se pusieron 0-2 en los primeros 15 minutos, pero, cuando parecía que iba a ser un trámite, el Orihuela transformó un penalti y se metió de lleno en el partido. Nada más empezar el segundo tiempo, Espí metió el tercero del Levante, pero dos minutos después los locales volvieron a poner picante el partido (2-3). La locura llegó en el 90, cuando Basterrechea puso el empate para el Orihuela, pero duró poco, ya que los visitantes hicieron el 3-4 definitivo dos minutos después, cuando parecía que el partido se iba a la prórroga.

Al Celta le costó abrir la lata ante el Puerto de Vega, equipo asturiano que milita en la sexta categoría del fútbol español. Lo hizo en la segunda parte, de la mano de Óscar Marcos, en el minuto 51, y dos minutos después Damián Rodríguez hizo el gol de la tranquilidad para el conjunto de Claudio Giráldez. Conforme pasaban los minutos, la diferencia física entre ambos equi-

po blanquiazul al marcar Kike García en el minuto tres, pero dos minutos después igualaron los locales y se fueron al descanso 1-1. Nada más empezar la segunda mitad se adelantó de nuevo el Espanyol, de nuevo de la mano de Kike García, que pasaron el tramo final defendiendo su ventaja.

El Betis, por contra, no dio ninguna opción al Atlético Palma de Río, de División de Honor, y le metió siete goles, con doblete de Pablo García incluido. Los andaluces sentenciaron el partido en la primera mitad, al irse 0-3 al descanso. Cuando el partido parecía acabado con 1-5 en el marcador, el Betis dio entrada a Riquelme y a Abde, que con un tanto cada uno sentenciaron el partido.

El Alavés tampoco tuvo piedad del CD Getxo (equipo de División de Honor de Vizcaya) y le endosó siete goles, tres de ellos de Mariano Díaz. Carlos



Mariano se lleva la pelota ante un jugador del Getxo. L. TEJIDO (EFE)/RÉDITO



Oier Lazkano, el pasado abril en la París-Roubaix. PIM WASLANDER (GETTY)

El Red Bull despide a Lazkano, suspendido por dopaje

El pasaporte biológico del ciclista alavés muestra anomalías en sus años en el Movistar

CARLOS ARRIBAS
Madrid

La Unión Ciclista Internacional (UCI) informó ayer en un escueto y sobrio comunicado que Oier Lazkano está suspendido provisionalmente por "anomalías" en su pasaporte biológico detectadas en el periodo 2022-2024, las tres temporadas en las que el corredor, que fichó por el Red Bull en otoño pasado, se había convertido en uno de los mejores del pelotón español corriendo para el Movistar, que lo fichó del Caja Rural a finales de 2021.

En cuanto la UCI anunció el caso, el Red Bull anunció inmediatamente el despido del corredor con un comunicado tan sucinto y elocuente como el de la federación internacional de ciclismo: "Confirmamos que Oier Lazkano ya no formará parte de nuestro equipo. Esto se debe a la decisión de la UCI de suspenderlo provisionalmente. El asunto se refiere a las temporadas 2022-2024, un periodo anterior a su incorporación a nuestro equipo".

Si el tribunal deportivo sentencia que hubo dopaje, Lazkano puede ser suspendido cuatro años como mínimo y condenado a una multa acorde con sus ingresos.

La carrera deportiva de Oier Lazkano, de 25 años, se convirtió en un misterio indescifrable hace seis meses. Después de termi-

nar 117ª la París-Roubaix el 13 de abril pasado, el ciclista alavés no volvió a competir. Desapareció del mapa. Cuando se preguntaba a los responsables de su equipo, el Red Bull, estos, que habían decidido suspenderle preventivamente cuando recibieron la primera notificación por parte de la UCI, no daban razones, respondían que no podían decir nada, que había un pacto de silencio con el corredor.

Los dirigentes de su anterior equipo, el Movistar, respondían que era imposible saber nada de él, que no respondía a los mensajes que le enviaban ni cogían el teléfono. El mundillo del ciclismo español, la afición, estaba perdida. Los más osados elaboraron teorías que ponían en duda la salud mental del corredor, uno de los mejores rodadores del pelotón español, un chaval de tremenda fuerza que se desenvolvía con primor y entusiasmo en las clásicas más duras, pavés, lluvia, frío, Flandes y Roubaix. Su mudanza a Andorra para monetizar lejos de Hacienda el gran contrato (1,5 millones de euros anuales) firmado con Red Bull había agravado su condición, añadían. Era un corredor en progresión, campeón de España en 2023.

El equipo alemán ya había inhabilitado preventivamente al vitoriano en abril

El deportista se enfrenta a una posible sanción de cuatro años de suspensión

A quien avanzaba que había algo raro en sus controles antidopaje se le llamaba perverso.

Finalmente se concluye que Oier Lazkano es sencillamente uno más en la red de silencio culpable y cómplice que sigue envolviendo la relación del ciclismo con el dopaje.

El pasaporte biológico es un registro a lo largo de los meses de los valores sanguíneos del deportista, hematocrito, hemoglobina, reticulocitos. Un índice conseguido mediante un cociente entre ellos indica si ha podido haber manipulación sanguínea —EPO en microdosis, transfusiones de sangre— no detectadas en los controles antidopaje habituales. Al deportista que presenta valores anómalos se le pregunta qué razones han podido ser las causantes, una enfermedad, un accidente... Cuando la respuesta no es convincente, un panel de expertos independientes decide si se le puede expedientar por dopaje y aplicarle una suspensión provisional hasta que el tribunal antidopaje resuelva. La UCI no ha informado de cuándo emitirá una sentencia definitiva.

Una de las grandes estrellas del atletismo español, la palentina Marta Domínguez, paciente de Eufemiano Fuentes y campeona del mundo en 2009, fue suspendida y desposeída del título en 2014 cuando la federación internacional de atletismo pudo sacar adelante su denuncia por su pasaporte biológico. El inglés Chris Froome integró en su palmarés en 2019 una segunda Vuelta a España, la de 2011, cuando fue desposeído de la misma el cántabro Juan José Cobbo, cuyo dopaje fue descubierto a través del pasaporte biológico.

Copa del Rey

	1ª Ronda	
Puerto de Vega	0 2	Celta
Orihuela	3 4	Levante
Egüés	1 5	Andorra
Getxo	0 7	Alavés
At. Baleares	2 0	Nástic
Real Ávila	1 0	Real Avilés
UD Logroñés	1 3	Ponferradina
Sámano	1 5	Deportivo
Palma de Río	1 7	Betis
Antoniano	1 0	Castellón
Atlético Lleida	1 2	Espanyol
Real Murcia	- -	Antequera
Estepona	1 3	Málaga

Tres tenistas, detenidos en Francia por amañar partidos

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Una operación conjunta de las policías de Francia, Bulgaria, Rumania y España ha permitido detener en las últimas semanas a 16 personas por su presunta implicación en una trama de amaños de apuestas deportivas de partidos de tenis, según informó ayer el Ministerio del Interior. Entre los arrestados hay tres tenistas, todos ellos por debajo del número 100 del *ranking* de la Asociación de Tenistas Profesionales (ATP) y, por tanto, poco conocidos, que presuntamente accedieron a dejarse ganar un set o un partido a cambio de dinero entre 2018 y 2024. Los tres están acusados por Francia de estafa, corrupción deportiva y asociación ilícita.

En España hay un único arrestado, Bogdan V., un ciudadano rumano que reside en la localidad de Cabanillas del Campo (Guadalajara, 10.000 habitantes) que ya fue detenido hace dos años en otro operativo contra el fraude deportivo, la Operación Mursal. Según fuentes cercanas a la investigación, fue el análisis de la información contenida en los dispositivos informáticos intervenidos entonces lo que permitió la nueva operación.

La información recopilada en la Operación Mursal fue remitida por la Policía española a las autoridades de los países donde se estaban cometiendo para que estas iniciaran sus pesquisas. La enviada a Francia permitió descubrir que varios jugadores de tenis se dejaban ganar partidos en torneos menores de las categorías Challenger y Futures —los de categoría más baja del tenis profesional y que sirven a los que participan en ellos a conseguir puntos para dar el salto a otros de mayor nivel— celebrados en Europa, América y África a cambio de dinero.

“No eran cantidades muy elevadas. A veces lo necesario para costearse el viaje, la estancia y la inscripción en el siguiente torneo”, detallan las fuentes consultadas. Estos deportistas perdían “puntos estratégicamente importantes durante los partidos” sobre los que había apostado previamente la red, que gracias a ello conseguía embolsarse importantes cantidades de dinero, lo que terminó provocando alertas en varias casas deportivas internacionales. Las primeras estimaciones cifran en 800.000 euros los beneficios obtenidos de manera fraudulenta.



Marco Bezzecchi, el día 26 en el Gran Premio de Malasia. MIRCO LAZZARI (GETTY)

La falta de información tras el accidente en Malasia irrita al ‘paddock’ de MotoGP

Las escasa claridad en las notificaciones y la decisión de continuar con el programa molesta a pilotos y equipos en el Mundial

GUILLE ÁLVAREZ

El *paddock* de MotoGP respira aliviado con las buenas noticias que han llegado en los últimos días desde Kuala Lumpur. Tanto el campeón del mundo español de Moto3, José Antonio Rueda, como el piloto suizo Noah Dettwiler evolucionan favorablemente de sus lesiones y sus vidas no corren peligro. El joven de Basilea, de 20 años, sigue ingresado en la UCI, pero su estado ya no es crítico según los médicos. El escalofriante accidente que ambos protagonizaron durante la vuelta de formación del GP de Malasia ha vuelto a abrir el debate sobre qué ocurre y qué debería ocurrir tras un evento traumático en un fin de semana de competición.

El protocolo médico del campeonato, una vez más, se mostró sólido y efectivo. El equipo dirigido por el doctor Ángel Charte logró salvar la vida a ambos pilotos, que tuvieron que ser reanimados *in situ*. Esta información no ha sido corroborada todavía en ninguno de los partes oficia-

les de los equipos y el campeonato. “Lo peor es todo el tiempo de vacío de información e incertidumbre”, comenta a EL PAÍS un miembro de uno de los equipos prominentes de Moto3 presente en Sepang. “Esa sensación de que pasa el tiempo y nadie dice nada es la que te hace entender que algo malo está pasando. La mente se te va inevitablemente a otras tragedias. La mayoría hemos estado aquí cuando Dupasquier, Salom, Tomizawa, Simoncelli...”, añade. Todos ellos murieron tras un accidente en carrera.

“En estos casos, se genera una especie de radio *paddock* y las informaciones, a veces incluso desde dentro, pueden llegar a ser confusas, contradictorias e incluso erróneas”, reconoce un miembro de la operativa de Dorna. La promotora española del campeonato explica a este periódico cómo se tratan estas situaciones y defiende que si existe un protocolo sobre cómo proceder en estos casos: “Cada situación es diferente, pero el protocolo siempre se basa en centrarse al 100% en los pilotos y la respuesta médica necesaria. Una vez pasa la emergencia más inmediata, el trabajo es examinar la pista, el equipamiento médico, incluido el transporte, para evaluar si la acción puede continuar de manera segura”.

La decisión de seguir con el fin de semana de carreras la toma Dirección de Carrera, un órgano

formado por la Federación Internacional de Motociclismo (FIM), la asociación de equipos (IRTA) y Dorna, organizadora del certamen. “Los pilotos son consultados cuando el asunto en cuestión tiene implicaciones de seguridad”, detallan desde el campeonato. Sobre el vacío informativo que inquietó a todos los participantes, MotoGP alude al difícil ejercicio de proveer información clara y precisa que tenga en cuenta las sensibilidades y privacidad del piloto, su familia y su equipo. “MotoGP no puede decidir en solitario cómo se comunica algo, y es sumamente importante publicar información rigurosa que no sea una primera idea o no cuente con la confirmación oficial necesaria para distribuirla más ampliamente”, defiende la promotora.

Algunos pilotos de la categoría reina fueron los más contundentes y claros sobre el tema. “Es

“MotoGP no puede decidir en solitario cómo se comunica algo”, defiende Dorna

“No es justo competir sin conocer lo que ha pasado”, aseguran los pilotos

muy duro subirse a la moto después de lo que ha pasado en Moto3. No es justo que compitamos sin ninguna información acerca de lo que ha pasado. Hemos visto helicópteros irse con dos pilotos, y merecemos algo de información”, lamentaba Marco Bezzecchi, piloto de Aprilia, tras finalizar la jornada del domingo. No fue el único. El campeón Pecco Bagnaia introdujo otra variable a tener en cuenta. “Nunca entenderé que dejen correr a los pilotos de Moto3 después de ver lo que acababa de pasarles a dos de sus compañeros. En muchas situaciones, los pilotos tenemos una sensibilidad que seguramente quienes manejan el campeonato no tienen”, esgrimió el italiano.

Strés posttraumático

“Después de un accidente así, los pilotos pierden atención, concentración y capacidad de autocontrol, y pueden aparecer rasgos de ansiedad”, apunta Javier Calduch, psicólogo especializado en deportes de motor con experiencia en el *paddock*. “Aunque los pilotos están capacitados para recomponerse rápidamente de situaciones extremas, es evidente y está demostrado que los síntomas posttraumáticos tras un accidente existen, y más cuando apenas ha pasado una hora cuando se reanudan las carreras”, agrega.

Este especialista también critica cómo se trató la información y el desamparo explícito de los competidores. Algunos fueron por iniciativa propia a los garajes de los equipos afectados para preguntar y buscar noticias tranquilizadoras de primera mano. “Si un piloto sabe realmente lo que ha sucedido, puede tener voz en el asunto. Si hubiesen conocido el alcance de las lesiones, algunos hubieran decidido no correr. El único mensaje oficial que recibieron fue que ambos estaban conscientes. Ni era mentira, ni una verdad absoluta, ya que el mensaje omitía una parte importante de lo acontecido”, detalla Calduch. Más allá de lo estrictamente médico, en su opinión faltan herramientas certificadas y un protocolo claro: “En el motociclismo, todo esto está en pañales, pero se podría trabajar sobre cuestionarios relacionados con eventos traumáticos, estrés posttraumático y similares”.

La mayoría de los conjuntos de MotoGP optaron por aislar a sus pilotos de los rumores y el cruce de informaciones sin confirmar antes de que estos saltaron de nuevo a pista, y por fortuna no se tuvieron que lamentar más incidentes notables. El primer parte oficial tardó cinco horas en llegar, ya con todas las carreras del domingo finalizadas. Todavía hoy no se conocen todos los detalles de lo acontecido ni el parte completo de lesiones de ambos corredores. “No sé si el mensaje de que los pilotos estaban conscientes fue real, pero luego ves que les tuvieron que reanimar, todo lo que ha pasado, y te planteas muchas cosas”, concluye, muy molesto, otro miembro del *paddock*.

El último techo del motor, cada vez más cerca de abrirse

Nerea Martí repite hoy como piloto de pruebas en la pretemporada de la Fórmula E

DANIEL ARRIBAS
Madrid

Todo va muy rápido en el mundo del automovilismo. La ingeniería, los monoplazas y, por supuesto, la mente de los pilotos, cada vez más preparada para la velocísima consecución de estímulos y la adrenalina. Lo que parece congelado en el tiempo, sin embargo, es la igualdad de género. El gran circo del motor se mantiene aún reservado a los hombres: tras 75 años de historia, ninguna mujer ha pilotado en un Gran Premio de Fórmula 1, algo que, por ejemplo, ya se ha visto en el Mundial de motociclismo (en las categorías de Moto3 y Moto2), en las 24 horas de Le Mans o en el prestigioso Rally Dakar.

Es, sin duda, el último gran muro a derribar en el motor. Algo que entiende y acepta Nerea Martí (Albalat dels Sorells, Valencia; 23 años), quien, a dos meses de cumplir los 24, dice ser mayor para un mundo en el que la precocidad gana peso a pasos agigantados. "La gente me dice que aún soy superjoven, pero no lo soy", asegura la valenciana a EL PAÍS en un encuentro virtual con prensa internacional. "Los pilotos de Fórmula 2 son muy jóvenes; incluso a la Fórmula 1 están llegando chicos muy jovencitos. Creo que es un camino que tenemos que seguir también las mujeres".

El suyo, por el momento, se detiene hoy en el circuito Ricardo Tormo, donde pilotará junto a otras 13 mujeres en los Women's Test de la Fórmula E, el principal campeonato de monoplazas eléctricos. Lo hará en su casa, Valencia, justo un año después de que la dana arrasara con todo y obligara a suspender los test de pretemporada en Cheste. "Me hace muchísima ilusión", celebra Martí, que, dadas las circunstancias, debutó el pasado año con la escudería Andretti en el circuito del Jarama, en Madrid.

Su camino, no obstante, arrancó lejos de la capital, a orillas del Mediterráneo. Allí acomodó su oído al rugido de los motores en el Karting Horta Nord, inaugurado en 2011 por su padre, Miguel, y su tío en el polígono industrial de su pueblo, Albalat del Sorells. No fue hasta 2015, sin embargo, con 13 años, cuando ambos le dejaron competir en un deporte que, dice, "tiene sus riesgos". Desde entonces, su talento hizo el resto. "He teni-



Nerea Martí, en una imagen cedida por la escudería Andretti.

"Las niñas nos ven pilotar por televisión; ya somos una referencia para ellas"

"Tienes que ganarte el respeto en la pista para cambiar la mirada de los demás"

do que demostrar mucho", afirma, acostumbrada a las constantes sospechas en un mundo mayoritariamente masculino. "Al final, tienes que ganarte el respeto en la pista para cambiar la mentalidad de los demás".

Antes de pilotar en grandes circuitos, Martí se convirtió en la primera mujer de la historia en ganar el campeonato de karting de la Comunidad Valenciana. En 2019, antes de cumplir la mayoría de edad, consiguió un podio al poco de debutar en el campeonato de España de Fórmula 4, algo que le sirvió para dar el salto a las W Series, el mayor escaparate del automovilismo femenino, donde terminó en cuarta posición en 2021. En 2023 y 2024, volvió a ser cuarta en la F1 Academy, el programa con el que la Fórmu-

la 1 desarrolla el talento femenino en los mismos circuitos que se disputa el Mundial masculino.

"Desde que empecé ha cambiado todo muchísimo. Antes era prácticamente la única chica y ahora siempre compito con otras 12 o 15 allá donde voy", resume. "Nosotras empezamos tarde, no tuvimos esa formación desde los cinco años como la mayoría de pilotos. Ahora, en cambio, las niñas empiezan a pilotar muy pronto y es cuestión de tiempo que alguna siga ese camino y llegue a la F-1. Para esas niñas, nosotras ya somos una referencia".

Falta, eso sí, el último empujón, el que permita ampliar miras más allá de las categorías exclusivamente femeninas. "Tarde o temprano tendrá que llegar una [a la Fórmula 1]", sentencia Martí, que hoy compartirá test en Cheste con otra española, Marta García, que también repite con la escudería Lola Yamaha ABT. Ambas gozarán del doble de tiempo en pista que el año pasado en el Jarama, pues esta vez habrá dos sesiones, una por la mañana, a las 9, y otra por la tarde, a partir de las 14. Todo, para acercarse un poco más al día en el que, al fin, caiga el último techo de cristal del motor.

Euroliga

El Madrid vuela ante el Fenerbahçe, el campeón de la Euroliga

El Valencia Basket da la vuelta a su partido ante el Dubai y suma su quinta victoria

FERNANDO MIÑANA

El Real Madrid volvió a mostrarse infalible en el Movistar Arena y, después de un gran partido, logró una victoria vital para no desengancharse de la cabeza de la clasificación. Su triunfo frente al Fenerbahçe (84-58), muy lejos todavía del equipo que el año pasado se proclamó campeón de la Euroliga, reforzó la sensación de que es un grupo que va en ascenso. Aunque eso tendrá que demostrarlo lejos de su afición, donde no consigue avanzar.

Es curiosa la tendencia de este Madrid, un equipo tan asimétrico que lo gana todo en casa y lo pierde todo fuera. El conjunto de Sergio Scariolo se gustó en la primera mitad ante el Fenerbahçe. El campeón de la Euroliga está todavía formándose y chocó de frente contra la gran defensa madridista. Los exteriores se esforzaron por dificultar los ataques turcos y por dentro Edi Tavares y Usman Garuba —siete tapones entre los dos pivots— cerraron el candado.

Partido a partido, Campazzo ha ido entonándose y ahora mismo el Real Madrid vuela con el argentino en la pista. En el primer cuarto sufrió un frenazo cuando cometió su segunda falta personal en poco más de tres minutos. Pero la salida en tromba intimidó a Sarunas Jasikevicius, que tuvo que parar el partido con el primer arreo blanco (17-2 con un triple de Abalde). Luego su equipo recuperó algo de rino y con tres triples seguidos se acercó en el marcador.

Esa reacción fue una ilusión. El Real Madrid recuperó a Campazzo y desplegó de nuevo las alas. Quince puntos seguidos para alejarse del Fenerbahçe, que no sabía cómo contener a su rival. Scariolo vio que el viento soplaba de cola y metió a Théo Maledon para obtener un nuevo impulso. El francés anotó nueve puntos seguidos y el equipo de Jasikevicius comenzó a tambalearse (49-22 al descanso).

Trye Lyles no quiso perderse la fiesta blanca. El canadiense, algo impreciso al principio, terminó afinando para acabar con 14 puntos y 5 rebotes. Scariolo,

con el partido sentenciado, quiso fogear también al joven italiano Gabriele Procida.

No debutó, pero ya se sentó con sus compañeros el último fichaje de Florentino Pérez. El Real Madrid ha incorporado al gigante ucraniano Alex Len (2,13 de estatura), un clásico de la NBA después de haber jugado allí las últimas 12 temporadas en equipos como Phoenix Suns, Atlanta Hawks, Sacramento Kings, Toronto Raptors, Washington Wizards y Los Angeles Lakers. Después de 690 partidos en la NBA, Len regresó a Europa.

El Valencia Basket sumó una nueva victoria, la quinta en la Euroliga, en el Roig Arena, donde solo ha logrado ganar su archienemigo, el Hapoel Tel Aviv. El equipo de Pedro Martínez sufrió mucho frente al Dubai Basketball, que lideró el marcador durante gran parte del choque. El equipo de Jurica Golemac le tomó la medida a los *taronja* y no le dejó correr en todo el partido. Pero el Valencia le dio la vuelta al resultado en un último cuarto marcado por una gran defensa que le condujo hacia el triunfo (80-78). Con esta victoria y a falta de cerrarse la jornada este viernes, Valencia mira hacia arriba en la clasificación, en quinto lugar.

Los otros dos equipos españoles completarán la octava jornada de la Euroliga hoy. El Barcelona visita la cancha del Partizan de Belgrado y el Baskonia recibe en el Buesa Arena al Anadolu Efes de Estambul.

EuroLeague

Jornada 8

Zalgiris Kaunas	96	59	ASVEL
Maccabi	92	99	Estrella Roja
EAT Milan	86	77	Paris Basketball
Bayern Munich	86	70	Virtus Segafredo
Valencia Basket	80	78	Dubai Basketball
Real Madrid	84	58	Fenerbahçe
AS Monaco	81	00	Panathinaikos
Olympiacos	72	05	Hapoel Tel Aviv
Baskonia	72	30	Anadolu Efes
Partizan	70	30	Barça

	J	G	P	%	+/-
1 Hapoel Tel Aviv	7	6	1	85,7	38
2 Zalgiris Kaunas	8	6	2	75	89
3 Estrella Roja	8	6	2	75	49
4 Panathinaikos	7	5	2	71,4	20
5 Valencia Basket	8	5	3	62,5	13
6 Olympiacos	7	4	3	57,1	30
7 AS Monaco	7	4	3	57,1	19
8 Barça	7	4	3	57,1	0
9 Real Madrid	8	4	4	50	33
10 Paris Basketball	8	4	4	50	15
11 Virtus Segafredo	8	4	4	50	-23
12 Bayern Munich	8	4	4	50	-34
13 Anadolu Efes	7	3	4	42,9	-15
14 Partizan	7	3	4	42,9	-31
15 EAT Milan	8	3	5	37,5	9
16 Dubai Basketball	8	3	5	37,5	-14
17 Fenerbahçe	8	3	5	37,5	-32
18 Maccabi	8	2	6	25	-43
19 ASVEL	8	2	6	25	-67
20 Baskonia	7	1	6	14,3	-56

■ Playoff ● Play-in

Oscar Isaac, en un momento de *Frankenstein*, de Guillermo del Toro.

La criatura de Mary Shelley se proyecta en miedos como los robots humanoides, las investigaciones científicas extremas o las tecnologías más peligrosas

Frankenstein está más vivo que nunca

MAR PADILLA
Barcelona

Es probable que esta noche de Halloween veamos por las calles cabezas con grandes tornillos, máscaras de imitación piel en tonos entre el gris y el verdoso, zapatos de suela esperpéntica y cicatrices de quita y pon. Tal vez admiraremos también alguna peluca bicolor —inmensa, recogida, un poco al estilo *pin up*— y vestidos color muerte, a juego con largas pestañas y uñas. Son disfraces de la inmortal criatura y su novia creados por el doctor Frankenstein que permean el imaginario popular del horror desde las primeras películas que llevaron la novela de Mary Shelley a la gran pantalla. La última es la de Guillermo del Toro, con Jacob Elordi como el monstruo y Oscar Isaac como el *mad doctor*, estrenada en los cines españoles el día 24 y en Netflix a partir del viernes que viene. Y en marzo se estrena *The Bride*, dirigida por Maggie Gyllenhaal, con Jessie Buckley como la novia del "horrendo ser", interpretado por Christian Bale, con la participación de Penélope Cruz, Peter Sarsgaard y Annette Bening.

Pero una película no es un libro y si, como dice el crítico cultural George Steiner en *Errata* (Siruela, 2020), todo intento "de comprensión, de 'correcta lectura', de recepción sensible es siempre histórico, social e ideológico", el *Frankenstein* de este siglo XXI ilumina miedos como el descontrol de la IA, los robots humanoides o las investigaciones que prometen alargar la vida. Terror tecnológico en estado puro.

Este año, la novela visionaria de Shelley, reeditada por Nórdica, viene acompañada por otros escritos de la autora británica, como *Mathilda* (Mar de Fondo, 2025) o *Mi corazón congelado*, sus diarios desde 1814 a 1840 (Alquimia, 2025). Pero es con *Frankenstein* con el que Shelley (Londres, 1797-1851) inaugura el género de ciencia ficción al crear el primer hombre artificial. Es un libro muy contemporáneo, porque "la inquietud por el destino de cada uno de los personajes se cruza de un modo impresionante con la pregunta por el destino de la humanidad. Ese planteamiento está más vigente que nunca. La avanzada científica, sin regulación de ningún tipo, produce historias de terror", aler-

ta Esther Cross, autora de *La mujer que escribió Frankenstein* (Minúscula, 2022).

Desde su publicación en 1818, la novela funciona como "una pantalla de proyección sobre peligros y límites de la ciencia. Hace un tiempo fue la manipulación genética, después energía nuclear, y ahora la inteligencia artificial", reflexiona Fernando Vidal, especialista en Historia de las Ciencias por la Universidad de Harvard. Para Brian Merchant, autor de *Sangre en las máquinas* (Capitán Swing, 2025), la clave de la distopía frankensteiniana es que no es un discurso contra la ciencia y la tecnología, sino contra su uso interesado e irresponsable. El problema es la violencia científica y tecnológica, la agresiva implantación de innovaciones que pueden acabar resultando perjudiciales. "¿Una historia sobre un fundador descuidado que lanza imprudentemente una nueva tecnología peligrosa sin tener en cuenta quién podría sufrir las consecuencias? Podría estar describiendo fácilmente tanto a Sam Altman [director ejecutivo de OpenAI] como a Mark Zuckerberg [fundador de Meta]", explica Merchant en con-

versación por correo electrónico.

En la novela de Shelley, la locura egocéntrica de Victor Frankenstein reside en ambicionar sin límite sus propios sueños. "No hay que olvidar que Frankenstein es el nombre del científico, no el de su creación, que no tiene nombre", subraya Vidal. Algunos estudiosos interpretan el tratamiento que Shelley da al monstruo como la forma en que algunos empresarios de la revolución industrial trataban a sus obreros. Eran innovadores que despreciaban la vida humana, cegados por su objetivo de gloria, dinero y poder, "una situación no tan diferente a la de ahora", alerta Merchant. Tres de

**No es un discurso
contra la ciencia,
sino contra su uso
irresponsable**

**La última versión
del mito es la de
Guillermo del Toro,
recién estrenada**

los hombres más poderosos del mundo son Elon Musk, que ensaya su proyecto NeuroLink con primates; Mark Zuckerberg, que acaba de crear un laboratorio secreto de "superinteligencia" para superar las capacidades humanas, y Jeff Bezos, cuyo imperio Amazon se sustenta en la milimétrica vigilancia de la productividad de sus trabajadores, mientras busca sustituirlos por robots.

Lo antiguo y lo nuevo

"El viejo mundo se está muriendo. El nuevo tarda en aparecer. Y en este claroscuro nacen monstruos", escribió Antonio Gramsci. La creadora de Frankenstein, un personaje que encarna como pocos la colisión entre lo antiguo y lo nuevo, era hija de Mary Wollstonecraft, pionera del pensamiento feminista, que falleció a los pocos días de nacer ella, y del filósofo libertario William Goldwin. Era una devota de los libros, que aprendió a leer descifrando los nombres de las lápidas del cementerio de Saint Pancras. Allí, a veces, se topaba con guardianes que se encargaban de velar a los muertos hasta que entraban en descomposición y ya eran inservibles para los ladrones de cuerpos, que los vendían a estudiantes de hospitales, a científicos, a profesores de anatomía.

Esa niña "de silencio cadavérico", según el poeta Samuel Coleridge, amigo de su padre, vivió su infancia y adolescencia en Londres, entonces una ciudad oscura, transfigurada por la brutalidad y la miseria industrial.

De adolescente, Mary tuvo las primeras citas románticas con el poeta Percy Shelley, un hombre casado, en ese mismo cementerio de Saint Pancras. A los dos les unía el interés por la belleza de lo oscuro y lo extraño. Mary Shelley representa como pocos la figura romántica, dividida entre el sueño de una total libertad política, cultural, social, personal, y la atracción por lo sobrenatural. Vivió a salto de mata, era vegetariana y no tomaba azúcar en protesta contra las plantaciones de Estados Unidos. Era una especie de punk politizada muy *avant-garde*.

Al escribir *Frankenstein*, no olvidó su fascinación por el presunto poder de la electricidad, entonces un novísimo invento, para generar vida. En sus años adolescentes había seguido con interés experimentos como el galvanismo, practicado por personajes excéntricos como Giovanni Aldini, experto en avivar a personas en situación "melancólica" por medio de aplicaciones de corriente eléctrica. Esta noche de Halloween, a la luz de la lámpara, o de un candilabro, no es mala idea leer la obra de Mary Shelley. Y, pensando en los iluminados tecnócratas de hoy, igual tampoco viene mal escuchar una canción de los Cramps, titulada *How Far Can Too Far Go?* (¿Cuánto hay que pasarse para pasarse demasiado?).

Kelly Reichardt, leyenda del cine independiente, narra en *'The Mastermind'* un hurto en un museo estadounidense de provincias en plena guerra del Vietnam

“Me asombra cuánto arte se roba, es como si hubiera jubilados trabajando en seguridad”

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

En las películas de Kelly Reichardt (Miami, 61 años) los personajes suelen vagar con cierta soledad. A veces sin rumbo fijo, otras a la búsqueda de una comunidad que les consuele y les entienda, mientras intentan regatear algunos impulsos que les desvían del camino. Lleva jugando con ellos desde que debutó en el largo en 1994 con *River of Glass* y su carrera testimonia las dificultades de ser directora en el cine *indie* (algo extrapolable al mundial). “Gané en Sundance y después estuve una década haciendo cortos en súper-8 porque nadie quería financiarme una película”, recuerda sonriente. No hay ni un gramo de amargura en su respuesta, solo la verdad de una cineasta que desde Portland ha construido una filmografía sólida; hoy, los actores hacen cola para trabajar con ella. Como el británico Josh O'Connor, que protagoniza *The Mastermind*, la historia de un robo de cuadros en un museo de Massachusetts en 1970. Guerra de Vietnam en una presidencia estadounidense explosiva y atracos a centros de arte: temas de la temporada en un estreno que llega hoy a los cines españoles.

Pero en mayo, durante el pasado Festival de Cannes, donde *The Mastermind* concursaba y donde se hizo esta entrevista, nadie podía imaginar una grúa montacargas, una ventana rota en el Louvre y una corona de Eugenia de Montijo olvidada por el camino. Sí eran evidentes, obviamente, los bandazos delirantes de Donald Trump. “Desde hace mucho tiempo, colecciono artículos de periódico sobre robos en museos, y me asombraba la cantidad de arte que se llevaban. Es como si hubiera jubilados trabajando como empleados de seguridad. En



Kelly Reichardt, el 24 de mayo en el Festival de Cannes. STEPHANE CARDINALE (GETTY)

el Museo Gardner, por ejemplo, la seguridad la gestionaban drogadictos. Pero hoy, en cambio, esos sitios están llenos de cámaras, así que tuve que viajar al pasado para que fuera verosímil ese descuido en la vigilancia de obras de arte”, explica. “Durante la promoción de *Showing Up*, mi anterior película, me tropecé con la historia de 1972 de unas adolescentes que se vieron involucradas en mitad de un atraco en el Worcester Art Museum. Yo estudié ahí mismo. Así empecé el guion”.

Menuda, muy menuda, durante años su *alter ego* en pantalla ha sido Michelle Williams, protagonista de cuatro de sus nueve largos. En *First Cow* cogió el relevo, temporalmente, John Magaro (en *The Mastermind* encarna al hermano del ladrón); la llegada de O'Connor al cine de Reichardt supone su primer protagonista alto. “Me gusta su aire de desamparo”, apunta la cineasta. “Es perfecto para encarnar a un tipo suficientemente inteligente como para meterse en problemas, pero no

“Los hombres blancos han predefinido todos los géneros en el cine”

“Los cuadros de Picasso o Gauguin son muy grandes para mi encuadre”

Otro personaje a la deriva

THE MASTERMIND
Dirección: Kelly Reichardt.
Interpretes: Josh O'Connor, Alana Haim, Hope Davis, Bill Camp, John Magaro, Gaby Hoffmann.
“Thriller”. EE UU, 2025. 110 minutos.

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

La abstracción minimalista es central en la obra de Kelly Reichardt, cuyo sutil talento la sitúa desde hace años en primera línea del cine contemporáneo. *The Mastermind*, su última película,

tiene un personaje central evidente interpretado por el actor británico Josh O'Connor y otro en la sombra, el artista abstracto Arthur Dove, pionero junto a Georgia O'Keeffe de una pintura que se asienta en dos referentes cruciales de la cultura estadounidense: el paisaje y la música, concretamente el jazz. La historia de *The Mastermind* es la del robo de una serie de cuadros de Dove. Pero a diferencia de la destreza a lo Pan-

tera Rosa que han demostrado los ladrones que asaltaron hace unos días el Louvre, el de Reichardt se trata de una empresa *amateur* que deja a su autor a la deriva. *The Mastermind* se inspira en una historia real, el robo en mayo de 1972 del Worcester Art Museum de Massachusetts, en el que los ladrones se llevaron dos *gauguins*, un *picasso* y un *rembrandt*. Para su exquisita recreación de los años setenta, Reichardt cambió el esce-

nario original por uno imaginario, el Framingham Museum of Art.

Lo extraño de elegir la obra de Dove está en la mirada del personaje de O'Connor, J. B. Mooney, y en algo que la película solo deja caer: tras el robo, además de un interés material y económico, hay una fascinación por un cuadro que se remonta a la universidad. Este misterio no acaba de descubrirse en las imágenes, cuya deriva hacia la comedia acaba más cerca de la tensión entre el individuo y la sociedad que del enigma alrededor de esa pintura.

Al igual que tantos de sus antihéroes, J. B. tiene algo de en-

lo suficientemente listo como para salir de ellos”.

En una película de Reichardt, nada va a recordar a otro filme de atracos, hay una mirada existencialista sobre un carpintero que pierde el rumbo. “Nunca me ha interesado rodar una película que ya se haya hecho antes un millón de veces. Los hombres blancos han predefinido todos los géneros en el cine. Una se encuentra dentro de esos caminos ya trazados, pero hay un enfoque menos agresivo que se puede adoptar. No se trata de hacer ningún truco ni nada parecido; es simplemente una forma diferente de experimentar el mundo”, desarrolla.

Pero ¿por qué roban lienzos de Arthur Dove y no las obras de Picasso, Gauguin y Rembrandt que se llevaron en 1972? “Porque me apasiona la abstracción de Dove, porque pensé que un hombre así sentiría algo parecido, una atracción casi irracional por esa pintura, que además a inicios de los setenta ni era tan apreciada ni, por tanto, tan vigilada. Y porque esas obras maestras son demasiado grandes [gesticula con las manos] para mi encuadre”, ríe.

Como es habitual, sus personajes pertenecen a la clase trabajadora, que a inicios de los setenta eran carne de cañón para el ejército estadounidense en Vietnam. Sin abandonar la sonrisa, la cineasta respira y se lanza: “Eran años que hemos idealizado porque se vivieron como el advenimiento de una nueva era. De repente, como le pasa al protagonista, que navega por la periferia de la sociedad, la realidad, la política arrollaron a EE UU. Mi idea era hacer una película de robos, no política. Todas lo son, pero en este caso, la motivación principal era más estética. Sin embargo, la política se coló porque, probablemente, todo sea política. Todo ha cambiado a peor”.

Lo mismo le vale para el cine: “De joven yo reaccionaba ante cosas que me confundían, pero también era consciente de cuándo alguien intentaba venderme algo. No veo a los jóvenes enfadados por las películas de franquicias. ¿Por qué no? Es alguien que te vende algo en un formato de dos horas que en realidad trata de venderte otra cosa y fingir. ¿Por qué eso no enfurece a un chico de 20 años?”.

cantador pobre diablo. O'Connor borda su mezcla de indolencia y arrogancia. Incapaz de asumir responsabilidades, J. B. se deja llevar y esa torpe deriva es el corazón de la historia.

En el final de *Showing Up*, su protagonista, la escultora que interpreta Michelle Williams, se aleja del espectador acompañada de su vecina, también artista. Es un final en las antipodas de *The Mastermind*, aunque en ambas conclusiones prevalezca, como en tantas películas de Reichardt, la idea de que en el fondo todo se reduce al azar y a lo único importante, el camino.

Antonio de la Torre y Bárbara Lennie, en un momento de *Los Tigres*.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

CARLOS BOYERO

Buscándose la supervivencia en el fondo del mar

LOS TIGRES

Dirección: Alberto Rodríguez.
Intérpretes: Antonio de la Torre, Bárbara Lennie,
Joaquín Núñez, César Vicente, Melania Cruz.
Drama. España, 2025. 109 minutos.

El resultado final en el cine y las series que se inventa Alberto Rodríguez (hasta su nombre carece de énfasis, todo en él suena natural y cotidiano, no alardea de creador, nunca se ha tirado el rollo en profesión tan cómplice de exaltar el ego) es lógicamente imprevisto, sus proyectos le pueden salir mejor o peor, pero siempre despiertan mi interés. Las historias que cuenta son ásperas y complejas, habitadas por personajes con transparentes zonas de sombra, frecuentemente amargas, capaces de transmitir verdad. Yo me creo todo lo que cuenta. Y durante un rato me quedo pensando en lo visto y oído. También

me crea desasosiego. Me dejó tocado (el villano también puede actuar como un héroe) con la magnífica *La isla mínima*. Me provocó turbación la noche catártica de inacabable pasote en *After*: La evolución y los progresivos demonios que envuelven a los integrantes de *Grupo 7*. Aquella Sevilla inquisitorial, mugrienta y sórdida de la serie *La peste*. La obra de este señor posee autenticidad y talento.

Consecuentemente, me acerco con ilusión a *Los Tigres*. También con cierto mosqueo porque dos amigos con los que coincido permanentemente en el cine que nos gusta me hablan de ella con notable decepción. Pero estos también quedaron extasiados con una nadería pretenciosa con la que no puedo conectar ni durante cinco minutos titulada *Los*

Resulta conmovedora la relación cómplice y problemática entre estos dos hermanos

Antonio de la Torre ofrece verosimilitud, matices, angustia, determinación

domingos, protagonizada por una cría que quiere ser monja, temática que no me atrae lo más mínimo ni en su planteamiento ni en su desarrollo. Seguiremos siendo fraternales amigos, pero la solidaridad en cuanto a gustos cinematográficos atraviesa una grave crisis. Y ocurre que no me desentendiendo en ningún momento de lo

que me cuenta Alberto Rodríguez en *Los Tigres*.

No me enamoran los personajes, pero les entiendo. Son perdedores con una existencia desgraciada y un oficio durísimo. Son buzos que reparan barcos petroleros. Y nadie sabe lo que se pueden encontrar en las profundidades marinas, pero está claro que el organismo se puede descomponer con inmediato peligro de muerte cuando llevas mucho tiempo dedicándote a esa profesión de infinito riesgo.

El protagonista curra mucho y gana poco. Pero nunca ha sabido dedicarse a otra cosa. Y cuando su cuerpo retorna a la superficie constata que su vida es un desastre. Su dura exesposa le reclama con razón que alimente a sus hijos si pretende seguir viéndolos. La empresa le exige que siga bajando incansablemente al fondo del mar, aunque el corazón le amenaza con estallar.

Su única ayuda es una hermana de gesto amargo, alguien que no ha podido nunca ponerse de acuerdo con la vida, que le cuida, le comprende y le protege, a costa de renunciar a las escasas ilusiones que aún le quedan. Por ejemplo, largarse a otro lugar e inventarse una nueva existencia. Resulta conmovedora la relación cómplice, problemática y entrañable entre estos dos hermanos, que incluso duermen juntos si perciben el miedo del otro. Y habrá intriga y peligro inminente cuando el buzo descubra la codicia, que su existencia puede cambiar un poco si pillara algo del material peligroso y sabroso que transporta un barco controlado por la mafia más expeditiva y salvaje.

Es admirable el tratamiento visual del fondo del mar que ofrece esta película. A Antonio de la Torre siempre me lo creo. Aquí también. Ofrece verosimilitud, matices, angustia, determinación. Y está espléndida, sobria y sugerente una Bárbara Lennie con acento andaluz. Y me encantan la naturalidad, el casticismo y la gracia de Joaquín Núñez. *Los Tigres* tal vez no sea la mejor película de Alberto Rodríguez, pero continúa estando en forma. Sabe contar historias y plasmar sentimientos. Posee un estilo poderoso. Es un director con fiabilidad permanente. A seguir siempre.

La crudeza de la maternidad adolescente

RECIENTE NACIDAS

Dirección: Jean-Pierre y Luc Dardenne.
Intérpretes: Elsa Houben, Babette Verbeek,
Janaina Halloy, Lucie Laruelle, Samia Hili.
Drama. Bélgica, 2025. 104 minutos.

E. F.-S.

Recién nacidas, última película de los hermanos Dardenne, máximos exponentes de un cine social europeo que ellos mismos reescribieron a finales del siglo XX, aborda la maternidad a través de cinco personajes, poniendo el foco en el cruce de realidades dentro de un centro de acogida para madres menores de la localidad belga de Lieja.

El dolor de este colectivo tan vulnerable va emergiendo en una película que muestra otros tantos conflictos dispares —hogares violentos, pobreza, adicciones...— y que, pese al desamparo de fondo, evita caer en la crueldad o la sordidez. Frente a eso, y pese a las tristes historias que narra, *Recién nacidas* desprende esperanza. A los Dardenne no les interesa explotar el morbo del dolor, sino exponer con su habitual rigor por qué la educación o los trabajos sociales —ambos hoy amenazados por los que no creen ni en la pedagogía ni en las ayudas a los más desfavorecidos— sirven para mucho.

Ganadora del premio al mejor guion en el último Cannes, *Recién nacidas*, elegida para representar a Bélgica en los próximos premios Oscar, no llega a la maestría de su película anterior: la rotunda y conmovedora *Tori y Lokita*. Pero sí funciona como panorámica de una realidad social marginal. El puzzle de rostros acaba conformando un coro capaz otorgarle intimidad y carácter a esta nueva denuncia social. Una película que demuestra la vigencia de la forma de entender el arte como combate político de estos dos cineastas.

Madrid patrocina el nuevo filme de Woody Allen

TOMMASO KOCH / ANA MARCOS Madrid

El Gobierno de la Comunidad de Madrid (CAM), presidido por Isabel Díaz Ayuso, patrocinará con 1,5 millones de euros la nueva película de Woody Allen, que se rodará en la región, como parte de una campaña de promoción de la capital, según el contrato publicado en el portal de contratación pública de la CAM, que fue adjudicado

el día 24. El filme, según el documento, tiene el título provisional de *Wasp 2026*, aunque el acuerdo establece que tendrá que incluir el nombre de Madrid. La cantidad se dividirá en tres pagos.

"Woody Allen es uno de los artistas contemporáneos más polifacéticos del panorama cinematográfico que ha configurado uno de los estilos más originales y valorados de la creación cinematográfica", se explica en la memoria

justificativa del contrato. El mismo documento agrega: "La publicidad y promoción de los destinos mediante la cinematografía ha sido a lo largo de la historia del cine un instrumento de marca". A continuación cita, entre otros largos, *Vicky Cristina Barcelona* (2008), que el director neoyorquino rodó en la ciudad catalana. En ese caso, entre el Ayuntamiento y la Generalitat de Cataluña aportaron 1,5 millones de euros, la

misma cifra que invierte ahora la Comunidad de Madrid. El cineasta estadounidense también filmó parte de aquel largo en Oviedo y Avilés, y volvió a España para rodar *El festival de Ríjkin* (2020), en San Sebastián.

El acuerdo incluye un plazo de 26 meses para su realización. "debiendo finalizar necesariamente antes del 31 de diciembre de 2027". "El comienzo de los pagos requerirá que se haya obteni-

do la aprobación del proyecto de coproducción de la obra por el Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales (ICAA)", reza el texto. También se establece una reducción del precio pagado por la Comunidad de Madrid, en el caso de que se incumplan algunas de las prestaciones previstas en el desglose de los pagos, o su cancelación, si finalmente no se realizara ninguna de las actividades enumeradas.

"Para los destinos turísticos estar presente en películas o series supone una herramienta de *marketing* fundamental", se lee en la memoria justificativa del acuerdo.

Otros cinco detenidos relacionados con el robo en el Louvre

DANIEL VERDÚ
París

La policía arrestó el miércoles por la noche a otros cinco individuos sospechosos de haber participado en el robo de las joyas de la Corona francesa en el Louvre el domingo 19 de octubre. Los investigadores de la Brigada de Represión del Bandidismo (BRB) los detuvieron en el Distrito 16 de París y en el departamento de Sein-Sain-Denis, según explicó la fiscal de París, Laure Beccau, invitada ayer en el programa de la radio RTL. Las detenciones aceleraron las hipótesis sobre lo cerca que podrían estar de hallarse las joyas sustraídas, valoradas en unos 88 millones de euros.

En cuanto al perfil de los cinco detenidos, Beccau se volvió a mostrar muy prudente en la radio francesa. Solo precisó que "uno de ellos era uno de los objetivos de los investigadores" ya que, como explicó la fiscal, encontraron rastros de ADN que lo vinculaban desde el inicio con el robo. Las otras personas puestas bajo custodia policial son individuos que pueden aportar "información sobre el desarrollo de los hechos", señaló.

La investigación del robo, explicó la fiscal, se aceleró cuando la policía encontró varios teléfonos y otros objetos de los sospechosos que les permitieron analizar las comunicaciones encriptadas que idearon para el crimen. "Las cámaras del museo no detectaron la irrupción de los ladrones con suficiente rapidez como para evitar el robo, que duró entre seis y siete minutos", según recoge la radio RTL.

¿Están a punto de ser recuperadas las joyas de la corona? La nueva ola de detenciones, 11 días después del increíble robo en el Museo del Louvre en París, alimenta ahora esa esperanza, que parecía muy remota hace unos días. "Todos están bajo custodia policial, entre ellos uno de los principales sospechosos del robo", insistió la fiscal.

Beccau explicó además en la radio francesa que una unidad policial especializada en el tráfico de objetos culturales rastrea el mercado negro para localizar las piezas. "Las joyas podrían utilizarse como medio para blanquear dinero o como moneda de cambio en círculos del crimen organizado", apuntó.



Arriba a la izquierda, la biblioteca España vista desde la cancha del barrio Granizal, el día 6 en Medellín. CHELO CAMACHO

Sergio Fajardo, exalcalde de la segunda ciudad más importante de Colombia, ajusta cuentas con su pasado en un ensayo sobre el poder transformador del urbanismo

"Cambiamos la piel de Medellín"

MIGUEL EZQUIAGA
Madrid

Los paramilitares y sus partidarios tomaron por asalto Medellín. Más de 30.000 individuos vestidos de blanco y convocados por las milicias armadas de ultraderecha marchaban sobre la capital paísa aquella tarde de marzo de 2004. Una demostración de fuerza bajo el inquietante lema "Colombia lucha" que celebraba el armisticio pactado con el Gobierno del expresidente Álvaro Uribe. Los vitores a la patria que retumbaban en las calles llegaron hasta el despacho del entonces alcalde, Sergio Fajardo, que pudo contemplar el desfile desde su ventana. "Me conmocionó", rememoraba a primeros de octubre durante una visita a Madrid. "Su enorme influencia me hizo pensar que debíamos arrebatarles espacios", revela el político. Menos de un año después, su equipo organizó un concierto gratuito de Juanes en la misma avenida por la que habían desfilado los escuadrones de la muerte. Unos 120.000 asistentes vibraron juntos e iluminaron la noche oscura de Medellín.

Matemático, profesor y candidato del centro a las presidenciales colombianas del próximo año, Sergio Fajardo (Medellín, 69 años) ajusta ahora cuentas con su pasado. Lo hace en *Ciudad sin muros* (Editorial Eafit), un ensayo sobre el poder del urbanismo y la arquitectura pergeñado junto a su más estrecho colaborador, el proyectista Alejandro Echeverri, y media docena de líderes comunitarios de la zona nororiental, la

más empobrecida. Juntos cartografiaron el territorio. Durante su mandato, entre 2004 y 2008, proyectaron nuevos parques, centros de salud, bibliotecas, construyeron vivienda social y peatonalizaron parte de la columna vertebral de Medellín (2,6 millones de habitantes) cuando las restricciones al tráfico rodado parecían solo una quimera. "Cambiamos la piel de la ciudad", sentenciaba Fajardo en la IE University de Madrid, donde presentó la publicación. "Hicimos grandes cosas y nunca hasta ahora las habíamos analizado colectivamente".

Conocieron las necesidades de los barrios a través de procesos participativos entonces inéditos y que hoy se estudian como ejemplos de gobernanza. Desarrollaron después los llamados Proyectos Urbanos Integrales (PUI), una herramienta híbrida de planificación que combinaba acciones en el ámbito de la educación, la salud, el espacio público y la cultura. "Estuvimos con la gente, habíamos caminado cada rincón de Medellín y conocíamos sus necesidades", atestigua Fajardo, quien recuerda el trauma social de la violencia. "Se notaba el miedo todavía, tuvimos que reparar la confianza en las instituciones, animar a la gente a salir a la calle". Los líderes de las fuerzas paramilitares, los carteles y la guerrilla se habían disputado a hierro y fuego cada metro. La capital paísa fue escenario de casi 70.000 muertes violentas en las últimas dos décadas del siglo XX, una tasa de homicidios 20 veces mayor que la actual.

El mandato de Fajardo coinci-



Sergio Fajardo. SAMUEL SÁNCHEZ

"Estuvimos con la gente, conocimos sus necesidades", cuenta el regidor

dió con unos años de paz. Recuperó zonas degradadas y de difícil acceso para las administraciones hasta aquel momento. Bajo la máxima de "lo más bello para los más humildes", convocó un concurso de arquitectura dirigido a erigir la Biblioteca España junto a un barrio periurbano de construcciones informales. El diseño le valió a su autor, Giancarlo Mazanti, el primer premio de la Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo. "Cada edificio tiene un proyecto de integración detrás, entendíamos la arquitectura como una palanca de cambio social", diserta Fajardo.

La biblioteca que asoma por entre las casas bajas y puede apreciarse desde casi cualquier

punto de la ciudad encarna el símbolo de un tiempo nuevo. Entre los proyectos más emblemáticos también destaca el Parque Explora, un museo de ciencias al aire libre que cuenta con el mayor acuario de Sudamérica.

Medellín se enclava en pleno valle de Aburrá. Su localización hizo de ella un feudo para las milicias armadas que se atrinchaban en los barrios altos. La rehabilitación de las quebradas Juan Bobo y La Herrera sirven como modelo del urbanismo social. Este término acuñado por Fajardo y Echeverri durante la campaña electoral podría parecer redundante si no fuese porque buena parte de las ciudades del mundo todavía se diseñan de espaldas a sus residentes. "La idea era mejorar las condiciones de vida de estas zonas a través del diseño urbano", desliza Fajardo para sostener después que sus políticas contribuyeron a "afianzar la paz".

Los analistas colombianos coinciden en que Fajardo es una *rara avis* en el ecosistema de partidos. Usuario habitual de la bicicleta y doctorado en EE UU, se inició en la política local sin ninguna experiencia. Repartió octavillas en los semáforos para darse a conocer como candidato a la Alcaldía. Aquel Fajardo idealista y recién llegado a la vida pública difiere en ciertos aspectos del actual: no sería descabellado pensar que ha perdido frescura y se escora hacia la derecha en asuntos como la seguridad. "Parte del problema es que hemos dejado un vacío después de nuestro éxito", admite con pesadumbre.

El pequeño local de Palamós ofrece una cocina inspirada en platos antiguos pero con técnicas actuales

La Cort del Mos, el restaurante que descongela recetas de 1324

MAR ROCAERT MALTAS

Palamós

"La nuestra es una cocina tradicional catalana con una vuelta de tuerca, es decir, ponemos al día recetas del *Llibre del Sent Soví* con técnicas actuales". El cocinero Jeffrey Ruiz (Badalona, Barcelona, 33 años) reivindica así el recetario clásico de su pequeño restaurante de Palamós (Girona). La Cort del Mos, que regenta junto a su pareja, Helena Termes (Figueras, Girona, 30). La segunda vindicación de estos chefs es el producto local y de temporada. Y la tercera se podría decir que es la contención de precios. Comer en este joven local, abierto en abril, sale por unos 50-60 euros y quieren mantenerse en esta horquilla.

Su historia tiene alguna semejanza con La Sosenja, el restaurante de Marc Pérez y Tania Doblas en el centro de Barcelona que también recibe a los comensales con un ejemplar del *Sent Soví*, el recetario más antiguo conocido de cocina catalana, fechado en 1324. Ruiz no duda en reconocer que son un referente para ellos. La Cort del Mos es un restaurante pequeño, de apenas siete mesas, y una cocina abierta en el corazón de Palamós, un municipio de costa que tiene vida todo el año.

A pesar de volver a los recetarios ancestrales, Ruiz aclara que esas elaboraciones serían inabundantes ahora, por extremadamente dulces o amargas. Pero de aquí sale la inspiración para platos como el pastel de carne (23 euros). Después de varias versiones, el que se sirve actualmente se elabora con rabo de vaca madurada (entre 35 y 40 días) mezclado con una *duxelle* de setas que se enfunda con un milloja.

Algo parecido le pasa al *suquet* de La Cort del Mos (26 euros), que no se cocina con mero, ni rape ni escórpora, sino con el más humilde pero igualmente sabroso pintarroja, conocido en Palamós como *gatet*. Se convierte en un plato de mar y montaña porque también lleva setas, un producto que tiene bastante presencia ahora que es temporada. Para evitar que quede blanda, la patata se cuece aparte, y como todo buen *suquet* lleva su picadita de avellanas, base esencial de la tradición catalana. Frente al comensal, el plato se termina con un poco de ralladura de chocolate.

Con el fin de contener precios, las empanadas ya no son de *espardenyes* (pepino de mar) sino de cigalas con setas (24 euros), y el plato de cebolla (19 euros) es de aprovechamiento total. La Sosenja



Ruiz y Termes, el día 18 en La Cort del Mos, en Palamós. M. MINOCRI



Cebolla de Figueras rellena. M. M.

ga, que es el nombre por el que se describe el sofrito en el *Sent Soví*, y ellos elaboran con cebolla y canana (cefalópodo parecido al calamar), también tiene su espacio en la carta, como base del arroz con gamba roja y galeras (25,8 euros), que se hace con una variedad local de Pals, municipio alejado, llamada baronet, y que es un híbrido entre el arroz bomba y el carnaroli. Otros platos locales que cobran una pátina de distinción son la coca de recapte, con pimiento escalivado y boquerones (15,5 euros), o el sándwich de oreja de cerdo ibérico con tartar de gambas (21 euros).

Como el campo, el menú es dinámico y los dos cocineros ya trabajan en platos nuevos que llenarán el pequeño comedor de olores otoñales. Al recibir los primeros tupinambos, ya están ima-

ginando un cremoso que podría jugar muy bien con carne de caza, suelta el cocinero. "Me gustaría hacer una versión del conejo a la ampurdanesa", apunta. Así se cocina en La Cort del Mos, siempre con el territorio en mente y los pies en el suelo de su pequeño local, que rezuma tradición por su arco de piedra y modernidad en los acabados de tonos grises.

La parte dulce es el terreno de Helena Termes, que se ha especializado en postres a pesar de que también estudió dirección de cocina en Girona y aquí toca todas las teclas. El final que más define esta cocina de raíz interpretada es la crema de Sant Josep (8,5 euros), que se elabora con agua de almendras para aligerarla y se acompaña con unos toques de crema de limón y naranja, además de almendra caramelizada. Suyo es el invento del *torrixaixó* (12 euros), un bocadillo entre la torrija y el *xuixo*, que se puede degustar relleno de crema de chocolate o recuit, un queso de cabra del Empordà. El pastel de temporada actual es una tarta de calabaza (8,5 euros) y también cuentan con su elegante versión del pan con aceite y chocolate (8,5 euros).

A GUSTO

MARIA NICOLAU

El truco de cambiar las castañas por chuches

Yo, para Reyes, me pido una máquina de fabricar iconos y cultura pop tan estupenda como Hollywood, para así vernos amanecer el día de Todos los Santos, con una de esas resacas punzantes que dejan los vinos dulces en las sienes, las pestañas chamuscadas, sin malos espíritus en el cuerpo y con unas flatulencias sensacionales. Este año ya no llega, y lo más probable es que el mundo entero despierte mañana con un par de bolsas de plástico a reventar de chuches colgadas detrás de la puerta.

Bebemos de los ritos ancestrales de las antiguas sociedades ganaderas que, por estas fechas, celebraban la llegada del letargo invernal y el recogimiento de los rebaños con grandes ágapes funerarios y ceremonias místicas. La noche del 31 de octubre marcaba el fin del año natural celta y hacia de bisagra entre el tiempo de la luz y el de la oscuridad. Con la expansión del cristianismo, estas celebraciones fueron absorbidas por el calendario cristiano y propagadas por todo su dominio. Adoptaron connotaciones religiosas, se bautizaron con nuevos nombres y se clavaron a días fijos. En Málaga son el Tostón. En Canarias, Los Finaos (en El Hierro, la Tafeña). En Cádiz las llaman Tosantos. En el País Vasco, Gaztainerre. Son Magosto en Galicia y Amagüestu en Asturias. En cada rincón del mapa, arde una hoguera diferente en la misma noche.

Hoy, todas y cada una de esas fiestas tradicionales se baten en retirada ante el avance imparable de Halloween. Esta celebración importada parece tantísimo más estimulante, colorida y divertida que nuestras fiestas tradicionales, tan oscuras, lentas y parsimoniosas. Lo curioso es que Halloween es la contracción de All Hallows' Eve: literalmente, víspera de Todos los Santos. Halloween es el resultado de la mezcla de

La batalla no es entre tradición y modernidad ni entre pasado y futuro, sino entre saber y no saber vender

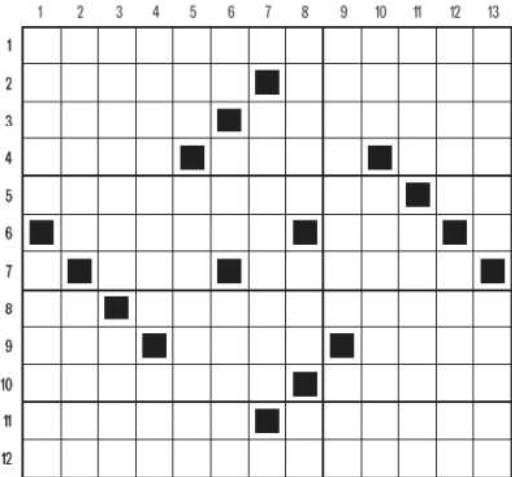
la festividad cristianizada, que cruzó el océano en barco, con las tradiciones nativas americanas.

Hablaré de lo que, por cercanía, más conozco. En Cataluña, hasta hace cuatro días, durante la noche de los muertos, las campanas redoblaban toda la noche. Se hacían procesiones y danzas macabras. Los niños salían a pedir limosna casa por casa, y ofrecían oraciones por los difuntos a cambio de un puñado de dulces. Se horneaba pan de muertos. Se colgaban farolillos en puertas y ventanas. Se vaciaban nabos y calabazas y en su interior se prendían velas. Estas linternas se posaban en las cornisas y los bordes de los caminos, y señalaban a las almas el camino de vuelta a casa. Era noche de sustos y risas. Halloween es lo nuestro, que vuelve después del paso por manos norteamericanas.

La batalla entre la Castañada y Halloween no es entre tradición y modernidad ni entre pasado y futuro, sino entre saber y no saber vender. Hollywood produce cada año, sin falta, nuevas historias, iconos, sintonías y relatos que renuevan el viejo rito. Están por todas partes: en películas, videoclips, publicidad, promociones de supermercados, videojuegos... No existe *sitcom* sin especial de terror en octubre. Llevamos 40 años consumiendo imágenes de calabazas, esqueletos, jardines decorados y disfraces. Halloween gana porque a unos les ofrece diversión pagana sin necesidad de creer ni comprender, y a otros, una ocasión de compra impulsiva que llena el vacío entre la vuelta al cole y la fiebre navideña.

Más que luchar contra Halloween, podríamos aprender de él y ponernos a reficcionar lo propio, para transformar tradición en cultura contemporánea. ¡Lo hicimos en el siglo XIX! Don Juan Tenorio fue, durante décadas, un producto pop que ofrecía melodrama, romanticismo gótico y calendario litúrgico mezclados con puro espectáculo. Llenaba todas las salas de España cada 1 de noviembre. ¿Por qué no tratar de reactivar la iconografía tradicional con lenguaje audiovisual contemporáneo? No vengas esta noche al castañar suena a título magnífico para un *podcast* de terror. La *Castañera matazombis* podría ser un film estupendo de humor y *gore* costumbrista. Halloween no triunfa porque sea mejor, ni más moderno, ni más divertido, sino porque la Fábrica de Sueños lo sostiene.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Un hombre así actúa sin esperar nada a cambio / 2. Elogiad, cantad las bondades. Ponerse al frente, " " el mando / 3. El homólogo de Trump en la Casa Rosada. Chiquilla inexperta / 4. ¡A más ver, Gorka! Una señora en Alemania. Bisabuela del rey David / 5. Levantamientos. En el cielo y el infierno / 6. Salías vivo de milagro. Aristocrático lirio. Cierra comillas / 7. El primer cuarto de hora. A Rosalía de Castro le inspiró un poemario este río. Emparrillaron / 8. Romanos en la Bética. Estuviésemos al corriente / 9. Comunicación cortada. Caballo pequeño, fuerte y resistente. Ya sin deducciones, la ganancia / 10. Conduce los alimentos al estómago. Arbitran el encuentro, lo... / 11. Muy característica del león. Cama de camarote / 12. Estrujadas por el pescuezo. **Verticales:** 1. Las hay de honor y de compañía. Me volví, me convertí / 2. Seleccionan. Das puntos / 3. Dices hola o adiós. Mucho en Cataluña / 4. Españolas y portuguesas. Fernando, amigablemente / 5. Una madre coruñesa. Mujer que realiza operaciones / 6. En el camerino de Timothy Dalton. Anda mosca, no se... Pasan por caja / 7. Centro de interés. Terrenal, sin poesía. Karol, figura del reguetón / 8. Desgastaban. (Que la tierra te " " leve! Principio de lumbago / 9. De ellas hacen uso los jinetes. Una forma de preparar el bacalao (repetido) / 10. Muy particular, muy " " género. Por su tamaño, así llaman a esta emblemática estatua de Copenhague / 11. Con él escribió Ian Fleming desde Rusia. Meted en cintura / 12. Disolví. Apreciara sensorialmente / 13. Estos no están en sus cabales. En buen estado, las finanzas.

Solución al anterior. Horizontales: 1. DNI. Destierro / 2. Resuelta. Roía / 3. Avance. Plazos / 4. Gasta. Pie. Aji / 5. Ad. Aéreas. Más / 6. Rali. Ordago / 7. Asando. Usos / 8. RAF. Brisca. Xe / 9. Evo. Boa. Áspid / 10. Oirán. Anoeta / 11. Jaz. Extensor / 12. Ortodoxos. Osa.

Verticales: 1. Dragar. Rejo / 2. Nevada. Aviar / 3. Isas. Laforet / 4. Untáis. Izó / 5. Decae. ABBA. D / 6. Ele. Ronroneo / 7. ST. Perdía. XX / 8. Tapiados. Ató / 9. I. Lesa. Canes / 10. Era. Guasón / 11. Rozamos. Peso / 12. Rioja. Éxitos / 13. Oasis. Sedara.

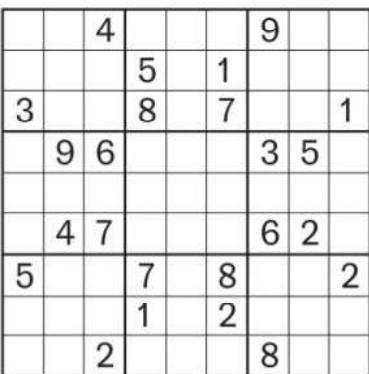
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 39 Ah3.

c1, aún no han terminado de desarrollar el ala de dama; abrir una columna no va en su favor) 16... bxa4! 17 bxa4 a5 18 Ad3 Dc8 19 d5?! (no era necesario ceder c5; jugadas como 19 Tb1 o 19 h3, para seguir con Ae3, mantenían la igualdad) 19... c6! 20 Ae3? (20 c4? 20... Cbd7 (Carlsen omite el truco táctico 20... cxd5!! 21 Axb6 dxe4 22 Cxe4 Axe4 23 Axe4 Cxe4 24 Txe4 Dc6, con gran ventaja negra) 21 c4 Aa6 22 h3 Tb8 23 De2 Cc5 24 Axc5 dxc5 25 Dc2 Tb4! 26 Af1 g6 (las máquinas sólo ven una ligera ventaja negra; en realidad, y sobre todo en partida rápida, las blancas están a un paso del desastre: caballo pasivo en g3, debilidades en a4 y c4, han cedido el control de la columna abierta...) 27 Ted1 Dc7 28 Td2 cxd5 29 exd5 c4! (este peón pasado es mucho más fuerte que el de d5; las blancas se desmoronan) 30 De1 Te8 31 Te2 Ag7 32 h4 h5 33 Ta3 Cg4 34 Tac3 Db6 35 Dd2 Ah6 36 De2 Af4 37 Ch1 Tb3 38 g3 Ah6 39 Ah3 (diagrama) 39... Db4!, y Gukesh se rindió en vista de 40 Txb3 cxb3 41 Txc8+ Axc8 42 Db2 Ad7, etcétera.

Sudoku



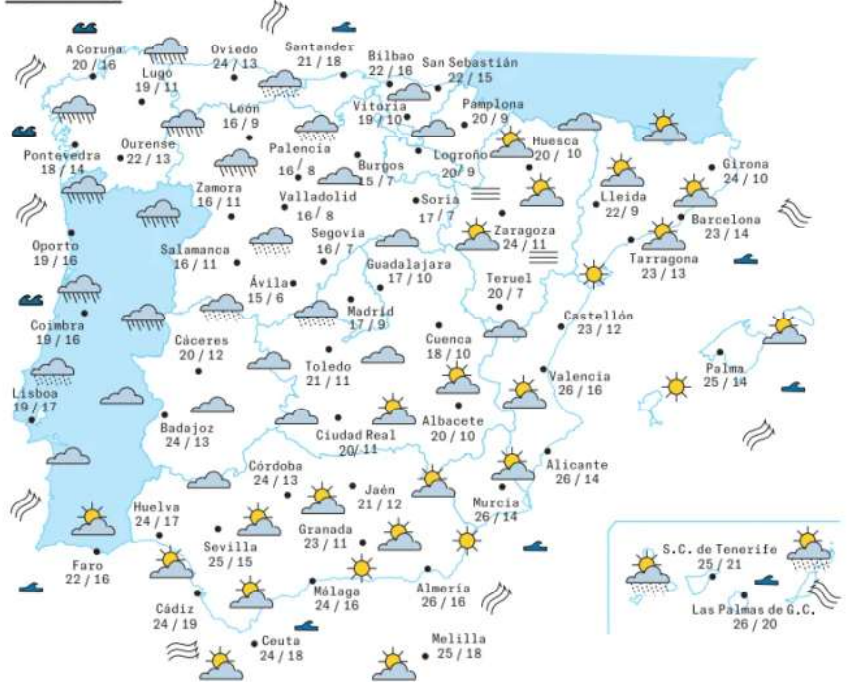
DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

6	8	1	5	3	9	2	7	4
9	3	2	7	4	1	6	8	5
4	5	7	6	2	8	3	1	9
2	7	5	4	9	3	8	6	1
1	4	6	2	8	5	9	3	7
3	9	8	1	7	6	4	5	2
7	6	3	9	5	2	1	4	8
5	1	9	8	6	4	7	2	3
8	2	4	3	1	7	5	9	6

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Aumento de la nubosidad con chubascos por el noroeste

Hay una fuerte borrasca al oeste de Irlanda con un sistema frontal extendiéndose por el oeste de Francia hasta el sur de Portugal, desplazándose por el noroeste de la Península. Por tanto, hoy el cielo estará nuboso con precipitaciones, desplazándose de oeste a este, por Galicia, norte y oeste de Castilla y León y Cantábrico, más abundantes en el noroeste de Castilla y León y en el oeste y sur de Galicia. Poco nuboso por la mañana con nubes altas por la tarde en la mayor parte del litoral mediterráneo y Baleares. Gradual aumento de la nubosidad desde el noroeste hacia el interior. Nubes y chubascos en Canarias. Viento fuerte en Galicia. Suben mínimas en el litoral Cantábrico. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA						
TARDE						
NOCHE						

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	23	22	17	24	25	26
PROMEDIO MÁXIMAS	17,3	19,5	15,4	22,5	23,2	21,9
MÍNIMA	14	16	9	16	15	16
PROMEDIO MÍNIMAS	11	9,6	7	14,4	12	12,4

Agua embalsada (%)

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALO.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	53,6	57,8	57,7	41,2	18,1	49,5	52,9
MEDIA 10 AÑOS	47,0	43,9	38,9	34,9	27,0	38,2	49,7

Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	424,93	425,2	422,58	398,65	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del jueves:

8 9 19 34 39 42
C13 R2
JOKER 7794358

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:

15 16 28 29 36 37
C8 R2

CUPÓN DE LA ONCE

50531
SERIE 046

TRÍPLEX DE LA ONCE
528

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

12 17 22 26 29 34
36 41 46 52 54 56
60 62 65 66 75 77
82 85

EN ANTENA / ÁNGELES CABALLERO

Otro día histórico resumido en unas gafas

Se abrió el despertador y mi cerebro se desdobló en dos. Una parte pidió café y la otra atender la comparecencia de Pedro Sánchez en el Senado. Ganó la cafetina, pero luego, sentada en el AVE que me devolvió desde Sevilla a Madrid, encendí el ordenador y saqué el cuaderno y el boli. Previamente una amiga me había advertido por WhatsApp: "¡La presbicia!", y como son muchos años de amistad deduje que Sánchez estrenaba montura. Pregunté a otra amiga y me mandó un sticker con el nuevo meme presidencial en gafas y mientras pasaba el control de seguridad comprobé, solo de escucharlo, que Sánchez, más allá de la vista cansada, se había levantado condescendiente y señorón.

Pasan cosas curiosas con este oficio del periodismo. Una se sienta en el asiento 1B del vagón 7 y piensa que el resto de vecinos hará lo mismo, que estaremos todos pendientes de otro día más de catastróficos interrogatorios. Mi vecina de asiento, mientras se zampaba una mandarina y un plátano, miraba con asombro la pantalla de mi ordenador. Aún no sé si porque es una persona que detesta la política y a sus personajes o porque creyó que necesitó ayuda profesional con semejantes hobbies audiovisuales. Se puso de lado, encendió su teléfono y buscó en Groupon la mejor oferta para darse un masaje.

Los vecinos de enfrente leían libros en catalán y se daban besos mientras comían

pan de pipas de la máquina de vending. Al lado, un señor intentaba dormir y otro hablaba por teléfono, con más decibelios de los que necesitábamos, sobre cosas de trabajo que me daban más pereza que las 17 veces que Sánchez respondió "no me consta" a las preguntas de sus señorías, haciendo un homenaje involuntario a Anabel Pantoja, porque una entiende que presidir es incompatible con este tipo de detalles.

A la altura de Puertollano, el olor de la mandarina permanecía y mi vecina se



Las gafas de Sánchez.

puso a contestar un test sobre genómica. Mi móvil había recibido ya otro sticker con la transformación de Pedro Sánchez en Superman y me había quedado claro que el compareciente a veces habla de sí en tercera persona, le gusta Lanzarote, reírse a boca llena y que hubiera preferido una inspección fiscal antes que pasar la mañana en la plaza de la Marina Española. Al

llegar, mientras el taxista metía mi equipaje en el maletero, la pregunta: "¿Vienes de ver a Lady Gaga?". Otro día histórico resumido en una montura de gafas.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. (16).
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial. ■
14.20 Mañaneros 360.
15.00 Telediario. ■
15.35 Deportes. ■
15.40 El tiempo. ■
15.45 Informativo territorial. ■
15.55 Directo al grano.
17.35 Valle salvaje. Dámaso le dice a Victoria que ha vuelto a Valle Salvaje para recuperarla.
18.35 La promesa. Beltrán accede a casarse con Ángela. (12).
19.35 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario. ■
21.45 Deportes. ■
21.50 La suerte en tus manos. ■
22.00 Cine. 'Cazafantasmas. Imperio helado'. Cuando un antiguo artefacto desata una fuerza maligna, los nuevos y los viejos Cazafantasmas deben unir sus fuerzas para salvar al mundo. (7).
23.45 Cine. 'Chaos Walking'. En el año 2257, Todd encuentra a una enigmática chica que se ha estrellado en su planeta, donde todas las mujeres han desaparecido y los hombres viven afectados por 'el ruido'.
1.20 Cine. 'Expediente Warren. Obligado por el demonio'. (16).
3.05 Noticias 24h. ■

La 2

6.30 That's English. ■
6.55 Para todos La 2. ■
7.35 El gibón, el simio cantarin. ■
8.30 Esto es España. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 Universo UNED. ■
10.55 Expedición culinaria. ■
11.20 El escarabajo verde. ■
11.50 Expedición culinaria. ■
12.15 Cine. 'Gringo'. ■
13.45 El Cazador Stars.
14.45 Saber y ganar. ■
16.20 Grandes ríos de la Tierra. ■
17.15 Lugares extraordinarios del mundo. ■
17.40 Malas lenguas.
19.35 Mi casa flotante.
20.20 Diseños fabulosos. ■
21.00 Cifras y letras. ■
22.00 Plano general. 'Diana Navarro'. ■
22.40 Historia de nuestro cine. 'El disputado voto del Sr. Cayo'. Basado en la novela homónima de Miguel Delibes. Dos amigos se encuentran en el cementerio tras la muerte de un compañero de partido. Juntos recuerdan la campaña electoral de 1977. (7).
0.20 Historia de nuestro cine: Coloquio. 'Semini'. ■
0.50 Los Durrell. (12).
2.25 Las noches del Monumental. 'María Parra'. ■

Antena 3

6.00 Remescar cosmética al instante.
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad y el entretenimiento. (16).
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Braserio. ■
15.45 Sueños de libertad. Andrés empieza a recuperarse y a hacerse preguntas difíciles sobre lo ocurrido. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra. El concurso se disfruta para celebrar Halloween, con Roberto Leal caracterizado de vampiro e invitados en la piel de Fétido, Carrie, la reina malvada de Blancanieves y Frankenstein. ■
21.00 Noticias. ■
21.45 Deportes. ■
21.55 El tiempo. ■
22.10 La voz. Arranca hoy una nueva fase, la Gran Batalla, con María Becerra, Joaquín, Carla Morrison y Chiara Oliver como asesoras. ■
1.00 La Voz: mejores momentos. ■
2.30 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro. ■
7.30 Toma salami! (7).
7.55 Alerta Cobra. 'El último día'. 'La conjura' y 'Supersónico'. (12).
10.30 En boca de todos. Programa de actualidad, presentado por Nacho Abad, que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (16).
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.50 El Desmarque Cuatro. ■
15.10 El tiempo. ■
15.30 Todo es mentira. ■
18.30 Lo sabe, no lo sabe. ■
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.45 El Desmarque Cuatro. ■
20.55 El tiempo. ■
21.10 First Dates. (12).
21.20 First Dates. 'Especial Halloween'. (12).
22.00 Cine. 'Llaman a la puerta'. Salvar a tu familia o el destino de la humanidad es la decisión a la que se deben enfrentar dos padres y su hija en este 'thriller'. (16).
0.15 Cine. 'El secreto de Marrowbone'. Cuatro hermanos que vivían en una vieja granja con su madre, se ocultan en ella tras su muerte por miedo a que los separen. Pero pronto descubren que la granja es un lugar que esconde un terrible secreto. (16).
2.10 Sportium Game Show. (18).

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco: el matinal. ■
8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas.
9.00 El programa de Ana Rosa. (16).
13.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo, que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón.
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.30 El Desmarque Telecinco. ■
15.40 El tiempo. ■
15.45 El tiempo justo. Programa de actualidad que combina información, análisis, opinión y crónica social, con debate, reportajes y conexiones en directo.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Agárrate al sillón. Presenta Eugeni Alemany.
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.40 El Desmarque Telecinco. ■
21.55 El tiempo. ■
22.00 ¿De viernes? Las últimas novedades de la crónica social y del mundo del corazón, de la mano de Beatriz Archidona y Santi Acosta, con entrevistas en profundidad a personajes de actualidad. (16).
2.00 Gran Madrid Show.
2.25 El rey del mando.

La Sexta

6.45 Vivara: Gestionamos tu alquiler.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).
14.10 La Sexta Noticias.
14.41 Jugones. ■
15.13 La Sexta Meteó. ■
15.45 Zapeando. Con Dani Mateo al frente, y con Nacho García, Quique Peinado, Maya Pixelsakaya y Mónica Cruz como colaboradores.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias.
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteó. ■
21.25 La Sexta Deportes. ■
21.30 La sexta columna. 'La montaña trágica: ¿Quién mató a los cinco mineros?' A 400 metros bajo tierra, una explosión de gas grisú mató a cinco mineros en Cerredo. Siete meses después, se investigan las sombras que rodean a Blue Solving.
22.30 Equipo de investigación. ¿Qué pasó con Caroline? Una década después de la desaparición de Caroline del Valle, el caso arde en TikTok. (16).
23.30 Equipo de investigación. (16).
3.05 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

6.10 Los sesenta. (12).
6.55 One Zoo Three. ■
8.05 La tragedia del Columbia. (7).
11.10 Cine. 'Starman, el hombre de las estrellas'. Tras caer en Wisconsin, un extraterrestre toma la forma del difunto marido de una viuda y le pide ayuda para llegar a Arizona antes de tres días, o morirá. ■
13.00 Hablemos de terror. (12).
13.30 La última llamada. 'José Luis Rodríguez Zapatero'. (12).
14.25 Resumen Copa del Rey. ■
15.20 Cine. 'Pactar con el diablo'. El abogado Kevin Lomax se une a una poderosa firma, pero deberá arriesgar algo más que su carrera: su alma.
17.35 Cine. 'Venom: el último baile'. (12).
19.10 Leo talks. (12).
19.40 Ilustres ignorantes. 'El odio'. (16).
20.10 Previa Euroliga. ■
20.30 Euroliga de baloncesto. 'Baskonia-Efes'. ■
22.30 Cine. 'The Monkey'. De niños, Bill y Hal hallaron un mono de juguete cuyo tambor anuncia la muerte de un ser querido. Años después, el terror vuelve a sus vidas con cada golpe del tambor. (16).
0.05 Eurofighters. ■
1.05 Cine. 'El resplandor'.
3.00 Cine. 'Saw'. (18).

DMAX

6.00 091: Alerta Policía.
7.30 ¿Cómo lo hacen? ■
8.15 Aventura en pelotas: solos. 'A la intemperie'. (7).
9.00 Aventura en pelotas. 'Supervivencia de categoría 5' y 'Sorprensidos'. (7).
10.40 Curiosidades de la Tierra. 'Barco fantasma de la Isla del Infierno' y 'Armagedón Maya: La Nueva Evidencia'. ■
12.25 Alienígenas Top 10. (7).
14.05 Expedición al pasado. 'Nazis en Argentina' y 'Los secretos del Hermano XII'. (7).
15.55 La fiebre del oro. 'Mineros contra castores' y 'Draga con planta de lavado'. (7).
17.45 Yukon Men. 'Días oscuros'. 'Un invierno muy extraño'. 'Terrenos peligrosos' e 'Intuición'.
21.30 Secretos en la arena. En los nuevos episodios, los expertos utilizan escaneo por satélite, radar de penetración terrestre y fotogrametría aérea para revelar tesoros olvidados, estructuras misteriosas y antiguas ciudades enterradas. (12).
0.25 Curiosidades de la Tierra. 'El templo del devorador de islas' y 'Horror de la isla del hombre muerto'. (7).
2.10 Muerte en el pantano. (12).

Newsletter IDEAS



IDEAS PARA COMPRENDER EL MUNDO

Cada semana, en tu correo, entrevistas a pensadores, reportajes de tendencias, temas de debate y ensayos para entender el mundo en que vivimos, las ideas que lo mueven, los debates que lo agitan.



EL PAÍS



Carminho, el miércoles en su estudio de grabación en Lisboa. JOÃO HENRIQUES

TEREIXA CONSTENLA
Lisboa

A los 21 años esquivó cantos de sirena para lanzar su primer disco de fados y se largó a recorrer el mundo. Aquella inquietud que llevó a Carminho (Lisboa, 41 años) a aplazar el camino hacia la gloria sigue siendo su fuerza más primitiva, que la empuja a hacer lo que nunca ha hecho. Es una de las cantantes portuguesas más internacionales, que ya ha pasado por las alfombras rojas de los Grammys latinos y de los Oscar. Acaba de lanzar un disco osado, que ha compuesto, producido y grabado en el estudio de Lisboa donde se realiza la entrevista, y también participa en el nuevo álbum de Rosalía, que en sus noches de taberna cantaba fados de la portuguesa. Tras una gira por América, en diciembre actuará en Madrid y Huelva.

Pregunta. Rosalía la ha invitado a su nuevo disco. ¿Cómo ha sido el proceso?

Respuesta. No puedo decir mucho aún. En un concierto en Lisboa cantó uno de mis fados y luego la conocí. Es una mujer muy talentosa, creativa y sensible. Tiene una conexión muy fuerte con sus raíces que es algo con lo que me identifico.

P. La prensa considera su nuevo disco, *Fu vou morrer de amor ou resistir*, el más audaz. ¿Coincide?

R. Tal vez. Todos los discos me parecen *

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Inquietud es una palabra que me representa”

Carminho

Fadista

“El fado no tiene posibilidad de no renovarse, es una lengua viva. Se puede cantar siempre a la vida”

el más audaz porque siempre intento salir del último con una pista para el siguiente.

P. En la vida, ¿es más partidaria de morir de amor o de resistir?

R. En la vida, no sé, pero en el fado se muere mucho de amor. Lo que más me gustó de este título de un poema que encontré es la ambigüedad, la idea de que hay una posibilidad de resistir y no morir de amor. Cantar esa resistencia me parece bello.

P. Si el fado no se renovase, ¿acabaría en un nicho?

R. El fado no tiene posibilidad de no renovarse, es una lengua viva. Podemos cambiar las letras y esta posibilidad le da vivacidad, le proporciona un nuevo discurso, se puede cantar siempre la vida de hoy.

P. Si miramos sus discos podemos concluir que hay una inquietud por caminos nuevos. ¿Es su fuerza principal?

R. La inquietud puede ser una palabra que me represente. O la insatisfacción, no porque esté insatisfecha, estoy muy feliz pero no me imagino haciendo las cosas dos veces. Estoy aquí para hacer cosas que me inquietan. Me aburre hacer lo mismo.

P. ¿Es el mismo espíritu que la llevó a recorrer el mundo?

R. Totalmente. Querían que me comprometiese con una carrera, tuve invitaciones para hacer discos y yo no podía comprometerme porque no sabía quién era ni qué quería cantar. Necesitas un periodo de incubación y aprendizaje.

P. Sorprende que con 21 años tuviese la madurez de decir no.

R. También me sorprende, ahora no tendría la misma capacidad [risas]. Yo tengo una estrella. Hoy mismo me encontré con Laurie Andersen [colabora en el disco] en el vuelo. Esa estrella siempre me acompaña, me ofrece lugares para aparcar...

P. ¿Qué aprendió?

R. Imagínate, pensaba que todos los países eran iguales, con otras lenguas y otros trajes. Un *shock* cuando me vi en India o China. Te sientes minúsculo ante la riqueza y la belleza del mundo. Y la música es una lengua que ayuda a la empatía. Me puse en algunas situaciones peligrosas durante el viaje. Cuando yo miraba a los ojos, tenía que decidir si confiaba, y siempre lo logré. La estrella estaba allí.

P. En los últimos discos es también productora. ¿Necesitaba emanciparse de una visión masculina?

R. No lo hago por eso. Hay menos mujeres porque se les dan menos oportunidades. En el fado había una cultura de crear una cierta dependencia musical, como que un productor tenía que traducir lo que tú querías a los músicos, y no hay necesidad de tener intermediarios. No se tiene que saber de todo para producir la propia música.

P. ¿El fado es un mundo más machista que otros?

R. Sí, aunque está cambiando.

JUAN JOSÉ
MILLÁS

¿Cuál de los dos?

Había sido apenas un cruce de miradas y un breve gesto de saludo, de acera a acera, pero el hombre volvió a casa con una incómoda sensación de extrañeza.

—Me he cruzado con Antonio, le dijo a su mujer mientras se quitaba la chaqueta. Ella levantó la vista del libro y lo miró con una mezcla de sorpresa y cautela.

—Antonio murió hace un par años, me parece.

—Imposible, acabo de verlo. Estaba igual que siempre, un poco más delgado quizá, pero vamos, seguro que era él.

Ella se encogió de hombros y continuó leyendo. A la hora de la cena, la duda tenía un tamaño molesto. Antonio era un antiguo amigo del que se habían ido distanciando de forma insensible. Hacía mucho que no se veían, pero les pareció rara esta incógnita sobre su existencia. Finalmente, decidieron llamar a cuatro amigos comunes, la mitad de los cuales aseguró que Antonio había fallecido mientras que la otra mitad recordaba haberlo visto hacía poco en la cola de un cine o en una librería. Fue ella, al día siguiente, quien le propuso que telefonara al supuesto difunto para salir de dudas. Él titubeó.

—Es que me da mal rollo —dijo.

—Vale, pues déjalo estar.

Lejos de dejarlo estar, buscó el número en la agenda del móvil y pulsó, temblando, la tecla de llamada. Al tercer tono, respondió el mismísimo Antonio que, sin darle tiempo a hablar, exclamó:

—¡No te lo vas a creer! Ayer le conté a mi mujer que me había cruzado contigo en la calle y me dijo que no, que imposible, porque te habías muerto hace un par de años. Durante unos segundos, ninguno dijo nada. El silencio zumbaba como una interferencia entre dos universos paralelos. Luego, nuestro hombre, en un ataque de pánico, colgó y apagó el teléfono. Su mujer, desde la cocina, preguntó qué había pasado.

—Está fuera de cobertura —dijo—. De todos modos, es una tontería. Ya le llamo en otro momento.

EMERGENCIA
GAZA

MILES DE PERSONAS
NECESITAN TU AYUDA

COMITÉ DE EMERGENCIA



DONA AHORA

comiteemergencia.org / 900 595 216 / Bizum 08247 / Transferencia ES45 2100 5731 7702 0045 2205

